



# PADMABHUSHAN VASNATRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA

KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin-416405

**Acting Principal Prof. (Dr.) M.K. Patil** M. Sc., M. Phil., Ph. D. **Mob. 9405649190**

## Activities conducted as Experiential Learning, Participative Learning & Problem-Solving Methodologies.

Sr. No.	Activity	Date of Activity	Page No.
<b>1.</b>	<b>Department of Marathi</b>		
	<b>Experiential Learning</b>		
	1. Vachan Prerana Din Lecture 2. Book Exhibition	<b>15/10/2022</b>	<b>1-10</b>
	<b>Participative Learning</b>		
	<b>Marathi Bhasha Sanvardhan Pandharawada Celebration.</b> 1. Vachan Katta (Reading Club) 2. Handwriting Competition 3. Board Writing Competition 4. Vasant Wallpaper Inauguration 5. Book Publication 6. Essay and Story writing Competition	<b>16<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> January 2023</b>	<b>11-30</b>
<b>2.</b>	<b>Department of Hindi</b>		
	<b>Participative Learning</b>		
	Poster Presentation	<b>07/10/2022</b>	<b>31-39</b>
<b>3.</b>	<b>Department of English</b>		
	<b>Experiential Learning</b>		
	Movie Screening of 'The Guide'	<b>06/04/2023</b>	<b>40-46</b>
	<b>Participative Learning</b>		
	Book Review Poster Presentation	<b>03/10/2022</b>	<b>47-57</b>
<b>4.</b>	<b>Department of History</b>		
	<b>Participative Learning</b>		
	Poster Presentation	<b>27/09/2022</b>	<b>58-74</b>
	Quiz Competition (Freedom Struggle India)	<b>30/01/2023</b>	<b>75-87</b>
	Quiz Competition (Chhatrapati Shivaji Maharaj)	<b>20/02/2023</b>	<b>88-110</b>
	Quiz Competition (Savitribai Phule)	<b>10/03/2023</b>	<b>111-136</b>
	Quiz Competition (Dr. Babasaheb Ambedkar)	<b>14/04/2023</b>	<b>137-161</b>
	<b>Problem Solving Methodology</b>		
	Study Tour to Banurgad, Koldurg, Old Mahadev Temple	<b>21/01/2023</b>	<b>162-183</b>
<b>5.</b>	<b>Department of Political Science</b>		
	<b>Participative Learning</b>		
	Essay and Poster Presentation Competition on the occasion of Constitution Day	<b>26/11/2022</b>	<b>193-200</b>
	Wallpaper Presentation Competition	<b>11/04/2023</b>	<b>201-207</b>
<b>6.</b>	<b>Department of Psychology</b>		
	<b>Participative Learning</b>		

	Poster Presentation	28/10/2022	208-213
<b>7.</b>	<b>Department of Commerce</b>		
	<b>Experiential Learning</b>		
	Industrial Visit to Gokul Milk Kolhapur	15/03/2023	214-218
	<b>Participative Learning</b>		
	Guest Lecture on Right to Information	28/09/2022	219-226
<b>08.</b>	<b>Department of Physics</b>		
	<b>Participative Learning</b>		
	Poster Presentation on 'Indian Satellites'	29/09/2022	227-234
	National Science Day Celebration	28/02/2023	235-239
<b>09.</b>	<b>Department of Botany</b>		
	<b>Experiential Learning</b>		
	Guest Lecture on Introduction and formation of fossils	07/10/2022	240-249
	Fossils Exhibition	07/10/2022 to 08/10/2024	250-258
	<b>Participative Learning</b>		
	Wild Vegetable Festival	07/10/2022	259-296
<b>10.</b>	<b>Department of Zoology</b>		
	<b>Experiential Learning</b>		
	Excursion and Field Study Dajipur and Radhanagari	11/11/2022 to 12/11/2022	297-322
	Excursion and field study of Dandoba Hills	25/01/2023	323-341
	<b>Participative Learning</b>		
	Excursion and Field Study Jakhapur Tank	18/01/2023	342-360
<b>11.</b>	<b>Department of Statistics</b>		
	<b>Experiential Learning Methodology</b>		
	Study Tour Kolhapur Sindhudurg Malvan	03/04/2023 to 04/04/2023	361-366
	<b>Participative Learning</b>		
	Poster Presentation	07/09/2022	367-375
	<b>Problem Solving Methodology</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vaccination Survey</li> <li>2. Impact of Social Media on College Students</li> <li>3. Statistical Analysis of Height and Weight of Students</li> <li>4. The Role of Music in Life</li> <li>5. Effect of coaching classes on strident makes.</li> </ol>	<p align="center"><b>2022-23 Project and Research Papers presentation of students in national conference.</b></p>	376-389

**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF MARATHI**  
**REPORT OF THE ACTIVITY**

Date:- 18 October, 2022

No.		
1.	Title of the Activity	Vachan Prerana Din
2.	Day & Date	15 October 2022
3.	Organizer	Department Of Marathi
4.	Funding	Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal
5.	Chief Guest	Mr.Dattajirao Shinde
6.	Chairperson	Prof. Dr. M. K. Patil Principal, P.V.P.Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.
7.	Background	Students should read secondary books other than syllabus reading is important to survive in competitive age.
8.	Objective	1. Students will develop interest in reading. 2. Reading will help you understand the depth of the subject 3. Reading will inspire writing. 4. Reading will be useful for various competitive exams.
9.	Conclusion	Reading makes man perfect. It develops to skills of writing & creativity he explains the importance of reading by giving the examples of the pomes of saint poets & modern poets. He also motivates he students to read particular important literature. The students got information about what reading material the students read.

For *Amulya*  
Prof. Dr. M. G. Londhe  
Head

डा. डॉ. मोहन गोविंद लोंडे  
एम.ए., एम. फिल, पीएच.डी.  
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाल, जि. सांगली.



*M. K. Patil*  
Prof. (Dr.) M. K. Patil  
Principal  
Acting Principal

Padmabhushan Vasantodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Dist-Sangli.


# पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठे महाकाळ

अहवाल

Title	वाचन प्रेरणा दिनानिमित्त 'वाचनाने माणूस समृद्ध होतो.'
Day & Date:	15/10/2022
Organizer	ग्रंथालय विभाग व भाषावाङ्मय मंडळ
Funding:	पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ
Chairman	प्र.पाचार्य डॉ. एम. के. पाटील
Resource person	श्री. दत्ताजीराव शिंदे
Background	विद्यार्थ्यांनी अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त इतर अवंतर पुस्तके वाचली पाहिजेत, स्पर्धेच्यायुगात टिकायचे असेल तर वाचन महत्वाचे असते.
Objective	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनाची आवड निर्माण होईल .</li> <li>2. वाचनाने विषयाची सखोलता कळेल</li> <li>3. वाचनाने लेखनाला प्रेरणा मिळेल.</li> <li>4. विविध स्पर्धा परीक्षेसाठी वाचन उपयुक्त ठरेल.</li> </ol>
Conclusion:	वाचनाने माणूस समृद्ध होतो, लेखनाची व नवसर्जनशीलतेची ऊर्मी त्याच्यात जागृत होते. संत कवींच्या व आधुनिक कवींच्या कवितेच्या आधारे वाचनाचे महत्त्व पटवून दिले. विद्यार्थ्यांनी कोणते वाचन साहित्य वाचावे या बद्दल विद्यार्थ्यांना माहिती मिळाली.



  
 Acting Principal  
 Padmabhushan Vasantrodada Patil  
 Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sant



**PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**  
KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405  
**Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil** M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190  
Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.ac.in  
**Jr. College Index No. J 22.04.002**

Ref No. PVPMKM/ 22-23/881

Date: 27/10/2022

प्रति,  
मा. विभागीय सहसंचालक,  
उच्च शिक्षण, कोल्हापूर विभाग,  
कोल्हापूर

विषय : डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांचा जन्मदिवस दि. १५ ऑक्टोबर हा दिवस वाचन प्रेरणा दिवस म्हणून साजरा करणेबाबत..

संदर्भ : आपले पत्र क्र. उशिसं/कोवि/२०२२/५८४४ दि. १३/१०/२०२२

महोदय,

उपरोक्त विषय व संदर्भीय पत्रास अनुसरून आमचे महाविद्यालयात दि. १५ ऑक्टोबर २०२२ रोजी डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांचा जन्मदिवस 'वाचन प्रेरणा दिवस' म्हणून साजरा करण्यात आला. सदर दिवशी भित्तीपत्रिकेचे प्रकाशन प्रा. शिवाजी कांबळे यांचे हस्ते करणेत आले. महाविद्यालयाच्या ग्रंथालयातर्फे सदर दिवशी 'ग्रंथप्रदर्शन' आयोजित करण्यात आले होते व प्रदर्शनात डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांचे जीवनचरित्र व कार्याविषयीची पुस्तके उपलब्ध करून देण्यात आली होती. सदर दिवशी श्री. दत्ताजीराव शिंदे यांचे 'वाचनाने माणूस समृद्ध होतो' या विषयावरील व्याख्यान आयोजित करण्यात आले. कार्यक्रमाचा सविस्तर अहवाल सोबत जोडला आहे. कृपया अनुपालन अहवालाचा स्विकार व्हावा, ही विनंती.

आपला विश्वासू,

प्रभारी प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहानकाळ, जि.सांगली.

सोबत - अहवाल, फोटो व कात्रण



2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
 Kavathe Mahankal  
 Maharashtra  
 India  
 2022-10-15(Sat) 09:54(AM)



Kavathe Mahankal, Maharashtra, India  
 PVP College, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
 Lat 17.014409°  
 Long 74.854472°  
 15/10/22 10:36 AM



2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
 Kavathe Mahankal  
 Maharashtra  
 India  
 2022-10-15(Sat) 09:46(AM)

क्र.नं.	विद्यार्थीचे नाव	वर्ग	सही
1)	प्रशाली हेमंत पाटील	B.COM.I	<u>Prashali</u>
2)	विद्या जेठिराम सुतार	B.Com.I	<u>Vidya</u>
3)	गौरी गोरखनाथ संकपाळ	B.com.I	<u>G.G.sankpal</u>
4)	हेगडे अक्षय संतराम	B.Com.I	<u>Ashay</u>
5)	किरण संदीप पाटील	B.Com I	<u>Kiran</u>
6)	अनिषा आरुती चव्हाण	B.COM I	<u>Anisha</u>
7)	ज्योती दयानंद आनपुते.	B.com I	<u>Jyoti</u>
8)	निकिता लक्ष्मण मोरे	B.COM.I	<u>Nikita</u>
9)	अर्चना संतोष खडके	B.COM I	<u>Archana</u>
10)	शिल्पा अप्पाया कामगोंड	B.COM I	<u>Shilpa</u>
11)	आदिति मुनिल चव्हाण	B.COM-I	<u>Aditi</u>
12)	अपणा प्रभाकर आठपाडकर	B.com I	<u>Apna</u>
13)	ईश्वरी शहाजीराव पाटील	B.COM-I	<u>Ishwari</u>
14)	मधुरा मानसिंग पाटील.	B.COM-I.	<u>Madhura</u>
15)	अंकिता शंकाजी शेजरे	B.com-I	<u>Ankita</u>
16)	सानिया महेश हतेकर	F.Y. BA	<u>Saniya</u>
17)	तृप्ती जगन्नाथ पवार	F.Y. BA	<u>Trupti</u>
18)	आश्विनी संभाजी गेजगे	F.Y. BA	<u>Ashwini</u>
19)	निलम सारुती चौगुले	F.Y. BA	<u>Nilam</u>
20)	वाता कुंडलीक दुधाळ	F.Y. B.A-I	<u>Vata</u>
21)	लावण्या किरण कोळेकर	F.Y-B.A-I	<u>Lavanya</u>
22)	शितल विष्णू कोळेकर	F.Y-B.A-I	<u>Shital</u>
23)	श्रिया संतोष जाधव	B.COM I	<u>Shriya</u>
24)	चेतना विजय जाधव	B.COM I	<u>Chetana</u>
25)	ऋतुजा महोदेव गगणमाले	B.COM I	<u>Ritujha</u>
26)	निकिता लक्ष्मण साळुंको	F.Y. BA	<u>Nikita</u>
27)	कोमल मधुकर चव्हाण	F.Y. BA	<u>Komal</u>
28)	शितल ज्ञानेश्वर गगणमाले	F.Y. BA	<u>Shital</u>
29)	अक्षय आणनास उल्लरे	B.COM I	<u>Akshay</u>
30)	चैतन्या उत्तम पाटील.	B.COM-I	<u>Chaitanya</u>
31)	अक्षय विलास देसाई	B.COM-I	<u>Akshay</u>
32)	शारदा आनंदराव चव्हाण	B.COM-I	<u>Sharada</u>

36)	पुनम किरण पोरे	B.A. I	P.K. Pore
37)	वैष्णवी कृष्णादेव खोले		<del>Devi</del>
38	मयूरी दिनकर कोळी	B.A. I	<del>makali</del>
39	प्रमती अनिल पटिल		
40	साह्या सुकुंद माळी	B.A. I	P.A. Pelti
41	ऐश्वर्या शरद सपकाळ	B.A. I	S.M. Palle
42	प्राची संजय ओलेकर	B.A. I	A.S. Sapkal
43	अक्षदा रामचंद्र वाघमोडे.	B.A. I - FY	<del>P.S.</del>
44	प्रमिता सुरेश थोरात.	B.A. I	Bhulagmode.
45)	पुनम प्रकाश सुर्यवंशी	B.Com - II	P.S. Thorat.
46)	आरती सावंता मोरे	B.A. II	<del>Pore</del>
47)	शानिशा राजनिन हुन्मुने	B.A. II	A.S. more
48)	कामल शानिशा तेली	12 <sup>th</sup> sci	K. Humane
49)	अरुणा पोपट कदम	B.com - I	B. Steli.
50)	स्नेहा भरत कांबळे.	B.com I	<del>Pore</del>
		B.com I	<del>Seke</del>

## "वाचन प्रेरणा दिन"

### अहवाल

दि. १८/१०/२०२२

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमंकाळ येथे १५ ऑक्टोबर २०२२ रोजी डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांच्या जन्मदिनानिमित्त 'वाचन प्रेरणा दिन' साजरा करण्यात आला. ग्रंथालय विभाग व भाषावाङ्मय मंडळ यांच्या संयुक्त विद्यमाने विविध कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते.

सकाळी ९.०० वाजता मराठी विभाग येते भिक्तीपत्रिकेचे प्रकाशन करण्यात आले. हा कार्यक्रम इंग्रजी विभागाचे विभागप्रमुख प्रा. शिवाजी कांबळे यांच्या हस्ते व इतिहास विभागप्रमुख प्रा.सुरेश पोळ यांचे अध्यक्षतेखाली संपन्न झाला. यावेळी विविध नामवंत कवींच्या छायाचित्रासहित त्यांच्या बद्दलची माहिती भिक्तीपत्रिकेत लावण्यात आली होती. भिक्तीपत्रक हे बी.ए भाग दोनच्या मराठी विषयाच्या विद्यार्थ्यांनीनी तयार केलेले होते. या प्रसंगी यावर्षीच्या नवीन वाङ्मयमंडळाची स्थापनाही करण्यात आली. कार्यक्रमास महाविद्यालयाचे प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील, मराठी विभागप्रमुख डॉ. मोहन लोंढे, श्री. महेश कांबळे यांचे मार्गदर्शन लाभले. तसेच वांग्मयमंडळाचे सर्व सदस्य यांचे सहकार्य लाभले. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी केले. प्रा. शिवाजी कांबळे व प्रा. सुरेश पोळ यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. तर आभार प्रा. रवींद्र पाटील यांनी मानले.


सकाळी ठीक १० वा. शिक्षण प्रसारक संस्थेचे सचिव मा. सुदर्शन शिंदे यांचे हस्ते ग्रंथ प्रदर्शनाचे उद्घाटन झाले. सर्वप्रथम डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांच्या प्रतिमेस पुष्पहार अर्पण करून कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. सदर कार्यक्रमास प्र.प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील, श्री. दत्ताजीराव शिंदे, महाविद्यालयातील प्राध्यापक वर्ग व ग्रंथालयातील कर्मचारी वर्ग तसेच विद्यार्थी उपस्थित होते. या ग्रंथप्रदर्शनात महाविद्यालयातील प्राध्यापक यांची ग्रंथ संपदा, नामवंत कथाकारांचे कथासंग्रह, कादंबऱ्या, कवितासंग्रह, मध्ययुगीन ग्रंथ, विविध कोश, समीक्षा ग्रंथ, चरित्रे, आत्मचरित्र, स्पर्धापरीक्षेस उपयुक्त असे ग्रंथ मांडण्यात आले होते. हे ग्रंथप्रदर्शन मंगळवार दिनांक १८/१०/२०२२ पर्यंत विद्यार्थी व ग्रंथप्रेमींसाठी खुले ठेवण्यात आले.

त्यानंतर सकाळी ठीक १०.३० वा. महाविद्यालयातील आनंद भवन हॉलमध्ये 'वाचनाने माणूस समृद्ध होतो.' या विषयावर मा. श्री. दत्ताजीराव शिंदे (मळणगाव) यांचे व्याख्यान संपन्न झाले. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्र.प्राचार्य डॉ. एम्.के. पाटील होते.या कार्यक्रमाचे संयोजन डॉ. मोहन लोंढे व ग्रंथपाल श्री. महेश कांबळे यांनी केले. सर्वप्रथम रोपट्यास पाणी घालून कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत प्रा. रवींद्र पाटील यांनी केले. कार्यक्रमाप्रसंगी बोलताना श्री. दत्ताजीराव शिंदे यांनी आपल्या महाविद्यालयातील आठवणींना उजाळा देत संत कवींच्या व आधुनिक कवींच्या कवितेच्या आधारे वाचनाचे महत्त्व सांगितले. तर वाचनाने माणूस समृद्ध होतो, लेखनाची व नवसर्जनशीलतेची ऊर्मी त्याच्यात जागृत होते असेही मत व्यक्त केले, अध्यक्ष स्थानावरून बोलताना प्र.प्राचार्य प्रा डॉ. एम्. के. पाटील यांनी विद्यार्थ्यांनी अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त इतर अवंतर पुस्तके वाचली पाहिजेत, स्पर्धेच्यायुगात टिकायचे असेल तर वाचन महत्त्वाचे असते. असे मत व्यक्त केले. या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचलन प्रा.आप्पासाहेब कोळेकर व प्रा. लोमेश कुमार कोळेकर यांनी केले.

वरील सर्व कार्यक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला.

धन्यवाद...




  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli

**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal,**  
**Department of Marathi**  
**TITLE OF REPORT**  
**Activity Report**

<b>Title</b>	Marathi Bhashi Sanvardhan Pandharwada Din
<b>Day &amp; Date</b>	16 to 23, January, 2023
<b>Organizer</b>	IQAC & Department of Marathi
<b>President</b>	Acting Prin. Prof.Dr.M.K.Patil
<b>Chairperson</b>	Dr. M.G.Londhe
<b>Chief-Guest</b>	
<b>Coordinator</b>	
<b>No. of Students Present</b>	20 students each activity
<b>Background</b>	Departmental program play a crucial role in enabling students to provide guidance, awareness and insights on Extra Skills Development related to commerce field for a successful career. The goal is to create a welcoming, conducive, knowledge gaining by the students interested in. The guest lecture was well structured, interactive training designed to help student improve their interpersonal and non-technical skills. The Program focused on Extra skills are very important for personal and professional development because they enable students to communicate effectively, job search, preparation of future career and adapt to different situations.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vasant Bhitipatrik (Poster Presentation): Communicates information visually, engaging audiences, promoting creativity, and raising awareness on various topics.</li><li>• Vachan Katta: Encourages reading habits, enhances literacy, exposes participants to diverse perspectives, and fosters a community around shared reading experiences.</li><li>• Board Writing Competition: Utilizes visual aids for interactive learning, improves comprehension, communication, is a flexible teaching tool.</li><li>• Free Book Distribution: Increases access to literature, promotes literacy, engages communities, empowers individuals, and contributes to societal development.</li><li>• Book Publication: Preserves knowledge, offers recognition to authors, creates financial opportunities, disseminates information widely, and allows authors to leave a lasting legacy.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	The Series of competition on Marathi language and literature contributes uniquely to education, personal development, community engagement, and the promotion of knowledge in its respective way, playing a vital role in fostering learning and growth. These competitions proved to be a successful endeavour, achieving its objectives of encouraging research, fostering critical thinking skills, and providing a platform for showcasing talent in the field and contribute to the scholarly discourse in Marathi language and literature.

Dr.M.G.Londhe

Head

  
**प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे**  
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.  
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

Prof. (D.r.) M.K.Patil

Principal

**‘Shikshan Prasarak Sanstha’s**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF MARATHI**  
**Report of the Activity**

**Date: 16/09/2023**

The Marathi Literary Association, a prominent literary association of the institute dedicated to promoting Marathi language and literature, recently organized a series of competitions on the theme of Marathi language and literature. This event aimed to provide a platform for participants to showcase their research, knowledge, and creativity in the field of Marathi.

16 January 2023 at 9.30 am. Vachan Katta was organized in the premises of the college. The program started with introduction Prof. Ravindra Patil was the Chief Guest of the program and Principal of the College Rajendra Swamy was present. Vachan Katta not only stimulates the mind but also promotes a sense of community and a love for literature among participants. It also improve communication abilities of the students and enhances critical thinking.

17 January 2023 at 10 am. Spelling competition was organized at Marathi Department. The Chief Guest of the program was Prof. Head of History Department. Suresh Pol. The acting principal was MK Patil while guiding the students said that students should continuously participate in such activities and also gave valuable guidance about the history of Marathi language.

18 January 2023 at 10 am. Board writing competitions were organized in Annex Building. The chief guest on this occasion was Head of Marathi Department Prof. S. S. kamble. Prof. S. S. Kamble guided the students for the competition and said Board writing is a versatile tool that complements various teaching methods, making lessons more interactive, understandable, and engaging the students, encourages them to come forward and engage in the learning process actively.

19 January 2023 at 10 am. A free book distribution program was held at Kavthemankal bus station in association with Bhasha Vangmay Mandal and Library Department. Former vice Principal of the college and Director of Education Broadcaster Institute Prof. H, B. Patil was Chief Guest of the program. Prof. H. B. Patil said that the college always implements good activities so that the culture of reading should survive in the society. A free book distribution program can have a tremendous positive impact by increasing access to literature and promoting a culture of reading.

20 January 2023, Prof. Dr. Mohan Londhe book was published on 'senior humanitarian thinker Adv. Eknath Awad .The inaugural of the book "Eknath Awad" was done by Balasaheb Shinde, President of Shikshan Prasarak Sanstha. Prof. Madhukar Kalbage was the chief guest for the program. Prof. Madhukar Kalbage said. "Inspired by the thoughts of Dr. Babasaheb Abedkar, Adv. Eknath Awad rejected the prevailing caste system from his own home and raised the fight for human liberation. He will be known to Maharashtra through this biographical book. And this book will be an inspiration and guide for the common people

21 January 2023, the “Vasant Bhitipatrika” (Poster Competition) was held in the college. The chief guest of the program was head of Zoology Department. Dr. Suvarna More. Posters can have a far-reaching impact, reaching a broader audience and leaving a lasting impression due to their visual nature. For educational purposes, raising awareness about social issues, or promoting events and products, poster competitions serve as a visually compelling and impactful medium to convey messages and engage diverse audiences.

23 January 2023 an open essay and story writing competition was conducted which serves as a platform for creativity, skill development, and the sharing of diverse ideas and perspectives among writers and readers alike. The program was attended and concluded by President Balasaheb Shinde (Tatya), Vice President Suresh Patil (Bapu), Secretary Sudarshan Shinde, Pr. Principal Dr. M. K. Patil, Manager Rajendra Swamy addressing students.

Each of these activities contributes uniquely to education, personal development, community engagement, and the promotion of knowledge in its respective way, playing a vital role in fostering learning and growth.

# पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय

कवठे महाकाळ. जिल्हा - सांगली.

भाषा वाङ्मय मंडळ, मराठी विभाग व ग्रंथालय विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने

## मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त

विविध कार्यक्रम

दिनांक १४ जानेवारी ते २८ जानेवारी २०२३

अ.क्र.	दिनांक, वार	वेळ	कार्यक्रम	स्थळ
१	सोमवार १६ जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	वाचन कट्टा प्रमुख पाहुणे - सुदर्शन शिंदे. (सचिव शि.प्र.सं.क.म.) अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील. प्रमुख उपस्थिती - राजेंद्र स्वामी. (प्रबंधक)	महाविद्यालय परिसर
२	मंगळवार १७ जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	शुध्दलेखन स्पर्धा प्रमुख पाहुणे - प्रा. सुरेश पोळ. (इतिहास विभाग प्रमुख) अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील. प्रमुख उपस्थिती - विशाल शिंदे. (अध्यक्ष - माजी विद्यार्थी असो.)	मराठी विभाग
३	बुधवार १८ जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	फलक लेखन स्पर्धा प्रमुख पाहुणे - प्रा. एस्. एस्. कांबळे. (इंग्रजी विभाग प्रमुख) अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील. प्रमुख उपस्थिती - प्रा. विजय कोष्टी.	नवीन इमारत
४	गुरुवार १९ जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	निःशुल्क ग्रंथ वितरण हस्ते - सुरेश पाटील. (उपाध्यक्ष शि.प्र.सं.क.म.) अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील. प्रमुख उपस्थिती - आगार प्रमुख श्री. महेश जाधव	बस स्थानक कवठे महाकाळ

५	शुक्रवार २० जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	<p><b>पुस्तक प्रकाशन सोहळा</b>          प्रा. डॉ. मोहन लोंढे लिखित - " जेष्ठ          मानवतावादी विचारवंत अॅड. एकनाथ          आवाड"          हस्ते: मा. बाळासाहेब शिंदे          (अध्यक्ष, शि.प्र.सं.क.म.)          प्रमुख पाहुणे - प्रा. मधुकर काळबागे          (जीवन प्रबोधिनी कन्या महाविद्यालय, विटा)          अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील.          प्रमुख उपस्थिती - महेश कांबळे.          (ग्रंथपाल)</p>	मराठी विभाग
६	शनिवार २१ जानेवारी २०२३	सकाळी १०.००	<p><b>वसंत भितीपत्रक प्रकाशन</b>          हस्ते - दिनकर शिंदे.          (संचालक शि.प्र.सं.क.म)          अध्यक्ष - प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील.          प्रमुख उपस्थिती - सुदर्शन शिंदे.          (सचिव शि.प्र.सं.क.म.)          राजेंद्र स्वामी.          (प्रबंधक)          महेश कांबळे.          (ग्रंथपाल)</p>	सूचना फलक
७	सोमवार २३ जानेवारी २०२३	-----	निबंध, कथालेखन स्पर्धा कार्यक्रम जाहीर (दि. - २८ जानेवारी पर्यंत)	स्पर्धेची स्वतंत्र कार्यक्रम पत्रिका

सह समन्वयक  
प्रा. रवींद्र पाटील प्रा. महेश कांबळे

समन्वयक  
प्रा. डॉ. मोहन लोंढे

प्र. प्राचार्य.  
प्रा. डॉ. एम्. के. पाटील

संयोजन समिती - डॉ. दिलीप गाडे, प्रा. विजय कोष्टी, डॉ. आबासाहेब शिंदे, प्रा. लोमेशकुमार कोळेकर, प्रा. सौ. ए. आर इमडे, प्रा. रूपाली वाघमारे, प्रा. आप्पासाहेब कोळेकर, प्रा. सचिन गडहिरे, प्रा. धर्मेंद्र थोरात, डॉ. विनायक शिंदे, प्रा. सौ. एस्. एस्. पवार.

  
**प्रसारी प्राचार्य**  
 परमपूज्य वसंतसरस्वती पाटील महाविद्यालय  
 कवठेपहाकाळ जि. रांगली.



# PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA

KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405

Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190

Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.org

Jr. College Index No. J 22.04.002

RefNo. PVPKMKM/ 2022-23 / 1095

Date : 28/01/2023

प्रति

मा. विभागीय सहसंचालक,  
उच्च शिक्षण, कोल्हापूर विभाग,  
कोल्हापूर.

विषय : मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा-२०२३ अंतर्गत आयोजित केलेल्या कार्यक्रमांची माहिती

महोदय,

मराठी भाषेचे वैभव जपण्यासाठी व संवर्धनासाठी आमचे महाविद्यालयात १६ ते २८ जानेवारी २०२३ या कालावधीत मराठी भाषा विभागामार्फत मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा साजरा करण्यात आला. तसेच महाविद्यालयात मराठी-स्नेही-मंडळ यापूर्वीच स्थापन करण्यात आलेले आहे.

सदर पंधरवड्यात महाविद्यालयात विविध नाविन्यपूर्ण उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले. मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा असे फलक महाविद्यालय परिसरात लावण्यात आले होते.

दि. १६/१/२०२३ रोजी महाविद्यालयाचे प्रभारी प्राचार्य डॉ.एम.के. पाटील व प्रबंधक मा. राजेंद्र स्वामी यांच्या उपस्थितीत वाचनकटट्याचे आयोजन करण्यात आले. या उपक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला.

दि. १७/१/२०२३ रोजी मराठी विभागात सुंदर हस्ताक्षर, सुलेखन स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमात ५० हून अधिक विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला.

दि. १८/१/२०२३ रोजी महाविद्यालयात फलक लेखन स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते. याप्रसंगी प्रा.एस.एस. कांबळे प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित होते.

दि. १९/१/२०२३ रोजी महाविद्यालयातर्फे कवठेमहाकाळ बसस्थानक येथे निशुल्क ग्रंथवितरणाचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता. सदर कार्यक्रमात महाविद्यालयाचा वार्षिक अंक 'वसंत' आदी १०० हून अधिक पुस्तकांचे निःशुल्क वितरण करण्यात आले. हा कार्यक्रम प्रवासी व नागरीकांसाठी समाजोपयोगी ठरला. समाजात वाचन संस्कृतीचे जतन व्हावे हा सदर कार्यक्रमाचा मुख्य हेतू होता.

दि. २०/१/२०२३ रोजी महाविद्यालयात प्रा. डॉ. मोहन लोंढे लिखित 'जेष्ठ मानवतावादी विचारवंत अॅड.एकनाथ आवाड' या पुस्तकाच्या प्रकाशन सोहळा संपन्न झाला. सदर कार्यक्रमास प्रमुख वक्ते म्हणून प्रा. मधुकर काळबागे उपस्थित होते.

दि. २१/१/२०२३ रोजी सकाळी १०.०० वाजता 'वसंत' भित्तीपत्रिकेचे प्रकाशन महाविद्यालयात करण्यात आले.

मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडयानिमित्त अशा विविध कार्यक्रमांचे आयोजन महाविद्यालयात करण्यात आले होते. सर्व कार्यक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला. वरील सर्व कार्यक्रमांसाठी प्रभारी प्राचार्य डॉ. एम.के. पाटील यांचे मार्गदर्शन लाभले तर कार्यक्रमांचे संयोजन डॉ. मोहन लोंढे, श्री. रविंद्र पाटील यांनी केले.

महाविद्यालयात आयोजित केलेल्या विविध कार्यक्रमांचा सविस्तर अहवाल व फोटो सोबत जोडले आहेत.

आपला विश्वासू,



प्रभारी प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली

सोबत - सविस्तर अहवाल व फोटो

# अहवाल

## " मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा - २०२३ "

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ येथे मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त भाषा वांडमय मंडळ, मराठी विभाग व ग्रंथालय विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने दिनांक १६ जानेवारी ते २८ जानेवारी २०२३ या कालावधीत विविध कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात आले त्याचा सविस्तर अहवाल पुढील प्रमाणे

**दि. १६ जानेवारी २०२३** रोजी सकाळी ९.३० वा. महाविद्यालयाच्या परिसरात वाचन कट्ट्याचे आयोजन करण्यात आले. सदर कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्रा. रवींद्र पाटील यांनी केले कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे म्हणून महाविद्यालयाचे प्रबंधक राजेंद्र स्वामी होते. आणि अध्यक्षस्थानी प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील होते. या कार्यक्रमाप्रसंगी ग्रंथालयातील विविध ग्रंथांचे वाचन विद्यार्थी व विद्यार्थिनींनी केली. अभ्यासाव्यतिरिक्त अवांतर वाचनाची गोडी विद्यार्थ्यांमध्ये निर्माण व्हावी या हेतूने हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. सदर कार्यक्रमास ग्रंथपाल महेश कांबळे, ग्रंथालयातील कर्मचारीवर्ग, महाविद्यालयातील प्राध्यापक वर्ग उपस्थित होता. शेवटी आभार डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी मानले. उपक्रमास विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला.

**दि. १७ जानेवारी २०२३** रोजी सकाळी १० वा. मराठी विभाग येथे शुद्धलेखन स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. सदर कार्यक्रमास प्रमुख पाहुणे म्हणून इतिहास विभाग प्रमुख प्रा. सुरेश पोळ हे होते अध्यक्षस्थानी प्रप्राचार्य एम के पाटील होते विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा. सुरेश पोळ म्हणाले विद्यार्थ्यांनी अशा उपक्रमात सतत भाग घेतले पाहिजेत तसेच त्यांनी मराठी भाषेच्या इतिहासाबद्दल मोलाचे मार्गदर्शन केले. प्रास्ताविक रवींद्र पाटील यांनी केले. तर आभार डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी मानले या कार्यक्रमाप्रसंगी मराठी विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. एम्. जी. लोंढे, ग्रंथपाल महेश कांबळे, प्रा. विजय कोष्टी यांच्यासह महाविद्यालयातील प्राध्यापक व विद्यार्थी उपस्थित होते. त्यानंतर विद्यार्थ्यांच्या शुद्धलेखन स्पर्धा घेण्यात आल्या. या स्पर्धेचे परीक्षण डॉ. आबासाहेब शिंदे, प्रा. रवींद्र पाटील यांनी केले.

**दि. १८ जानेवारी २०२३** रोजी सकाळी १० वा. अॅन्याक्स बिल्डिंग मध्ये फलक लेखन स्पर्धा आयोजित करण्यात आल्या. या कार्यक्रमाप्रसंगी प्रमुख पाहुणे म्हणून इंग्रजी विभागप्रमुख प्रा. एस्. एस्. कांबळे होते. तर अध्यक्षस्थानी प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील होते. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्रा. रवींद्र पाटील यांनी केले. तर आभार प्रा. लोमेशकुमार कोळेकर यांनी मानले. प्रा. एस्. एस्. कांबळे यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करून स्पर्धेसाठी

शुभेच्छा दिल्या. आणि स्पर्धेस सुरुवात झाली. परीक्षक म्हणून डॉ. विनायक शिंदे होते. सदर स्पर्धेस विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला.

दि. १९ जानेवारी २०२३ रोजी सकाळी १० वा. भाषा वाङ्मय मंडळ व ग्रंथालय विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने कवठेमकाळ बस स्थानकावर प्रवाशांना निःशुल्क ग्रंथ वितरण कार्यक्रम घेण्यात आला. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून महाविद्यालयाचे माजी उपप्राचार्य व शिक्षण प्रसारक संस्थेचे संचालक प्रा. एच्. बी. पाटील होते. अध्यक्षस्थानी प्र.प्राचार्य डॉ. एम. के. पाटील होते. याप्रसंगी मार्गदर्शनपर मनोगतात प्रा. एच्. बी. पाटील म्हणाले की, समाजात वाचन संस्कृती टिकली पाहिजे यासाठी महाविद्यालय नेहमीच चांगले उपक्रम राबवत असते. तर अध्यक्षस्थानावरून बोलताना डॉ. एम. के. पाटील यांनी मराठी भाषेच्या संवर्धनासाठी प्रयत्न व्हावेत असे मत व्यक्त केले. डॉ. एम. जी. लोंढे यांनी आपल्या मनोगतात 'पुस्तक माणसाचं मस्तक घडवते' यासाठी सर्वांनी वाचन संस्कृतीचे जतन केले पाहिजे असे मत मांडले. सदर कार्यक्रमास प्रमुख उपस्थिती म्हणून शिक्षण प्रसारक संस्थेचे उपाध्यक्ष सुरेश पाटील, मराठी विभाग प्रमुख डॉ. एम. जी. लोंढे, पर्यवेक्षक सुनील तोरणे, ग्रंथपाल महेश कांबळे, प्रा. विजय कोष्टी यांच्यासह महाविद्यालयातील प्राध्यापक वर्ग व शिक्षकेतर कर्मचारी तसेच बस स्थानकातील इतर पदाधिकारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे स्वागत व प्रास्ताविक प्रा. आर. बी. पाटील यांनी केले. तर आभार डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी मानले. सदर कार्यक्रमास प्रवाशांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला.

दि. २० जानेवारी २०२३ रोजी महाविद्यालयातील आनंद भवन सभागृहात प्रा. डॉ. मोहन लोंढे लिखित "ज्येष्ठ मानवतावादी विचारवंत अँड. एकनाथ आवाड" या पुस्तकाचा प्रकाशन सोहळा शिक्षण प्रसारक संस्थेचे अध्यक्ष बाळासाहेब शिंदे यांचे हस्ते संपन्न झाला. सदर कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून प्रा. मधुकर काळबागे होते, तर अध्यक्षस्थानी प्र. प्राचार्य डॉ. एम. के. पाटील होते. कार्यक्रमाप्रसंगी बोलताना प्रा. मधुकर काळबागे म्हणाले 'डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या विचाराने प्रेरित होऊन अँड. एकनाथ आवाड यांनी स्वतःच्या घरापासूनच प्रचलित जातीव्यवस्थेला नाकारून मानव मुक्तीचा लढा उभा केला. त्यांची ओळख या चरित्ररूपी पुस्तकातून महाराष्ट्राला होईल. व हे पुस्तक सर्वसामान्यांना प्रेरणा देणारे व दिशादर्शक ठरेल. तर डॉ. मोहन लोंढे यांनी आपल्या मनोगतात 'या महाविद्यालयातूनच मला लेखनाची प्रेरणा मिळाली' असे मत व्यक्त केले. अध्यक्षस्थानावरून बोलताना डॉ. एम्. के. पाटील म्हणाले 'या महाविद्यालयात लेखनाची परंपरा आहे. अनेक लेखक या महाविद्यालयात घडले. त्यातीलच एक डॉ. मोहन लोंढे आहे. तसेच त्यांनी मोहन लोंढे यांच्या या आठव्या पुस्तक प्रकाशनाबद्दल अभिनंदन केले. सदर कार्यक्रमास प्रमुख उपस्थिती म्हणून संस्थेचे उपाध्यक्ष सुरेश पाटील, ग्रंथपाल महेश कांबळे, प्रा. एस्. एस्. कांबळे, यांच्यासह सर्व प्राध्यापक वर्ग व शिक्षकेतर कर्मचारी आणि विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचलन प्रा. आप्पासाहेब कोळेकर, यांनी केले. स्वागत व प्रास्ताविक प्रा. रवींद्र पाटील यांनी केले. तर आभार डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी मानले.

  
**प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोंढे**  
एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी.  
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

  
प्रभारी प्राचार्य  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली

दि. २१ जानेवारी २०२३ रोजी महाविद्यालयात 'वसंत भितीपत्रिकेचे' प्रकाशन प्राणिशास्त्र विभागप्रमुख प्रा.डॉ. सुवर्णा मोरे यांच्या हस्ते करण्यात आले. अध्यक्षस्थानी प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील होते. याप्रसंगी बोलताना डॉ. सुवर्णा मोरे म्हणाल्या 'अशा उपक्रमातून विद्यार्थ्यांच्या सर्जनशीलतेस चालना मिळते त्यामुळे विद्यार्थ्यांनी नेहमी अशा उपक्रमात सहभाग घ्यावेत' महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी लिहिलेल्या कविता वसंत भितीपत्रिकेत लावण्यात आल्या होत्या. कार्यक्रमाचे स्वागत व प्रास्ताविक प्रा. लोमेशकुमार कोळेकर यांनी केले. तर आभार डॉ. आबासाहेब शिंदे यांनी मानले. प्रमुख उपस्थिती म्हणून महाविद्यालयाच्या उपप्राचार्य प्रा. सीमा सुर्यवंशी मॅडम, पर्यवेक्षक प्रा. सुनील तोरणे, प्रा.आप्पासाहेब कोळेकर, प्रा. एस्. एस्. कांबळे, ग्रंथपाल महेश कांबळे, प्रा. विजय कोष्टी, प्रा. संजय पाटील प्रा. धर्मेंद्र थोरात यांच्यासह महाविद्यालयातील प्राध्यापक वर्ग व शिक्षकेतर कर्मचारी तसेच विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

दि. २३ जानेवारी २०२३ रोजी खुल्या निबंध व कथा लेखन स्पर्धेचे नियोजन केले. याची मुदत दि. १५ फेब्रुवारी २०२३ पर्यंत ठेवण्यात आली. सदर स्पर्धेचे विषय व नियमावली नोटीस काढून नोटीसबोर्डवर लावण्यात आली.

मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त आयोजित केलेल्या सर्वच कार्यक्रमास संस्थेचे अध्यक्ष बाळासाहेब शिंदे (तात्या), उपाध्यक्ष सुरेश पाटील (बापू), सचिव सुदर्शन शिंदे, प्र. प्राचार्य डॉ. एम्. के. पाटील, प्रबंधक राजेंद्र स्वामी. यांचे सहकार्य व मार्गदर्शन लाभले.

सदर अहवालासोबत कार्यक्रमपत्रिका, प्रमुख पाहण्यांचे निमंत्रण व आभार पत्र, कार्यक्रमाचे फोटो, बातम्या, इ. जोडले आहेत. याचा स्वीकार व्हावा...

**धन्यवाद .....**

  
**प्रा. डॉ. मोहन गोविंद लोते**  
एम.ए., एम.फिल, पीएच.डी.  
प्राध्यापक व मराठी विभाग प्रमुख  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली.

  
**प्रयारी प्राचार्य**  
पद्मभूषण वसंतदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ, जि. सांगली

मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'वसंत भितीपत्रिकेचे प्रकाशन' - २०२३



Google

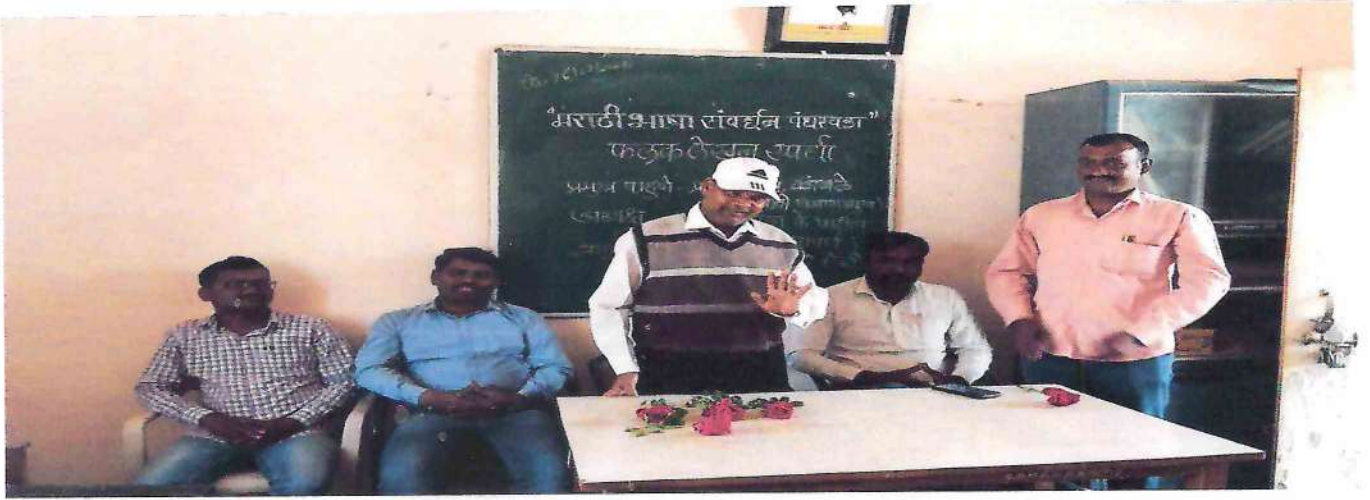
GPS Map Camera  
Kavathe Mahankal, Maharashtra, India  
2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra  
416405, India  
Lat 17.014259°  
Long 74.854293°  
21/01/23 11:26 AM GMT +05:30

*Murad*  
प्रमारी प्राचार्य  
राज्यभूषण संस्कृतसंस्था भाटीस भवतिरिमा भव  
कवठेमहंकाळ जि. सांगली

# मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'शुद्धलेखन स्पर्धा' - २०२३



# मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'फलकलेखन स्पर्धा' -२०२३



# मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'पुस्तक प्रकाशन' - २०२३



# मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'निःशुल्क ग्रंथ वितरण' - २०२३



प्रभारी प्राचार्य  
वसुदेव वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेगहांकाळ, जि. सांगली

# मराठी भाषा संवर्धन पंधरवड्यानिमित्त 'वाचन कट्टा' - २०२३



2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Kavathe Mahankal  
Maharashtra  
India  
2023-01-16(Mon) 09:54(AM)  
24°C  
75°F



2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Kavathe Mahankal  
Maharashtra  
India  
2023-01-16(Mon) 09:59(AM)  
24°C  
75°F



2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Kavathe Mahankal  
Maharashtra  
India  
2023-01-16(Mon) 09:57(AM)  
24°C  
75°F

*Murthy*

प्रमारी प्राचार्य  
श्रीगणेश बरसेरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहांकाल, जि. सांगली

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ

मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा- २०२३ निमित्त

## पुस्तक प्रकाशन सोहळा

प्रा. डॉ. मोहन लोंढे लिखित-

“जेष्ठ मानवतावादी विचारवंत अँड. एकनाथ आवाड”

दिनांक: २० जानेवारी २०२३ वेळ: १० वाजता

प्रस्थावना - प्रा. रवींद्र पाटील.

पुस्तक प्रकाशन हस्ते: मा. बाळासाहेब शिंदे  
(अध्यक्ष, शि. प्र. संस्था, क. म.)

लेखकाचे मनोगत- प्रा. डॉ. मोहन लोंढे

प्रमुख पाहुणे मार्गदर्शन- प्रा. मधुकर काळबागे  
(जीवन प्रबोधिनी कन्या महाविद्यालय, विटा)

अध्यक्षीय भाषण - प्रा. डॉ. एम. के. पाटील (प्र. प्राचार्य)

आभार प्रदर्शन- डॉ. आबासाहेब शिंदे

सूत्रसंचालन: प्रा. आप्पासाहेब कोळेकर

स्थळ: आनंद भवन सभागृह, पी. व्ही. पी. महाविद्यालय, कवठेमहांकाळ.



**PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**  
KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405  
Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190  
Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.org  
Jr. College Index No. J 22.04.002

Ref No. PVPKM/

Date : 17/01/2023

प्रति,  
प्रा. मधुकर काळबागे  
जीवन प्रबोधिनी कन्या महाविद्यालय,  
विटा

विषय : व्याख्यानासाठी निमंत्रण

महोदय,

आमचे महाविद्यालयात शुक्रवार दि. २०/१/२०२३ रोजी सकाळी १०.०० वाजता प्रा. डॉ. मोहन लोंढे लिखित 'जेष्ठ मानवतावादी विचारवंत अॅड.एकनाथ आवाड' या पुस्तकाच्या प्रकाशन सोहळा कार्यक्रमास आपण प्रमुख पाहणे म्हणून उपस्थित राहून सहकार्य करावे, ही विनंती.

आपला विश्वासू,

प्रकाश पाटील

पद्मभुषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाल, जि. सांगली



**PADMABHUSHAN VASANTODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**  
KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405  
Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190  
Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.org  
Jr. College Index No. J 22.04.002

Ref No. PVPMKM/

Date : 20/01/2023

प्रति  
प्रा. मधुकर काळबागे  
जीवन प्रबोधिनी कन्या महाविद्यालय,  
विटा

विषय : आभारपत्र ..

महोदय,

आमचे महाविद्यालयात शुक्रवार दि. २०/१/२०२३ रोजी मराठी भाषा पंधरवडानिमित्त आयोजित कार्यक्रमास उपस्थित राहून जेष्ठ मानवतावादी विचारवंत अॅड. एकनाथ आव्हाड या ग्रंथावरती आपले विचार व्यक्त केलेत त्याबद्दल आम्ही आपले आभारी आहोत. भविष्यात आपणाकडून अशास सहकार्याची अपेक्षा.

आपला विश्वासू,

प्रभारी प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतोददा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहानकाळ, जि. सांगली

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठेमंकाळ.

'मराठी भाषा संवर्धन पंधराव्यानिमित्त' विविध स्पर्धेमध्ये क्रमांक मिळवलेले विद्यार्थी

\* मराठी अभिवाचन :-

प्रथम : कु. विद्या दयानंद कांबळे बी. ए. - भाग ३

द्वितीय : कु. प्रियांका मनोहर मुळीक बी. ए. - भाग ३

तृतीय : कु. संकेत संदिप इरळे. बी. ए. भाग - ३

शुद्धलेखन स्पर्धा :-

प्रथम : कु. विद्या दयानंद कांबळे बी. ए.- भाग ३

द्वितीय : कु. आदिती काकासो पाटील बी. ए. - भाग ३

तृतीय : कु. अनुजा रत्नाप्पा आटपाडकर बी. ए. - भाग १

फलक लेखन स्पर्धा :-

प्रथम : कु. पायल जयवंत भंडारे बी. ए. - भाग ३

कु. प्रियांका मनोहर मुळीक बी. ए. - भाग ३

द्वितीय : कु. विद्या दयानंद कांबळे बी. ए. - भाग ३

कु.आदिती काकासो पाटील बी. ए. - भाग ३

तृतीय : कु. सेजल सावंता माने बी. ए. - भाग ३


कु. ऐश्वर्या अरुण भोसले बी. ए. - भाग ३

निबंध व कथा लेखन स्पर्धा :-

प्रथम :- कु. संदेश दुर्योधन यादव बी. ए. भाग - २

द्वितीय :- कु. रोहित भिमराव आठवले बी. ए. भाग - १

तृतीय :- कु. आरती सावंता मोरे. बी.ए. भाग - २

  
प्रा. डा. मोहन गावडे लोंढे  
(एम.ए., एम.फिल.) पी.एच.डी.  
प्राध्यक्षक-य-मराठी विभाग, प्रमुख  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमंकाळ, जि. सांगली.

  
प्रभारी प्राचार्य  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमंकाळ, जि. सांगली.



Shikshan Prasarak Sanstha's

**Padmabhushan Vasantaoada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli**

**CERTIFICATE**

*Awarded to* कु. रोहित भिमराव आठवले  
*of the Class* बी.ए. भाग. १ *for his/her participation*  
*in the* निबंध लेखन *Competition and securing* द्वितीय  
*place at the* कुवठेमहंकाळ *held on Date-* २५/०२/२०२३

  
Co-ordinator

  
Chairperson  
Cultural committee

  
Principal



Shikshan Prasarak Sanstha's

**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli**

**CERTIFICATE**

Awarded to कु. पायल जयवंत भंडारे  
of the Class बी. ए. भाग - ३ for his/her participation  
in the फलक लेखन Competition and securing प्रथम  
place at the कुवटेमहांकळ held on Date- १५/०९/२०२३

  
Co-ordinator

  
Chairperson  
Cultural committee

  
Principal



Shikshan Prasarak Sanstha's

**Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya,**  
**Kavathe Mahankal, Dist. Sangli**

**CERTIFICATE**

*Awarded to* कु. विद्या दयानंद कांबळे  
*of the Class* बी. ए. भाग-३ *for his/her participation*  
*in the* शुद्धलेखन *Competition and securing* प्रथम  
*place at the* कुवठेमहोकाळ *held on Date-* १०/०९/२०२३

  
Co-ordinator

  
Chairperson  
Cultural committee

  
Principal



Shikshan Prasarak Sanstha's

**Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya,**  
**Kavathe Mahankal, Dist. Sangli**

**CERTIFICATE**

*Awarded to* कु. प्रियांका मनोहर मुळीक  
*of the Class* बी.ए. भाग-३ *for his/her participation*  
*in the* अभिवाचन *Competition and securing* द्वितीय  
*place at the* कुवठेमहंकाळ *held on Date-* १६/०१/२०२३

  
Co-ordinator

  
Chairperson  
Cultural committee

  
Principal

दि- 6/10/2022  
C-2

सूचना

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, नवनेमहालास  
के हिन्दी विभाग में कार्यक्रम सभी प्राध्यापकों सूचित  
किया जाता है कि वक्त दि- 7/10/2022 को सुबह 10:00  
बजे हिन्दी विभाग में श्री पत्रक अनावरण समारोह कार्यक्रम  
को सफल में होकर का आयोजन किया गया है।  
सभी प्राध्यापकों को उपस्थिति अनिवार्य है।

प्राध्यापक का नाम

हस्ताक्षर

प्रा. शि. व्ही. एस

प्रा. योगेश ठो. जी



Date: 01/10/2022

शिक्षण प्रसारक संस्था  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय , कवठेमहांकाळ

## हिंदी विभाग

### NOTICE

महाविद्यालय के बीए. भाग-1,2,3 हिंदी के सभी विद्यार्थियों से सूचित किया जाता है कि दिनांक 07/10/2022 को हिंदी विभाग में भीती पत्रक स्पर्धा का आयोजन किया गया है। इस भीती पत्रक स्पर्धा में सहभागिता होनेवाले विद्यार्थियों ने अपना नाम और विषय को विभाग में 05/10/2022 तक लाकर देना है। इस भीती पत्रक स्पर्धा में विद्यार्थियों अधिक पैमाने पर सहभागिता होकर यह आयोजन सफल बनाना है।

संयोजक  
हिंदी विभाग




Date: 08/10/2022

**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe**  
**Mahankal**  
**DEPARTMENT OF Hindi**  
**Report of the Activity**

<b>Title</b>	Poster Presentation
<b>Day &amp; Date</b>	Friday, 07 October 2022
<b>Organizer</b>	Department of Hindi, P.V.P College, Kavathe Mahankal
<b>Funding</b>	-
<b>Chief Guest</b>	Dr.M.K.Patil Principal,P.V.P College, Kavathe Mahankal
<b>Chairperson</b>	Dr.M.K.Patil Principal,P.V.P College, Kavathe Mahankal
<b>Background</b>	Students have organized the history of Hindi language and literature, the knowledge and introduction of diverse mode, the knowledge and the introduction of the sheet.
<b>Objective</b>	Due to the events of unveiling sheet, the details of various blacks of Hindi literature were received. Hindi literature has a knowledge of diverse mode and ideology.
<b>Conclusion</b>	Due to unveiling the sheet sheet, students have been introduced to the split of Hindi literature and various mode literature. The student received the importance of Hindi with the heat sheet.

  
Co-Ordinator



  
Principal  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Dist. Sangli


Date: 08/10/2022

**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe**  
**Mahankal**  
**DEPARTMENT OF Hindi**  
**Report of the Activity**

<b>Title</b>	भीती पत्रक अनावरण
<b>Day &amp; Date</b>	Friday, 07 October 2022
<b>Organizer</b>	पी.व्ही.पी.कॉलेज कवठेमहांकाळ, हिंदी विभाग
<b>Funding</b>	-
<b>Chief Guest</b>	प्राचार्य, डॉ. एम. के. पाटील प्राचार्य, पी. व्ही. पी. कॉलेज कवठेमहांकाळ
<b>Chairperson</b>	डॉ. एम. के. पाटील प्राचार्य, पी. व्ही. पी. कॉलेज कवठेमहांकाळ
<b>Background</b>	विद्यार्थियों को हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास, विविध विधा, साहित्यकारों का ज्ञान एवं परिचय हो इसलिए भीती पत्रक अनावरण का आयोजन किया है।
<b>Objective</b>	भीती पत्रक अनावरण के आयोजनों के कारण हिंदी साहित्य के विभिन्न कालों की जानकारी प्राप्त हुई। हिंदी साहित्य के विविध विधा और विचारधारा का ज्ञान होता है।
<b>Conclusion</b>	भीती पत्रक अनावरण के वजह से विद्यार्थियों को हिंदी साहित्य का काल विभाजन और विभिन्न विधा साहित्य का परिचय हुआ। विद्यार्थि को भीती पत्रक से हिंदी का महत्व प्राप्त हुआ।

  
Co-Ordinator



  
Principal  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Dist. Sangli

C-2

शिक्षण प्रसारक संस्था द्वारा संचालित  
पद्मभूषण वसंतराव दादा पाटील महाविद्यालय, कवठे महाकाल,  
हिंदी विभाग

भीती पत्रक अनावरण समारोह कार्यक्रमपत्रिका  
दिनांक 7 अक्टूबर 2022, समय सुबह १०:०० बजे.

प्रास्ताविक एवं परिचय	प्रा. धर्मन्द्र थोरात हिंदी विभाग
अतिथी एवं अध्यक्षीय मनोगत	प्रा डॉ एम के पाटील प्राचार्य पद्मभूषण वसंतराव दादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाल
आभार ज्ञापन	प्रा. विनायक शिंदे हिंदी विभाग
सूत्र संचालन	गंगाधर कांबले B.A.II



*(Handwritten signature)*

प्रगारी प्राचार्य  
पद्मभूषण वसंतराव दादा पाटील महाविद्यालय  
कवठे महाकाल, जि. सांगली.

भीतीपत्रक अनावरण समारोह का उद्घाटन करते समय प्राचार्य डॉ. एम.के.पाटील एवं हिंदी विभाग के प्राध्यापक,

दि. 07/10/2022

**कोशिश करने वालों की हार नहीं होती**



लौहों से हार कर जीका पाद नहीं होती  
कोशिश करने वाली की कभी हार नहीं होती ॥  
नगरी सीटी उख डाना लेवार खरती है  
चडती डीवलो पर सी वार रिचरती है ॥  
सन का विचारस रगी में साठस शरता है  
चडकर गिरना, गिरकर खडना न उगधरता है ॥  
अगिर उरकी गेठनत वेकर नहीं होती,  
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती ॥  
हुकूमत सिंधु में मोताबेर लगाना है  
जा जा कर खारी हाथ खीटकर आना है ॥  
मिरने नहीं राऊन ही मोती डहिरे पानी में,  
खडता दुगना उल्हाड हरी हीरानी में ॥  
रुकी उरकी खारी हर वार नहीं होती,  
कोशिश करने वाली की कभी हार नहीं होती ॥  
असफलता एक चुलीनी है, इसे खीकर कबो  
क्या कमी रह गई, देखो और खुशार कबो ॥  
जय एक न सफल हो, जीव वैन को ग्यागी पुज,  
संधर्ष का मेहन खीद कर मत भागी तुम ॥  
कुछ किये बिना ही लय लय कर नहीं होती,  
कोशिश करने वाली की कभी हार नहीं होती ॥

विभागाध्यक्ष  
हिंदी विभाग  
०७-१०-२०२२



भीतीपत्रक अनावरण समारोह में प्राध्यापक एवं विद्यार्थी, दि. 07/10/2022



भीतीपत्रक अनावरण समारोह का उद्घाटन करते समय प्राचार्य डॉ. एम.के.पाटील एवं हिंदी विभाग के प्राध्यापक,

दि. 07/10/2022

## हिंदी

### ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त साहित्यकार

क्र.सं.	नाम	कृती	वर्ष
1.	सुमित्रा-नंदन पंत	चिदंबर	1968
2.	रामधारी सिंह दिनकर	उर्वरी	1972
3.	अज्ञेय	कितनी नावों में किन्नी बर	1978
4.	महादेवी वर्मा	धामा	1982
5.	नरेश मेहता	—	1992
6.	निर्मल वर्मा	—	1999
7.	कुंवर नारायण	—	2005
8.	अमरकान्त व श्रीलाल	—	2009
9.	केदारनाथ सिंह	—	2013
10.	कृष्णा सोबती	—	2017

+ विद्यार्थियों के नाम :- संतकर, शंकर +  
+ वर्ष :- 2022 +





- 1) विनायक अठ्ठासो बंडर
- 2) लक्ष्मण कुशाबा खेत
- 3) सगुराज संभाजी पोखरे
- 4) विनायक मास्की सपकाळ
- 5) शंकर पांडुरंग संकपाळ
- 6) अकस्फियान अल्लाबख भुलणी
- 7) भासमा सुभान मंगरूम
- 8) भगुजा रत्नाप्पा भायपाठवार
- 9) वैशाली राजेंद्र चण्हाण
- 10) भारवेणी राजाराम खण्डाण
- 11) मानसी विलास लोखंडे
- 12) शंकर शंभर लखमारे
- 13) ऋतुजा रजिशा रास्ते
- 14) अश्विनी संजय पाटील
- 15) निकिता लक्ष्मण सावुंसे
- 16) पुजा विठ्ठल सैधकरी
- 17) मयूरी दिनकर कोळी
- 18) किर्ती श्रींठा खेत
- 19) पूनम किरण पोरे
- 20) प्रगती अनिल पणिल
- 21) तेजश्री उसाजी इस्कर
- 22) सानिका सत्यवान सावळे.
- 23) कोमल मधुकर चव्हाण
- 24) शिखर शंभर गणठासाले
- 25) गंगधर कांबळे
- 26) गणेश माले
- 27) अंकार डुबळे
- 28) चेतन्य शोडबाळे

AR

L.K.Khot

RRR

AR

AR

AR

AR

A.R. ATPadkar

V. R. Chavan

AR

AR

AR

RRR

AR

- N.L. Salunkhe

- AR

AR

K.Khot

P.K.Pore

P.A.PH

AR

AR

AR

AR

AR

AR

O.S. Duble

AR



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya,  
KavatheMahankal

DEPARTMENT OF HINDI  
ATTENDANCE SHEET

Name of Activity: Poster Presentation  
Day & Date: Thursday, 07/10/2022

Sr. No.	Name of Student	Class	Sign
1)	SANKET ASHOK KADAM	B.A.II	
2)	Anim Babso chougule	B.P.U	
3)	swaliya shahabuddin mulani	B.A.I	S.S. Mulani
4)	Mayuri Dinkar koli	B.A.I	
5)	Arati sanjivrao patil	B.A.I	A.S. Patil
6)	Shankar pandurang Sankpal	B.A.II	
7)	Rohit Dipak Kadam	B.A.II	
8)	Gangadhar Tippamrao Kumbhar	B.A.II	
9)	Ganesh mane	B.A.II	
10)	Diksha Umesh Waghmare	B.A.II	
11)	Manisha Chandrakant Lavate	B.A.II	
12)	KHOT RUSHIKESH RAMCHANDRA	B.A.III	R.R. Khot
13)	Ranjit Popat more	B.A.II	A.R. More
14)	Shankar pandurang Sankpal	B.A.II	
15)	Ganesh mane	B.A.II	
16)	Vinayak Annasaheb Bangar.	B.A.II	
17)	Chaitanya Prakash Sedabale	B.A.II	
18)	Nikita Salunkhe	B.A.I	
19)	Anjali Adarshkar	B.A.I	



PS Office



Scanned with OKEN Scanner



Department of English  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal,  
Dist-Sangli.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal

# DEPARTMENT OF ENGLISH

**MOVIE SCREENING ON**  
**06/04/2023**

**Academic Year**  
**2022-23**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal

**DEPARTMENT OF ENGLISH**

Date: 05/04/2023

To,  
**The Principal,**  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, KavatheMahankal

**Subject:** Permission for Screening of Movie at Department of  
English, Annex Building, Room No. 15.

Respected Sir,

To encourage the keen interest in Literature, English Language Association (ELA) has decided to organize screening of movie 'The Guide' on Thursday, 06/04/2023. As the novel 'The Guide' by R. K. Narayan is prescribed in the University Curricular for the syllabus of B.A.-III Semester VI, Paper No. XV it is important to understand the adapted version of the novel. The aforesaid movie screening aims to enable students critical thinking ability of movie adaptation and Novel.

For the said Movie Screening Mr. Nitish Shinde, Department of English will be co-ordinating for technical assistance. Department will assure to maintain the decorum of the college during the movie screening. Please grant the permission for the same.

  
**Mr. Kamble S. S.**

Head,

Department of English

Department of English,  
P. V. P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.



*Permission granted.*



**Acting Principal**

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli



Department of English

P.V.P. Mahavidyalaya,

Kavathe-Mahankal,

Dist-Sangli Date: 08/04/2022

'Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF ENGLISH

Report of the Activity

<b>Title</b>	'The Guide' Movie Screening
<b>Day &amp; Date</b>	Thursday, 06 April 2023
<b>Organizer</b>	Literary Association, Department of English
<b>Funding</b>	-
<b>Chairperson</b>	-
<b>Background</b>	It came to notice that Shivaji University Kolhapur has prescribed R. K. Narayan's novel 'The Guide' for the curricular of B. A. III Paper No. XV and students are curious about the Vijay Anand's directed adapted movie version. In addition, it became important for departmental students to understand the difference between form 'novella' and 'movie' through literary lenses. Moreover, movie screening also enables opportunity for students to participate and involve in the departmental activities.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To enable the student participation in Departmental activities</li><li>• To motivate the critical thinking ability.</li><li>• To highlight the importance of literature in culturally instable society.</li><li>• Create Interest in Language and Literature</li></ul>
<b>Conclusion</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Students enjoyed the movie screening and easily differentiate the difference between novel and movie version of the novel 'The Guide'.</li><li>• Students realized the importance of literature.</li><li>• In addition, Students enthusiastically participated in the activity.</li></ul>

Mr. S. S. Kamble

Head

Department of English

Head

Department of English,

P.V.P. Mahavidyalaya,

Kavathe-Mahankal.



Prof. (Dr.) M. K. Patil

Principal

Acting Principal

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli



Department of English  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal,  
Dist-Sangli.

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathemahankal

## DEPARTMENT OF ENGLISH

### Report of the Activity

Date: 08/04/2023

It came to notice that Shivaji University Kolhapur has prescribed R. K. Narayan's novel 'The Guide' for the curricular of B. A. III Paper No. XV and students are curious about the Vijay Anand's directed adapted movie version where Mr Dev Anand and Wahida Rehman played role of the guide Raju and Rozie accordingly. In addition, it became important for departmental students to understand the difference between form 'novella' and 'movie' through literary lenses. Moreover, movie screening also enables opportunity for students to participate and involve in the departmental activities.

However, students enjoyed the movie screening and easily differentiate the difference between novel and movie version of the novel 'The Guide'. The objective of the movie screening was to enable the student participation in Departmental activities, to motivate the critical thinking ability, to highlight the importance of literature in culturally instable society and create interest in Language and Literature.

Mr. Kamble S. S., Head, Department of English has highlighted the importance of literature and differentiated the adaptation and the original text. In addition, He encouraged the students to participate in various activities organized by English Literary Association. Mr. Shinde N. P., Mr. Gadhire S. S., and Miss. Waghmare R. G. made technical arrangements. Mr. Shinde R. R., Miss. Kamble R. D. assisted to organize this movie screening and Miss. Savanurkar A. R. presented vote of thanks on the behalf of English Literary Association.

**Prof. (Dr). M. K. Patil**  
Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, KavatheMahankal

**Acting Principal**  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli.



**Mr. S. S. Kamble**  
Head,  
Department of English  
**Head**  
Department of English,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal

## DEPARTMENT OF ENGLISH

### Notice

All the students of B. A. III English (Special) are hereby informed that, English Literary Association of Department of English is organizing a **movie screening of R. K. Narayan's 'The Guide' on Thursday, 06 April 2023.** Kindly present at the Department of English, Annex Building, Room No. 15 at 8:30am. Participation certificates will be issued after the activity.

+



Mr. Kamble S. S.  
**Head**  
**Department of English**  
**Head**  
**Department of English,**  
**P.V.P. Mahavidyalaya,**  
**Kavathe-Mahankal.**



Department of English  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal,  
Dist-Sangli.

Date: 06/04/2023

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal

DEPARTMENT OF ENGLISH  
ATTENDANCE SHEET

Name of Activity: Movie Screening of 'The Guide'

Class: B.A.-III

Sr. No.	Name of Student	Signature
1	Aditi Kakaso Patil	<i>Aditi</i>
2	Nidya Dayanand Kamble	<i>Nidya</i>
3	Ayyaj shakil Tambali	<i>Shakil</i>
4	Satyajeetraje Surendhrao Borade	<i>Satyajeet</i>
5	Bhosare Sayali Sanjny	<i>Sayali</i>
6	Prwar Supriya Manan	<i>Supriya</i>
7	Ghodake Ajinkya	<i>Ajinkya</i>
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		

*S. S. Kamble*  
Mr Kamble S. S.

Head,  
Department of English  
Head

Department of English,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.



**DEPARTMENT OF ENGLISH**  
**GEOTAG PHOTOS OF THE MOVIE SCREENING ACTIVITY**



**Department of English**  
**P.V.P. Mahavidyalaya,**  
**Kavathe-Mahankal,**  
**Dist-Sangli.**



Department of English  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal,  
Dist-Sangli.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya,**  
**Kavathe Mahankal**

# **DEPARTMENT OF ENGLISH**

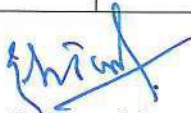
## **BOOK REVIEW COMPETITION ON 03/10/2022**

**Academic Year  
2022-23**


'Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF ENGLISH  
Report of the Activity

<b>Title</b>	Book Review Competition on the outset of Birth Anniversary of Mahatma Gandhi
<b>Day &amp; Date</b>	Monday, 03 October 2022
<b>Organizer</b>	Literary Association, Department of English
<b>Funding</b>	-
<b>Chief Guest</b>	<b>Mr. S. N. Pol</b> Head, Department of History, Padmabhushan Vasantrodada Patil, Mahavidyalaya, KavatheMahankal <b>Mr. A. P. Bhosale</b> Head, Department of Physical Education and Sports, Padmabhushan Vasantrodada Patil, Mahavidyalaya, KavatheMahankal
<b>Chairperson</b>	<b>Mr. S. S. Kamble</b> Head, Department of English, Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal
<b>Background</b>	It came to notice that students of under graduate course lacking in writing skills. In addition, it became important for B.A.-II students to explore the writing skills as review writing is prescribed in the syllabus of compulsory English. Moreover, students can participate and involve in the departmental activities.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To enable the student participation in Departmental activities and create interest in language and literature.</li><li>• To encourage and motivate the writing skill of students.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Students participated and written a book review of Gandhian books.</li><li>• Students realized the importance and relevance of Gandhian Philosophy in 21<sup>st</sup> century.</li><li>• Students acknowledged the contribution of Mahatma Gandhi in Indian Freedom struggle.</li></ul>

  
Mr. S. S. Kamble  
Head of the Department  
Head  
Department of English,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.



  
Prof. (Dr.) M. K. Patil  
Principal  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Dist-Sangli.

Date: 04/10/2022

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF ENGLISH

Report of the Activity

Literary Association of Department of English organised the Book Review Competition on Monday, 03 October 2022 on the occasion of Birth Anniversary of Mahatma Gandhi. This programme was organized under the chair of Mr. Kamble S. S., Head, Department of English. Mr. S. N. Pol, Head, Department of History and Mr. A. P. Bhosale, Head, Department of Physical Education & Sports were present as chief guest of the programme. Head of the Department and chairperson Mr. Kamble and chief guest appreciated the participation of students in the departmental activity.

The objectives of this departmental activity were to enable the student participation in Departmental activities, to motivate the creativity of students, to encourage writing skills and create interest in Language and Literature. However, students acknowledged the contribution of Gandhiji in Indian freedom struggle and importance of Gandhian Philosophy in postmodern world.

Mr. Shinde R. R., Miss. Kamble R. D., and Miss. Waghmare R. G. examined the competition. Mr. Gadhire S. S. presented vote of thanks on the behalf of English Literary Association. At the end of the event Miss. Savanurkar A. R. and Mr. Shinde N. P. distributed the participation certificates. Students of 11<sup>th</sup> Arts, B.A.-I and B. A.- II were participated and visited the Book Review competition.



Mr. S. S. Kamble  
Head of the Department  
Head  
Department of English,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.



Prof. (Dr.) M. K. Patil  
Principal  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K.Mahankal, Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal

## DEPARTMENT OF ENGLISH

### Notice

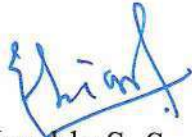
All the students of B. A.-I, II and III are hereby informed that English Literary Association, Department of English Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal is going to organize a Book Review Competition as a Departmental Activity on the occasion of Birth Anniversary of Mahatma Gandhi on Monday, 03 October 2022. Kindly participate in the Competition. Participation certificates will be issued after the activity.

#### The Book Review Competition:

- Students need to write a review of any book written by Mahatma Gandhi.
- A book written on the life and work of Gandhi

#### Note:

- Its kind request to all the students please consult with Department of English before selecting the Books for review writing.
- Participant student need to submit the poster of review on or before 01/10/2022



Mr. Kamble S. S.  
Head of the Department

Head  
Department of English,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal.



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

**DEPARTMENT OF ENGLISH  
PARTICIPATION SHEET**

Name of Activity: Book Review Competition

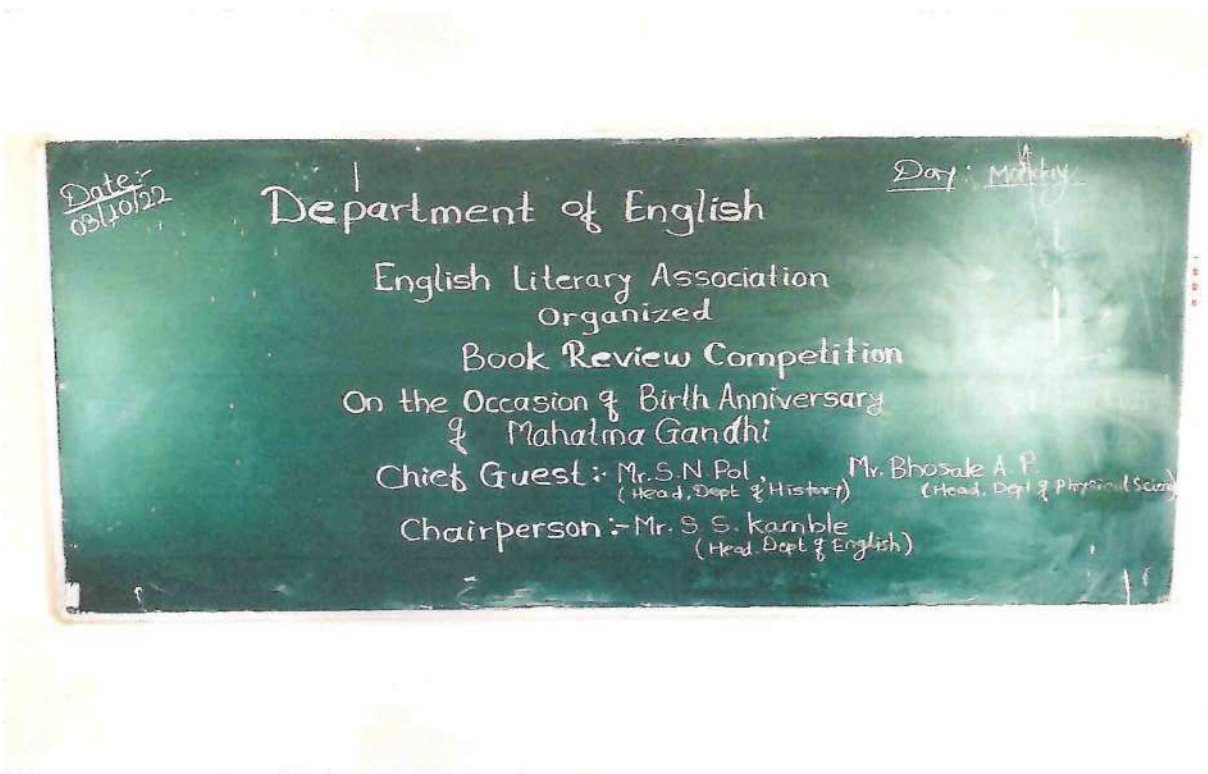
Day & Date: Monday, 03/10/2022

Dist-Sangli,  
Kavathe-Mahankal,  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Department of English

Sr. No.	Name of Student	Class	Sign
1	Pratiksha Ramesh Chavan	B.A-I	Pratiks
2	Vidya Dayanand Kambhe	B.A-III	Vidya
3	Goyatri Anil Suryawanshi	B.A-I	Goyatri
4	Saurabh Ramchandra Raste	B.A-I	S.R.Raste
5	Preesana Sanjay Waghmare	B.A-II	Preesana
6	Chaitali Vidyadhar Kulkarni	B.A-3	Kulkarni
7	Akshada Narayan Sutar	B.A-I	Akshada
8	Shubhraj Rajendra Kamble	B.A-II	Shubhraj
9	Jayashree Bapuso Kolekar	B.A-II	Jayashree
10	Gokshi Subhash Gadagde	B.A II	Gadagde
11	Teupti Tanaji Sawant	B.A-II	ITS
12	Prajakta Adhikrao Dhole	B.A-I	Padhole
13	Sumit Sanjay Kore	B.A-II	Sumit
14	Sourabh Vittal Jadhav	B.A-II	Sourabh
15	Kaustubh Manik Jagtap	BA II	Kaustubh
16	Prathmesh Prakash Kamble	B.A-II	Prathmesh
17	Snehal Vijay Mali	B.A-I	Snehal
18	Rutuja Chandrakant Gaikwad	B.A-II	Rutuja
19	Shahista Akbar Mujawar	B.A-II	Shahista
20	Swasthika Vilas Korale	B.A-III	Swasthika
21	Poonam Prakash Suryawanshi	B.A-II	Poonam
22	Chintamani Surykant Khairavkar	B.A-II	Chintamani



# Book Reviews by English Department Students



**Department of English**  
**P.V.P. Mahavidyalaya,**  
**Kavathe-Mahankal,**  
**Dist-Sangli.**

**Inauguration of the Book Review Poster Presentation by Chief Guest Mr. S. N. Pol, Head Department of History, and Mr. A. P. Bhosale, Head, Department of Physical Education and Sports.**



**Department of English  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe-Mahankal,  
Dist-Sangli.**



Mr. Kamble S. S. Head, Department of English, Chief Guest Mr. S. N. Pol, Mr. A. P. Bhosale and Dr. Mohan Londhe visited and praised the efforts of the departmental students for the book review competition.



On the outset of Mahatma Gandhi Birth Anniversary & on the occasion of Book Review competition Mr. Kamble S. S., Head, Department of English, Mr. S. N. Pol, Head Department of History, Mr. A. P. Bhosale, Head, Department of Physical Education and Sports explored the life and work of Mahatma Gandhiji.





**STUDENTS PARTICIPATION**





**DISTRIBUTION OF PARTICIPATION CERTIFICATES**



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.



Academic Year 2022-23

# DEPARTMENT OF HISTORY

Activity under Participative Learning

## POSTER PRESENTATION

Tuesday, 27/09/2022

**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

(Academic Year 2022-23)

**Poster Presentation**  
**(Activity under Participative Learning)**  
**ONE PAGE REPORT**



<b>Day &amp; Date</b>	Tuesday, 27 September 2022
<b>Organiser</b>	Department of History.
<b>Venue</b>	Open Corridor, Near old Library.
<b>No. of Participants</b>	20
<b>No. of Posters</b>	18
<b>Themes</b>	Forts in Maharashtra & Social Reformers in Maharashtra
<b>Background</b>	Poster presentations in colleges serve as an integral component of academic and professional development. They foster interactive learning, skill enhancement, and knowledge dissemination in a visually compelling and engaging format. Participating in poster presentations helps students develop essential skills like effective communication, critical thinking, and presentation design. It also encourages them to organize their thoughts coherently and concisely.
<b>Objective</b>	<p><b>Promote Research and Innovation:</b> Encourage students to delve into academic research, fostering a culture of curiosity, discovery, and innovation within the college community.</p> <p><b>Enhance Presentation Skills:</b> Provide students with a platform to hone their communication abilities, ensuring they can effectively convey complex ideas and findings in a concise and engaging manner.</p> <p><b>Develop Critical Thinking:</b> Challenge students to critically analyze data, evaluate research methodologies, and draw meaningful conclusions, thereby cultivating a deeper understanding of their chosen fields of study.</p> <p><b>Recognize Academic Excellence:</b> Celebrate the achievements of students who demonstrate exceptional research skills, creativity, and academic prowess, motivating others to strive for excellence in their scholarly pursuits</p>
<b>Outcomes</b>	<p><b>Enhanced Academic Engagement:</b> The competition encourages students to delve deeper into their research topics, leading to a heightened sense of curiosity and engagement with their academic disciplines.</p> <p><b>Improved Communication Skills:</b> Participants develop the ability to articulate complex ideas succinctly and effectively, refining their presentation and communication skills essential for both academic and professional settings.</p> <p><b>Fostered Collaboration and Networking:</b> The competition provides a platform for students to collaborate with peers, faculty, and experts in their field, fostering interdisciplinary dialogue and networking opportunities.</p> <p><b>Recognition of Excellence:</b> Outstanding presentations receive recognition, motivating students to strive for academic excellence and showcasing their achievements to a broader audience within the college community.</p> <p><b>Stimulated Critical Thinking:</b> Participants are encouraged to critically analyze their research findings, evaluate methodologies, and respond to inquiries, thereby enhancing their analytical and problem-solving skills.</p>

  
Head  
**Department of History**  
**P.V.P Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal, Dist-Sangli**

  
Principal  
for **PRINCIPAL,**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil**  
**Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli**

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठे महाकाळ



दि. 21/09/2022

इतिहास विभाग

## विद्यार्थ्यांसाठी महत्त्वाची सूचना

बी. ए. भाग I, II, IIIमध्ये शिकत असलेल्या व इतिहास विषयाला प्रवेश घेतलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना या नोटिसद्वारे सूचित करण्यात येते की, इतिहास विभागातर्फे छ. शिवाजी महाराजांच्या जीवनकार्याशी संबंधित महाराष्ट्रातील निवडक किल्ले त्याचप्रमाणे महाराष्ट्रातील निवडक समाजसुधारक यांचा परिचय करून देणारे Posters तयार करावयाचे आहेत आणि त्याचे प्रदर्शन इतिहास विभागातर्फे 27 सप्टेंबर 2022 रोजी सकाळी 10.30 वाजता करायचे आहे. तरी सर्व विद्यार्थ्यांना आवाहन करण्यात येते की, या नोटिसोबत दिलेल्या विषयांवर आधारित Posters तयार करावीत. त्यातील निवडक Posters प्रदर्शित करण्यात येतील. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी 23/09/2022पूर्वी आपापली Posters इतिहास विभागामध्ये जमा करावीत.

सोबत: Posters Presentationच्या विषयांची यादी.

विभागप्रमुख  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## Posters Presentationचे विषय खालीलप्रमाणे-

### विषय क्र. 01-

#### महाराष्ट्रातील किल्ले

- 1) किल्ले रायगड- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र
- 2) किल्ले राजगड- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र
- 3) किल्ले प्रतापगड- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र
- 4) किल्ले विजयदुर्ग- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र
- 5) किल्ले शिवनेरी- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र
- 6) किल्ले तोरणा- पूर्वेतिहास, भौगोलिक महत्त्व, रचना, इतिहासातील स्थान व छायाचित्र

### विषय क्र. 02-

#### महाराष्ट्रातील समाजसुधारक-

- 1) महात्मा जोतिराव फुले-
- 2) सावित्रीबाई फुले-
- 3) राजर्षी शाहू महाराज-
- 4) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर-
- 5) महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे-
- 6) संत गाडगेबाबा-



## DEPARTMENT OF HISTORY

(ACADEMIC YEAR 2022-23)

### POSTER PRESENTATION

### PARTICIPATED STUDENTS LIST

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS	POSTER'S NAME	SIGNATURE
1	PAWAR PRAJAKTA VIJAY	B.A.III	क्रांतीव्योमी सावित्रीबाई फुले.	<u>PV</u>
2	PAWAR PRIYANKA DILIP	B.A.III	रानधी शाहू दखपती.	<u>Priyanka</u>
3	MANE KAJAL RAGHUNATH	B.A.III	डिब्ले शिवनेरी.	<u>Kajal</u>
4	LONDHE SHWETA GANGADHAR	B.A.III	गडोवा शहा क्षाणी शहावा गड: डिब्ले शहामड.	<u>Shweta</u>
5	SURYAWANSHI PRATIKSHA ARJUN	B.A.III	संतगाडगेबाबा.	<u>Pratiksha</u>
6	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A.III	मराठ्यांच्या आरमारचा साक्षीकार डिब्ले किशोरुंगी.	<u>Patil</u>
7	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A.III	सावित्रीबाई फुले.	<u>Vpatil</u>
8	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A.III	डुर्गवारकमांची पंढरी - डिब्ले रायमड.	<u>R.R.C.</u>
9	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A.II	उपेक्षित महात्मा-म.विदे.	<u>Shinde</u>
10	MORE MEGHA ANKUSH	B.A.I	रानधी शाहू महायज्ञ.	<u>More</u>
11	MORE SANIKA LAHU	B.A.I	संतगाडगेबाबांचे कार्य.	<u>Emore</u>
12	GEJAGE ASHWINI SAMBHAJI	B.A.I	डिब्ले तोरणा.	<u>Gejage</u>
13	SABALE SANIKA SATYAVAN	B.A.I	भारतीय समानतावादी आंदोलन - महात्मा फुले.	<u>Sul</u>
14	PORE POONAM KIRAN	B.A.I	शिवछत्रपतींच्या पराक्रम्या साक्षीकार: डिब्ले प्रतापगड.	<u>P.K.Pore</u>
15	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A.I	आरक्षणवाचें जेन्हु: रानधीशाहू	<u>D.s.mahe</u>

16	MOTE SUJATA KAKASO	B.A.-I	शिवरायांच्या जन्माने युनिव्हर्सिटी - शिवनेरी.	
17	DONGARE PRATHAMESH NARAYAN	B.A.-II	महामानव डॉ. डांबडेकर.	
18	PAWAR ROHIT RAJKUMAR	B.A.-II	शिवतीर्थ डिव्हे शमशुड.	Rohit
19	MALI SHAMBHO DADASO	B.A.-II	प्रचंडगड ठर्फ तोरणा.	sm
20	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A.-II	महात्मा पुणे - खीमुक्तीदाता	Shilyug

CO-ORDINATOR

Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

# POSTER PRESENTATION



**Kavathe Mahankal, Maharashtra, India**

2V84+4WH, p.v.p college, Kavathe Mahankal,  
Maharashtra 416405, India

Lat 17.014634°

Long 74.85711°

27/09/22 10:50 AM





Padmabhushan Vasantgadada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal,  
Dist.-Sangli.





HEAD,  
Padmabhushan Vasantgadada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal,  
Dist. Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



**POSTER PRESENTATION 2022-23**

असे प्रमाणित करण्यात येते की, पवार प्राजक्ता विजय ही विद्यार्थिनी बी. ए. भाग- III या वर्गात शिकत असून तिने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATION च्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली. त्याबद्दल तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

इतिहास विभाग

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठेमहाकाळ  
PRINCIPAL,

Padmabhushan Vasanttraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महांकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



**POSTER PRESENTATION 2022-23**

असे प्रमाणित करण्यात येते की, शिंदे अश्विनी शामराव ही विद्यार्थिनी बी. ए. भाग I या वर्गात शिकत असून तिने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATION च्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील उपेक्षित महात्मा: महर्षी वि. रा. शिंदे या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली.

त्याबद्दल तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय

कवठेमहांकाळ  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



**POSTER PRESENTATION 2022-23**

असे प्रमाणित करण्यात येते की, डोंगरे प्रथमेश नारायण हा विद्यार्थी बी. ए. भाग- III या वर्गात शिकत असून त्याने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATIONच्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'महामानव डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली. त्याबद्दल त्याला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

इतिहास विभाग  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठेमहाकाळ  
PRINCIPAL,

Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



**POSTER PRESENTATION 2022-23**

असे प्रमाणित करण्यात येते की, मोरे सानिका लहू ही विद्यार्थिनी बी. ए. भाग- I या वर्गात शिकत असून तिने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATIONच्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'संत गाडगेबाबा यांचे कार्य' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली. त्याबद्दल तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख  
इतिहास विभाग

Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठे महाकाळ  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



POSTER PRESENTATION 2022-23

असे प्रमाणित करण्यात येते की, माळी शंभो दादासो हा विद्यार्थी बी. ए. भाग- II या वर्गात शिकत असून त्याने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATIONच्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'प्रचंडगड उर्फ किल्ले तोरण' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली. त्याबद्दल त्याला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

इतिहास विभाग  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठेमहाकाळ

for PRINCIPAL,

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



**POSTER PRESENTATION 2022-23**

असे प्रमाणित करण्यात येते की, पाटील मृणाली उत्तम ही विद्यार्थिनी बी. ए. भाग- II या वर्गात शिकत असून तिने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATIONच्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'मराठ्यांच्या आरमाराचा साक्षीदार किल्ले विजयदुर्ग' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली.

त्याबद्दल तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

इतिहास विभाग

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



for प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil  
Kavathe Mahankal  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2022 -23



प्रमाणपत्र



POSTER PRESENTATION 2022-23

असे प्रमाणित करण्यात येते की, पोरे पुनम किरण ही विद्यार्थिनी बी. ए. भाग- I या वर्गात शिकत असून तिने इतिहास विभागातर्फे राबवलेल्या POSTER PRESENTATIONच्या कार्यक्रमांमध्ये इतिहास विभागाकडून सूचित केलेल्या यादीतील 'शिवछत्रपतींच्या पराक्रमाचा साक्षीदार किल्ले प्रतापगड' या विषयावर आपले POSTER प्रदर्शित केले व त्याबद्दल सर्वांना माहिती दिली.

त्याबद्दल तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दि. 03/10/2023

विभागप्रमुख

इतिहास विभाग

Department of History

P.V.P Mahavidyalaya

Kavathe Mahankal Dist-Sangli



प्राचार्य

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

PRINCIPAL,

Padma Bhushan Vasanttraodada Patil

Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli



**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.**

## **DEPARTMENT OF HISTORY**

**Academic Year 2022-23**

**Activity under Problem Solving Methodology**

# **Quiz Competition**

**On the Death Anniversary of Mahatma Gandhi based on  
FREEDOM STRUGGLE OF INDIA**

**Sunday, 30/01/2023**



Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**



**Based on**  
**FREEDOM STRUGGLE OF INDIA**  
**ONE PAGE REPORT**

NO.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Title of the Activity	QUIZ COMPETITION Based on FREEDOM STRUGGLE OF INDIA
3	Day & Date	Sunday, 30/01/2023
4	Venue	Dept. of History, Room no. 21, Annex Building
5	No. of Participants	31
6	Background	The quiz competition centred on the freedom struggle of India serves as a dynamic and educational platform to commemorate the nation's historic journey towards independence from British colonial rule. This initiative seeks to engage participants and audiences alike in a stimulating exploration of India's rich tapestry of events, personalities, ideologies, and movements that shaped its destiny. A quiz competition centred on India's freedom struggle transcends mere academic exercise. It serves as a tribute to the indomitable spirit of countless Indians who, through their courage, resilience, and determination, paved the way for a sovereign nation. Such initiatives play a pivotal role in preserving historical memory, inspiring future generations, and fostering a sense of national pride and unity.
7	Objectives	Educational Awareness, Cultivation of Patriotism, Promotion of Critical Thinking, Enhancement of General Knowledge, Fostering Healthy Competition, Preservation of Historical Memory, Inculcating Values are the objectives of this test. A quiz competition based on the freedom struggle of India serves multiple objectives, ranging from educational awareness and patriotic fervour to the promotion of critical thinking and values. It provides a platform for participants to delve into history, appreciate the sacrifices made by their forefathers, and gain insights into the complexities of India's journey to independence.
8	Outcomes	The quiz competition centred around the pivotal moments, leaders, movements, and events that shaped India's struggle for independence from British colonial rule. Participants showcased their knowledge and understanding of this transformative period in Indian history. The quiz competition proved to be a resounding success, fostering a spirit of appreciation and awareness among participants and spectators alike. By delving deep into the intricacies of India's freedom struggle, the event highlighted the sacrifices made by countless individuals and emphasized the enduring legacy of those who fought valiantly for the nation's independence. Through this intellectual endeavour, participants gained a renewed appreciation for India's rich history and the enduring values that shaped its journey towards freedom.

  
**HEAD**  
**Head**

**Department of History**  
**P.V.P Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

  
**PRINCIPAL**

**PRINCIPAL,**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil**  
**Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli**



Date: 17/01/2023

## DEPARTMENT OF HISTORY

### NOTICE

#### Invitation to Participate in the Quiz Competition based on FREEDOM STRUGGLE OF INDIA

Dear Students,

It gives me immense pleasure to announce a Quiz Competition centred around the monumental Freedom Struggle of India, a chapter that stands as a testament to the resilience, courage, and sacrifices of countless individuals who dreamt of a free and sovereign nation. The quiz will comprise a series of multiple choice questions.

The Freedom Struggle of India is not just a chapter in our history books but a saga of courage, sacrifice, and unwavering determination. Through this quiz competition, we aim to commemorate this pivotal era and ensure that the stories of our forefathers continue to inspire generations to come. It is with great pleasure that we invite you to participate in the Freedom Struggle of India Quiz Competition, scheduled for Sunday, 30/01/2023 at 11 a.m. at Department of History, Annex Building, Room no. 21.

Competition Details:

Day & Date: **Sunday, 30/01/2023**

Time: **11 a.m.**

Venue: **Department of History, Annex Building, Room no. 21.**

To participate, please register your name by 25/01/2023 by contacting Pro. S.H.Edake., Dept. of History.

Head of the Dept.

Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



## DEPARTMENT OF HISTORY

### QUIZ COMPETITION

#### FREEDOM STRUGGLE OF INDIA

### PARTICIPANTS LIST

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS
1	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I
2	HATEKAR RUTUJA MAHESH	B.A. II
3	PORE POONAM KIRAN	B.A. I
4	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A. I
5	MORE SANIKA LAHU	B.A. I
6	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A. I
7	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I
8	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR	B.A. I
9	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II
10	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II
11	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II
12	SAPKAL AISHWARYA SHARAD	B.A. I
13	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA	B.A. I
14	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I
15	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II
16	PATIL HARSHAWARDHAN BHAUSAHEB	B.A. II
17	VATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I
18	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II
19	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A. II

20	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I
21	MANE NISHANT VIVEKANAND	B.A. I
22	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II
23	BABAR SURAJ PANDURANG	B.A. II
24	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL	B.A. II
25	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK	B.A. II
26	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO	B.A. II
27	KENGAR DEVANAND PANDURANG	B.A. II
28	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK	B.A. II
29	KORE SUMIT SANJAY	B.A. II
30	PATIL SAGAR TANAJI	B.A. II
31	HOLKAR AKSHADA MANIK	B.A. I

  
Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

DEPARTMENT OF HISTORY

QUESTION QUIZ based on

FREEDOM STRUGGLE OF INDIA



Day and Date – Sunday, 30/01/2023

Time: 1 Hour

No. of Questions- 40

Total Marks - 40

प्र. दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्यायाची निवड करा.

1) महात्मा गांधींनी सविनय कायदेभंगाची संकल्पना .....यांच्या Civil Disobedience या पुस्तकातून घेतली.

(अ) थोरो (ब) थॉमस पेन (क) हर्बर्ट स्पेन्सर (ड) गोपाळ कृष्ण गोखले

2) महात्मा गांधींचे पहिले मराठी चरित्र ..... यांनी लिहिले.

(अ) काशीबाई कानिटकर (ब) ताराबाई शिंदे (क) अवंतिकाबाई गोखले (ड) तारा रेड्डी

3) चंपारण्यातील शेतकऱ्यांचा लढा..... या पिकाशी संबंधित होता.

(अ) ऊस (ब) नीळ (क) कापूस (ड) भात

4) 'चौरीचौरा' घटनेनंतर ..... चळवळ संपुष्टात आली.

(अ) सायमन कमिशनविरोधी सत्याग्रह (ब) सविनय कायदेभंग (क) छोडो भारत (ड) असहकार चळवळ

5) भारतीय स्वातंत्र्य चळवळीत स्त्रियांना आणण्याचे कार्य प्रथम .....यांनी केले.

(अ) महात्मा फुले (ब) महात्मा गांधी (क) लोकमान्य टिळक (ड) सरदार पटेल

6) महात्मा गांधींना राष्ट्रपिता असे सर्वप्रथम .....यांनी संबोधले.

(अ) रविंद्रनाथ टागोर (ब) सुभाषचंद्र बोस (क) सरदार पटेल (ड) पंडित नेहरू

7) .....हा दिवस पहिला स्वातंत्र्यदिन म्हणून साजरा करण्याचे ठरले.

(अ) 26 जानेवारी 1930 (ब) 15 ऑगस्ट 1930 (क) 26 जानेवारी 1947 (ड) 15 ऑगस्ट 1947



8) महात्मा गांधींच्या नेतृत्वाखाली शेतकऱ्यांनी 1918 मध्ये साराबंदीची चळवळ..... सुरू केली.

(अ) गोरखपूर (ब) सोलापूर (क) खेडा (ड) पुणे

9) गांधीजींनी 'सत्याग्रह सभा'.....च्या विरोधात सुरू केली.

(अ) मीठ कायदा (ब) रौलट कायदा (क) भारत सरकारचा 1919 चा कायदा (ड) जालियनवाला बाग हत्याकांड

10) महात्मा गांधींनी सत्याग्रहाचा पहिला प्रयोग.....मध्ये केला.

(अ) इंग्लंड (ब) दक्षिण आफ्रिका (क) पाकिस्तान (ड) ब्रम्हदेश

11) खालीलपैकी महात्मा गांधींनी सुरू केलेले नियतकालिक .....हे होय.

(अ) मुकनायक वील (ब) बहिष्कृत भारत (क) हरिजन (ड) कॉमन वील

12) 1920-21यावर्षी महात्मा गांधींनी आपल्या.....या तत्त्वाचा पुरस्कार केला.

(अ) असहकार शिक्षण (ब) सविनय कायदेभंग (क) स्वदेशी (ड) राष्ट्रीय शिक्षण

13) कोकणचे गांधी असे .....यांस म्हणतात.

(अ) अप्पासाहेब पटवर्धन नायर (ब) दादा धर्माधिकारी (क) गो. नि. दांडेकर (ड) प्यारेलाल नायर

14) महात्मा गांधीजींनी रस्कीनच्या अन टू धिस लास्ट या पुस्तकाचा गुजराती अनुवाद..... असा केला.

(अ) अहिंसा (ब) स्वराज (क) सर्वोदय (ड) स्वातंत्र्य

15) महात्मा गांधीजींच्या सर्वोदयाचे उत्तराधिकारी म्हणून .....यांस मानले जाते.

(अ) विनोबा भावे मौलाना आझाद (ब) वल्लभभाई पटेल (क) जवाहरलाल नेहरू (ड)

16) 1930 च्या Timesच्या मुखपृष्ठावर येण्याचा मान लाभलेले एकमेव भारतीय म्हणजे .....

(अ) महात्मा गांधी (ब) सरदार पटेल (क) जवाहरलाल नेहरू (ड) मौलाना आझाद



17) महात्मा गांधी राष्ट्रीय सभेच्या अधिवेशनाचे अध्यक्ष असलेले एकमेव अधिवेशन .....येथे पार पडले.

(अ) नागपूर (ब) वर्धा (क) बेळगांव (ड) दिल्ली

18) गांधी-आयर्विन कराराने .....चळवळीला स्थगिती देण्यात आली.

(अ) चलेजाव (ब) असहकार (क) रौलटविरोधी सत्याग्रह (ड) सविनय कायदेभंग

19) गोलमेज परिषदेच्या पार्श्वभूमीवर.....हा करार झाला.

(अ) गांधी-आयर्विन (ब) गांधी-डलहौसी (क) गांधी-माऊंटबॅटन (ड) गांधी-वेव्हेल

20) पूर्व गोदावरी जिल्हा, मद्रास येथे गांधीजींना पाहण्यासाठी आणि ऐकण्यासाठी स्त्रियांचा एक गट आला होता. त्यापैकी..... या महिलेने स्वतंत्रता संग्रामात उडीच घेतली.

(अ) दुर्गाबाई देशमुख (ब) दुव्वुरी सुब्बामम (क) अंबुजाम्माल (ड) मुथूलक्ष्मी रेड्डी

21) 1931च्या गोलमेज परिषदेनंतर 'मागितली भाकरी आणि मिळाला धोंडा' असे उद्गार.....नी काढले.

(अ) महात्मा गांधी (ब) डॉ. आंबेडकर (क) पंडित नेहरू (ड) बॉरिस्टर जिना

22) 'मिठावरील कर म्हणजे लूट व शुद्ध जुलूम आहे', हे विधान आपल्या पुस्तकात..... यांनी लिहिले.

(अ) रॅम्से मॅकडोनाल्ड (ब) लॉर्ड आयर्विन (क) महात्मा गांधी (ड) सरोजिनी नायडू

23) .....यांनी 'दांडी संचलनाची' तुलना नेपोलियनने एल्बाहून परतल्यावर पॅरिसकडे केलेल्या संचालनाशी केली होती.

(अ) जवाहरलाल नेहरू (ब) सुभाषचंद्र बोस (क) इंग्लिश पत्रकार (ड) फ्रेंच पत्रकार

24) भारत छोडो चळवळीमध्ये .....यांनी सातारा येथे प्रतिसरकार ची स्थापना केली.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **KAMBLE SHILYUG RAJENDRA (B.A. II)** has successfully participated in the **FREEDOM STRUGGLE OF INDIA QUIZ COMPETITION** held on 30/01/2023 on the Death Anniversary of Mahatma Gandhi at **Dept. of History** and has achieved **34** marks out of 40 with **1<sup>st</sup>** rank out of 31 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 07/02/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **PATIL MRUNALI UTTAM (B.A. II)** has successfully participated in the **FREEDOM STRUGGLE OF INDIA QUIZ COMPETITION** held on 30/01/2023 on the Death Anniversary of Mahatma Gandhi at **Dept. of History** and has achieved **32** marks out of 40 with **2<sup>nd</sup>** rank out of 31 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 07/02/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **KALE MAYUR LAXMAN (B.A. I)** has successfully participated in the **FREEDOM STRUGGLE OF INDIA QUIZ COMPETITION** held on 30/01/2023 on the Death Anniversary of Mahatma Gandhi at **Dept. of History** and has achieved **30** marks out of 40 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 31 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 07/02/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **HOLKAR AKSHADA MANIK (B.A. I)** has successfully participated in the **FREEDOM STRUGGLE OF INDIA QUIZ COMPETITION** held on 30/01/2023 on the Death Anniversary of Mahatma Gandhi at **Dept. of History** and has achieved **30** marks out of 40 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 31 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 07/02/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO (B.A. I)** has successfully participated in the **FREEDOM STRUGGLE OF INDIA QUIZ COMPETITION** held on 30/01/2023 on the Death Anniversary of Mahatma Gandhi at **Dept. of History** and has achieved **30** marks out of 40 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 31 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 07/02/2023**

**Head**  
**Dept. of History**

**Principal**  
**P.V.P. Mahavidyalaya K. Mahankal**



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.

## DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

Activity under Problem Solving Methodology

# Quiz Competition

On the 392<sup>nd</sup> Birth Anniversary of

## CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ

Monday, 20/02/2023



Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**



Based on  
**CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK**  
**ONE PAGE REPORT**

NO.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Title of the Activity	QUIZ COMPETITION Based on CH. SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK
3	Day & Date	MONDAY, 20/02/2023
4	Venue	Dept. of History, Room no. 21, Annex Building
5	No. of Participants	35
6	Background	<p>Shivaji Maharaj, also known as Chhatrapati Shivaji Maharaj, was a legendary Indian warrior king who established the Maratha Empire in the 17th century in the western part of India. His life and achievements have left an indelible mark on Indian history and continue to inspire generations.</p> <p>A quiz competition based on Shivaji Maharaj typically delves into various aspects of his life, reign, military strategies, administration, and the socio-political milieu of his times. Such competitions aim to educate participants and audiences about the rich history, valour, and leadership qualities of Shivaji Maharaj.</p>
7	Objectives	<p>Administration and Governance: Shivaji introduced an effective administrative system with a council of 8 ministers known as the Ashta Pradhan.</p> <p>Religious Policies: Shivaji was a secular leader who respected all religions. He provided patronage to saints and promoted Hindu traditions, but also showed respect towards other faiths like Islam.</p> <p>Legacy and Impact: Shivaji Maharaj is remembered as a brave warrior, visionary leader, and a symbol of Hindu resistance against Muslim dominance. His strategies and tactics have been studied and admired by military strategists and historians alike.</p> <p>These points provide a concise background on Shivaji Maharaj, suitable for a quiz or introductory overview.</p>
8	Outcomes	<p>Historical Knowledge: Understand key events and timelines in Shivaji Maharaj's life.</p> <p>Leadership Qualities: Recognize the leadership skills and strategies employed by Shivaji Maharaj.</p> <p>Military Tactics: Identify the innovative military strategies used by Shivaji Maharaj and their significance</p> <p>Cultural Impact: Understand the cultural, religious, and social reforms initiated by Shivaji Maharaj.</p> <p>Legacy: Recognize the lasting impact and legacy of Shivaji Maharaj in Indian history and beyond.</p>

HEAD

**Head**  
**Department of History**  
**P.V.P Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

PRINCIPAL

for **PRINCIPAL,**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil**  
**Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Dist-Sangli**



Date: 10/02/2023

## DEPARTMENT OF HISTORY

### NOTICE

#### Invitation to Participate in the Quiz Competition based on Chhatrapati Shivaji Maharaj

Dear Students,

In our continuous effort to promote knowledge about our rich history and culture, we are excited to announce a Quiz Competition centered around the life and achievements of the legendary warrior and visionary, Shivaji Maharaj. It is with great pleasure that we invite you to participate in the Quiz Competition, scheduled for 20/02/2023 at 11 a.m. at Department of History, Annex Building, Room no. 21.

This quiz competition aims to honour their contributions and further his mission by increasing awareness and understanding of their life and work.

Competition Details:

Day & Date: **Monday, 20/02/2023**

Time: **11 a.m.**

Venue: **Department of History, Annex Building, Room no. 21.**

We encourage all interested students to participate actively and make the most of this opportunity to delve deep into the life and times of Shivaji Maharaj, a beacon of courage, leadership, and valor. To participate, please register your name by 10/02/2023 by contacting Pro. H. V. Pawar., Dept. of History.

Head of the Dept.

Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## DEPARTMENT OF HISTORY

### QUIZ COMPETITION


#### On the Life & Work of

#### CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ

### PARTICIPANTS LIST

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS
1	HOLKAR AKSHADA MANIK	B.A. I
2	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I
3	HATEKAR RUTUJA MAHESH	B.A. II
4	PORE POONAM KIRAN	B.A. I
5	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A. I
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I
7	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A. I
8	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I
9	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR	B.A. I
10	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II
11	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II
12	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II
13	SAPKAL AISHWARYA SHARAD	B.A. I
14	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA	B.A. I
15	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I
16	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II
17	PATIL ASHWINI SANJAY	B.A. I
18	BHAGAT ADINATH MAHADEV	B.A. I

19	PATIL HARSHA WARDHAN BHAUSAHEB	B.A. II
20	VATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I
21	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II
22	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A. II
23	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I
24	MANE NISHANT VIVEKANAND	B.A. I
25	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II
26	BABAR SURAJ PANDURANG	B.A. II
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL	B.A. II
28	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK	B.A. II
29	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO	B.A. II
30	KENGAR DEVANAND PANDURANG	B.A. II
31	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK	B.A. II
32	KORE SUMIT SANJAY	B.A. II
33	VAVARE PRATIKSHA LAXMAN	B.A. I
34	PATIL SAGAR TANAJI	B.A. II
35	KAMBLE VISHAL UTTAM	B.A. II

  
Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## इतिहास विभाग आयोजित

छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या 392व्या जयंतीच्या निमित्ताने

### शिवचरित्रावर आधारित प्रश्नमंजूषा स्पर्धा

सोमवार, 20/02/2023

प्रश्नसंख्या: 40

गुण:40

वेळ: 1 तास

प्र. दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्यायाची निवड करा.

1) 'Rise of Maratha Power' या ग्रंथाचे लेखक.....आहेत.

अ) न्या. महादेव गोविंद रानडे    ब) सर जदुनाथ सरकार    क) अप्पासाहेब पवार    ड) ग्रँड डफ

2) भातवडीच्या लढाईत.....यांनी मोठा पराक्रम केला.

अ) शहाजीराजे    ब) संभाजीराजे    क) शिवाजीराजे    ड) व्यंकोजीराजे

3) चंद्रराव मोरे .....या प्रदेशाचे जहागीरदार होते.

अ) मावळ    ब) फलटण    क) जुन्नर    ड) जावळी

4) शिवाजी महाराजांचा राज्याभिषेक .....या गडावर झाला.

अ) रायगड    ब) राजगड    क) तोरणा    ड) पुरंदर

5) संभाजीराजांच्या हत्येनंतर राजारामराजांनी कर्नाटकात .....या ठिकाणी आश्रय घेतला.

अ) तंजावर    ब) जिंजी    क) वेल्लोर    ड) अथणी

6) 'Shivaji The Great' या ग्रंथाचे लेखक.....आहेत.

अ) न्या. महादेव गोविंद रानडे    ब) सर जदुनाथ सरकार    क) अप्पासाहेब पवार    ड) डॉ. बाळकृष्ण

7) आदिलशहाने.....यांस 'सरलष्कर' हा किताब दिला.

अ) शहाजीराजे    ब) संभाजीराजे    क) शिवाजीराजे    ड) व्यंकोजीराजे

8) छत्रपती शिवाजी महाराजांची.....ही मान्यता पावलेली जन्मतारीख आहे.

अ) 19 फेब्रुवारी 1630    ब) 3 एप्रिल 1680    क) 27 फेब्रुवारी 1627    ड) 3 एप्रिल 1627

9) विजापूरची आदिलशाही तर अहमदनगरची.....

अ) बरीदशाही      ब) कुतुबशाही      क) निजामशाही      ड) इमादशाही

10) 'शिवभारत' या ग्रंथाचा निर्माता.....होय.

अ) परमानंद      ब) रामचंद्रपंत अमात्य      क) भूषण      ड) गागाभट्ट

11) छत्रपती शिवाजी महाराजांचा पहिला राज्याभिषेक..... यांनी केला.

अ) परमानंद      ब) रामचंद्रपंत अमात्य      क) भूषण      ड) गागाभट्ट

12) रामचंद्रपंत अमात्य यांनी.....या ग्रंथाची निर्मिती केली.

अ) शिवभारत      ब) आज्ञापत्र      क) शाकुंतल      ड) राज्यव्यवहार कोश

13) 'मराठी आरमाराचे जनक' असे .....यांस संबोधले जाते.

अ) शहाजीराजे      ब) संभाजीराजे      क) शिवाजीराजे      ड) व्यंकोजीराजे

14) 'बुधभूषण' हा ग्रंथ.....यांनी लिहिला.

अ) शहाजीराजे      ब) संभाजीराजे      क) शिवाजीराजे      ड) व्यंकोजीराजे

15) शिवाजी महाराजांचे निधन.....या गडावर झाले.

अ) रायगड      ब) राजगड      क) तोरणा      ड) पुरंदर

16) जिजाऊंना छ.शिवाजी महाराजांची 'मार्गदर्शक व संरक्षक देवता' असे.....यांनी संबोधले.

अ) न्या. महादेव गोविंद रानडे      ब) सर जदुनाथ सरकार      क) अप्पासाहेब पवार      ड) ग्रँड डफ

17) छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या अष्टप्रधान मंडळामध्ये चिटणीस म्हणून .....हे काम

करत. अ) बाळाजी आवजी      ब) निराजी रावजी      क) मोरोपंत पिंगळे      ड) तानाजी मालुसरे

18) मराठा काळात प्रत्यक्ष शेती केली जाई, त्या जमिनीस .....म्हटले जाई.

अ) पांढरी      ब) काळी आई      क) अग्रहार      ड) गाव पांढरी

19) 'ग्रामगोपक' या संज्ञेने .....यांना ओळखले जाते.

अ) महाजन      ब) पाटील      क) कुलकर्णी      ड) देशपांडे

20) आज्ञापत्राची रचना .....यांनी केली.

अ) रामचंद्रपंत अमात्य      ब) कवी परमानंद      क) सर्जेराव जेथे      ड) कवीभूषण





21) किल्ल्याच्या प्रमुखास.....असे म्हटले जाई.

अ) हवालदार      ब) सबनीस      क) कारखानीस      ड) देशमुख

22) गोतसभेचा 'महजर' म्हणजे निवाडापत्र लिहिण्याचे काम.....करत असे.

अ) देशमुख      ब) पाटील      क) कुलकर्णी      ड) चौगुला

23) किल्ल्यावरील जमा-खर्च पाहण्याचे काम.....करत असे.

अ) गडकरी      ब) सबनीस      क) कारखानीस      ड) तटसरनोबत

24) शिवरायांच्या आरमारातील .....हे सर्वात मोठे जहाज होते.

अ) गलबत      ब) शिबाड      क) पाल      ड) गुराब

25) शिवकालीन खेड्यांमध्ये ज्यांच्या मालकीची जमीन असे त्यांना.....असे म्हणत.

अ) मिरासदार      ब) उपरे      क) बिडवई      ड) मुकादम

26) मराठाकाळात प्रत्यक्ष शेती केली जाई त्या जमीनीस.....म्हटले जाई.

अ) गांव पांढरी      ब) काळी आई      क) पांढरी      ड) अग्रहार

27) मराठाकाळात 'शिवशाही काठीचा' वापर.....साठी केला जाई.

अ) राजदंड म्हणून      ब) गुन्हेगाराला शासन करण्यासाठी

क) जमीन मोजण्यासाठी      ड) वरील सर्व

28) गावच्या पाटलाची.....ही निशाणी होती.

अ) तराजू      ब) नांगर      क) काठी      ड) दोरखंड

29) .....च्या वतनास 'लेखनवृत्ती' म्हटले जाई.

अ) पाटील      ब) कुलकर्णी      क) चौगुला      ड) महाजन

30) छत्रपती शिवाजी महाराजांचे धार्मिक धोरण.....होते.

अ) सहिष्णू      ब) सनातन      क) कट्टरपंथीय      ड) एकांगी

31) वेरूळच्या घृष्णेश्वर मंदिराचा जीर्णोद्धार.....यांनी केला.

अ) मालोजीराजे      ब) शहाजीराजे      क) शिवाजीराजे      ड) सांभाजीराजे

32) पुणे कसबा.....आदिलशाही सरदाराने बेचिराख केला.

अ) मुरार जगदेव      ब) बहलोलखान      क) कारतलबखान      ड) फतेहखान

33) स्वतंत्र निजमशाहीची स्थापना.....या सरदाराने केली.

अ) मलिक अंबर    ब) फतेहखान    क) लखोजीराजे जाधव    ड) शहाजीराजे जाधव

34) कवी परमानंद याने .....हा ग्रंथ लिहिला.

अ) आज्ञापत्र    ब) शिवभारत    क) शाकुंतल    ड) राज्यव्यवहार कोश

35) अहमदनगरची निजामशाही तर विजापूरची .....

अ) बरीदशाही    ब) कुतुबशाही    क) आदिलशाही    ड) इमादशाही

36) 'आज्ञापत्र' या ग्रंथाचा निर्माता.....होय.

अ) परमानंद    ब) रामचंद्रपंत अमात्य    क) भूषण    ड) गागाभट्ट

37) छत्रपती शिवाजी महाराजांचा दुसरा राज्याभिषेक..... यांनी केला.

अ) परमानंद    ब) रामचंद्रपंत अमात्य    क) निश्चलपुरी गोसावी    ड) गागाभट्ट

38) 'नायिकाभेद' हा ग्रंथ.....यांनी लिहिला.

अ) शहाजीराजे    ब) संभाजीराजे    क) शिवाजीराजे    ड) व्यंकोजीराजे

39) शिवाजी महाराजांचा दुसरा राज्याभिषेक.....या गडावर झाला.

अ) रायगड    ब) राजगड    क) तोरणा    ड) पुरंदर

40) चंद्रराव मोरे हा.....या प्रदेशाचा जहागीरदार होता.

अ) जुन्नर    ब) जावळी    क) जिंजी    ड) विजापूर



शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठे महाकाळ



## इतिहास विभाग आयोजित

छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या ३९२व्या जयंतीच्या निमित्ताने

शिवचरित्रावर आधारित प्रश्नमंजुषा स्पर्धा

# उत्तरसूची

प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय
1	अ	11	ड	21	अ	31	अ
2	अ	12	ब	22	क	32	अ
3	ड	13	क	23	ब	33	ड
4	अ	14	ब	24	ड	34	ब
5	ब	15	अ	25	अ	35	क
6	ड	16	अ	26	ब	36	ब
7	अ	17	अ	27	क	37	क
8	अ	18	ब	28	ब	38	ब
9	क	19	ब	29	ब	39	अ
10	अ	20	अ	30	अ	40	ब

Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON  
CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK

Day & Date: Sunday, 19/02/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: SHENDAGE ROHIT SUBHASH

Class: B.A. II

Student Signature

R.S. Shendage

Invigilator Signature

[Signature]

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D						
1	●	○	○	○	11	○	○	○	○	●	21	●	○	○	○	31	○	○	○	○	41	○	○	○	○
2	●	○	○	○	12	○	●	○	○	22	○	○	○	○	●	32	○	○	○	○	42	○	○	○	○
3	○	○	●	○	13	○	○	○	○	●	23	○	●	○	○	33	○	○	○	○	43	○	○	○	○
4	●	○	○	○	14	○	●	○	○	24	○	○	○	○	●	34	○	○	○	○	44	○	○	○	○
5	●	○	○	○	15	●	○	○	○	25	○	○	○	○	○	35	○	○	○	○	45	○	○	○	○
6	○	○	○	○	16	○	○	○	○	●	26	○	○	○	○	36	○	○	○	○	46	○	○	○	○
7	●	○	○	○	17	○	○	○	○	●	27	○	○	○	○	37	○	○	○	○	47	○	○	○	○
8	○	○	○	○	18	○	○	○	○	●	28	○	○	○	○	38	○	○	○	○	48	○	○	○	○
9	○	○	○	○	19	○	○	○	○	○	29	○	○	○	○	39	○	○	○	○	49	○	○	○	○
10	○	○	○	○	20	○	○	○	○	○	30	○	○	○	○	40	○	○	○	○	50	○	○	○	○

Checked by

[Signature]

Marks Obtained

20

20/40



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK

Day & Date: Sunday, 19/02/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: PATIL MRUNALI UTTAM

Class: B.A. II

Student Signature

*Mr. Patil*

Invigilator Signature

*Chhatrapati*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	34	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

35  
50

Checked by

*Chhatrapati*

Marks Obtained

35



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK

Day & Date: Sunday, 19/02/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO

Class: B.A. I

Student Signature

*Padhole*

Invigilator Signature

*[Signature]*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	34	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

36  
—  
50

Checked by

*[Signature]*

Marks Obtained

36



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON  
CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK

Day & Date: Sunday, 19/02/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: SAPKAL AISHWARYA SHARAD

Class: B.A. I

Student Signature

A. S. Sapkal

Invigilator Signature

*[Handwritten Signature]*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	X32	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X3	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	X23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	X16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

*[Handwritten Signature]*

Marks Obtained

21/50



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON  
CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK

Day & Date: Sunday, 19/02/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: HATEKAR RUTUJA MAHESH

Class: B.A. II

Student Signature

*Hatekar*

Invigilator Signature

*Q. Somu*

	A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X 31	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X 12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	X 23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	X 16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X 28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
X 9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X 39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

32  
30

Checked by

*Hatekar*

Marks Obtained

32

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantaoada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal

**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**



**On the Life & Work of**  
**CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ**

**RESULT SHEET**

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS	OBT. MARKS
1	HOLKAR AKSHADA MANIK	B.A. I	26
2	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I	36
3	HATEKAR RUTUJA MAHESH	B.A. II	32
4	PORE POONAM KIRAN	B.A. I	31
5	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A. I	30
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I	30
7	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A. I	35
8	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I	25
9	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR	B.A. I	21
10	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II	26
11	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II	28
12	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II	35
13	SAPKAL AISHWARYA SHARAD	B.A. I	21
14	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA	B.A. I	26
15	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I	34
16	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II	32
17	PATIL ASHWINI SANJAY	B.A. I	26

18	BHAGAT ADINATH MAHADEV	B.A. I	18
19	PATIL HARSHAWARDHAN BHAUSAHEB	B.A. II	19
20	VATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I	21
21	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II	24
22	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A. II	36
23	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I	32
24	MANE NISHANT VIVEKANAND	B.A. I	26
25	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II	20
26	BABAR SURAJ PANDURANG	B.A. II	18
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL	B.A. II	17
28	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK	B.A. II	19
29	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO	B.A. II	25
30	KENGAR DEVANAND PANDURANG	B.A. II	21
31	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK	B.A. II	26
32	KORE SUMIT SANJAY	B.A. II	22
33	VAVARE PRATIKSHA LAXMAN	B.A. I	30
34	PATIL SAGAR TANAJI	B.A. II	21
35	KAMBLE VISHAL UTTAM	B.A. II	32



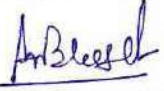
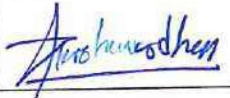




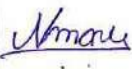



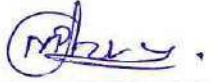
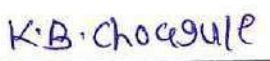





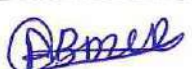


  
**Head**  
 Department of History  
 P.V.P Mahavidyalaya  
 Kavathe Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankar  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION BASED ON**  
**CHHATRAPATI SHIVAJI MAHARAJ: LIFE & WORK**  
**ATTENDANCE SHEET**



SR.NO.	NAME OF STUDENT	CLASS	SIGNATURE
1	Holkar Akshada Manik		A.M.Holka
2	Prajakta Adhikrao Phole		Padhole
3	Hatekar Rutuja Mahesh		R.Hatekar
4	Poonam Kiran Pore		P.K.Pore
5	Dhahashri Shrikant Mahe		D.S.Mahe
6	Sanika Lahu More		S.More
7	Ashwini Shamrao Shinde		A.Shinde
8	Nikita Laxman Salunkhe		N.L.Salunkhe.
9	Bandgar Pooja Prabhakar.		P.P.Bandgar
10	Chavan Reshma Ramesh		R.R.C.
11	Patil Varsharani Tanaji		V.Patil
12	Mrunali Uttam Patil		M.Patil.
13	f Sapkal Aishwarya Shudra		A.S.Sapkal
14	* Suryavanshi Sunita Jyotiba		S.S.
15	* Snehal Vijay Mali		S.Mali

16	Kodi Poyanka Nitin		
17	Patil Ashwini Sanjay		
18	Bhagat Adinath Maladev.		
19	* Patil Harshwardhan Bhusabab		
20	* Gajanan Mahesh Vathare		
21	Shambho Dadaso Mali		
22	Kamble Shikhyug Rajendra		
23	Kale Mayur Laxman		
24	Mane Nishant Vivekanand		
25	shendage Rohit Subhash		
26	Babar Suraj Pandurang		
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL		
28	charan Pethvireaj Dipak		
29	chougule Khandu Baijao		
30	Kenger Deranand Pandurang		
31	Kamble Digvijay Vinayak		
32	Sumit Sanjay Kore		
33	Vavare Pratibha Laxman.		
34	Patil Sayar Tamaji		
35	<del>Mane Akhijit Balasa.</del>		

36	Kamble Vishal Uttam	B-A-2	KVU जिल्हा सांगली ४९६ ४०५ विद्यार्थी संघ
37	<del>Sabale Sawika Satyanan.</del>	<del>u</del>	<del>Sad</del>
38			
39			
40			
41			
42			
43			
44			
45			
46			

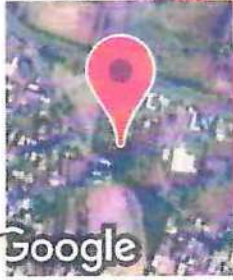


Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

# प्रमाणपत्र वाटप



GPS Map Camera



Kavathe Mahankal, Maharashtra, India

New Bus Stand, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India

Lat 17.015027°

Long 74.855166°

03/04/23 10:33 AM GMT +05:30





शिक्षण प्रसारक संस्थेचे

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठे महंकाळ, सांगली.

# प्रमाणपत्र

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष २०२२-२०२३

असे प्रमाणित करण्यात येते की,

..... हा/ ही विद्यार्थी/विद्यार्थिनी

बी.ए / बी.कॉम भाग .....या वर्गात शिकत असून त्याने/तिने  
शिवजयंती निमित्त इतिहास विभागातर्फे घेण्यात आलेल्या

**'छ.शिवाजी महाराज : शोधपरीक्षा'**

या वस्तुनिष्ठ स्पर्धेत ..... क्रमांक मिळवला./ सहभाग नोंदवला.  
त्याबद्दल त्याला / तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

Co-Ordinator

Head of Department

Principal



शिक्षण प्रसारक संस्थेचे

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठे महाकाळ, सांगली.

# प्रमाणपत्र

इतिहास विभाग

शैक्षणिक वर्ष २०२२-२०२३

असे प्रमाणित करण्यात येते की,

विशाल उत्तम कांबळे

हा/ ही विद्यार्थी/विद्यार्थिनी


बी.ए / बी.कॉम भाग ..... I ..... या वर्गात शिकत असून त्याने/तिने

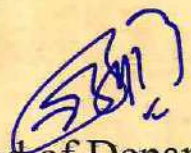
शिवजयंती निमित्त इतिहास विभागातर्फे घेण्यात आलेल्या

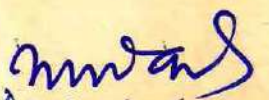
**'छ.शिवाजी महाराज : शोधपरीक्षा'**

या वस्तुनिष्ठ स्पर्धेत ..... चतुर्थ ..... क्रमांक मिळवला./ सहभाग नोंदवला.

त्याबद्दल त्याला / तिला हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

  
Co-Ordinator

  
Head of Department

  
Principal



**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada patil Mahavidyalaya,**  
**Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.**

## **DEPARTMENT OF HISTORY**

**(Academic Year 2022-23)**

**Activity under Problem Solving Methodology**

# **QUIZ COMPETITION**

**On the Death Anniversary of**

**Savitribai Phule**

**Friday, 10/03/2023**





Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**

Based on  
**MAHATMA JYOTIRAO PHULE & SAVITRIBAI PHULE: LIFE & WORK**

**ONEPAGE REPORT**

No.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Title of the Activity	QUIZ COMPETITION Based on MAHATMA JYOTIRAO PHULE & SAVITRIBAI PHULE: LIFE & WORK
3	Day & Date	Friday, 10/03/2023
4	Venue	Dept. of History, Annex Building, Room no. 21
5	No. of Student Enrolled	29
6	No. of Student Completed the Quiz	29
7	Background	Savitribai Phule Quiz Competition not only celebrates the legacy of an extraordinary individual but also serves as a catalyst for educational awareness, inspiration, and community involvement. The competition serves as a platform to inspire and motivate the younger generation to learn about Savitribai Phule's life, her struggles, and her significant contributions to society. Through quizzes, students and participants can delve deeper into her legacy and understand the historical context of her work.
8	Objectives	Evaluate participants' understanding of Mahatma Jyotiba Phule and Savitribai Phule's significant contributions to education. Assess participants' knowledge of the Phule couple's role in advocating for social equality and justice. Savitribai Phule's pioneering role in the empowerment of women. A quiz competition based on Savitribai Phule aims to educate, inspire, and engage participants by highlighting her remarkable life, advocacy for social reform, and enduring impact on education and gender equality.
9	Conclusion	The quiz competition on Mahatma Jyotiba Phule and Savitribai Phule has successfully highlighted the remarkable contributions of these education pioneers. The competition has served as a platform to educate participants about the Phule couple's relentless efforts in advocating for education, especially for women and marginalized communities, role in social reform during the 19th century in India. The quiz competition has shed light on their pioneering efforts in challenging gender stereotypes and promoting education for women. A quiz competition based on Savitribai Phule would yield outcomes that include increased awareness, historical and cultural understanding, inspiration for future generations, community engagement, and fostering a culture of learning and appreciation for her remarkable contributions to education and social reform.

  
HEAD  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal, Dist-Sangli

  
PRINCIPAL  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

# QUIZ COMPETITION

Based on

**Mahatma Jyotirao Phule & Savitribai Phule: Life & Work**

## INDEX



Sr. No.	Particulars
1	1 Page Report
2	Students Notice
3	Participants List
4	Question Paper
5	Answer Key
6	Solved Answer Sheets
7	Attendance Sheets
8	Result
9	Certificates
10	Certificate Issues List

Shikshan Prasarak Sanstha's  
**P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal**



Date: 27/02/2023

**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**NOTICE**

**Invitation to Participate in the**  
**Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition**

Dear Students,

We are delighted to announce an exciting and educational opportunity for you to showcase your knowledge and celebrate the life and legacy of Mahatma Phule & Savitribai Phule, visionary social reformers and champions of education. It is with great pleasure that we invite you to participate in the Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition, scheduled for 10/03/2023 at 12 p.m. at Department of History, Annex Building, Room no. 21.

Mahatma Jyotirao Phule & Savitribai Phule, a prominent figure in the Indian social reform movement, dedicated their life to the eradication of caste-based discrimination, women's empowerment, and the promotion of education. This quiz competition aims to honour their contributions and further his mission by increasing awareness and understanding of their life and work.

**Competition Details:**

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Time: 12 p.m.

Venue: Department of History, Annex Building, Room no. 21.

The competition will consist of multiple-choice questions about the life and achievements of Mahatma Phule & Savitribai Phule. It's a fantastic opportunity for you to expand your knowledge, test your understanding of this remarkable figure. To participate, please register your name by 01/03/2023 by contacting Pro. Pawar H.V., Dept. of History.


We encourage all students, irrespective of their background or grade level, to participate in this event. It's not only an opportunity to learn about a remarkable historical figure but also a chance to bond with your fellow students and have a fun and educational experience.

Your involvement in this quiz competition will contribute to a more knowledgeable and inclusive community, promoting Mahatma Phule & Savitribai Phule's values of social justice and education. We look forward to your enthusiastic participation.

If you have any questions or require further information, please do not hesitate to contact us at [hariprasadpawar123@gmail.com](mailto:hariprasadpawar123@gmail.com) or call on 7057848070.

Let's come together to honour the great legacy of Mahatma Jyotirao Phule & Savitribai Phule and celebrate our commitment to education and social reform. We eagerly anticipate your participation and the chance to learn and grow together.

Warm regards,

  
Mr. P. S. N.  
Head of Dept.  
**Head**  
**Department of History**  
**P.V.P Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**



**Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition**  
**PARTICIPATED STUDENT'S LIST**

Sr.No.	Name of Student	Class
1	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I
2	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I
3	SHINDE ASHWINI SHAMRAV	B.A. I
4	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I
5	MORE MEGHA ANKUSH	B.A. I
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I
7	KOLEKAR SHITAL VITTHAL	B.A. I
8	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I
9	PORE POONAM KIRAN	B.A. I
10	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I
11	MALI PAVAN RAJENDRA	B.A. I
12	SABALE SANIKA SATYAVAN	B.A. I
13	GEJAGE ASHWINI SAMBHAJI	B.A. I
14	WATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I
15	PAWAR SANKET ASHOK	B.A. II
16	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II
17	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II
18	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II
19	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II
20	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II
21	PATIL PRANAV SHIVAJI	B.A. II
22	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II
23	LONDHE SHWETA GANGADHAR	B.A. III
24	PAWAR PRAJAKTA VIJAY	B.A. III
25	MANE KAJAL RAGHUNATH	B.A. III
26	SURYAWANSHI PRATIKSHA ARJUN	B.A. III
27	DONGARE PRATHAMESH NARAYAN	B.A. III
28	HASABE POOJA DILIP	B.A. III
29	PAWAR PRIYANKA DILIP	B.A. III



शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ

## इतिहास विभाग आयोजित

क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले स्मृतिदिनानिमित्त प्रश्नमंजूषा स्पर्धा  
(महात्मा जोतीराव फुले आणि क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांच्या जीवनकार्यावर आधारित)

शुक्रवार, 10/03/2023

प्रश्नसंख्या: 50

गुण- 50

वेळ- 90 मिनिटे

- 1) सावित्रीबाई फुले यांनी रचलेला पहिला काव्यसंग्रह.....हा होय.  
अ) विशाखा ब) काव्यफुले क) सुबोध रत्नाकर ड) अष्टदर्शने
- 2) .....येथे झालेल्या सत्यशोधक समाजाच्या परिषदेचे अध्यक्षपद सावित्रीबाईंनी भूषविले.  
अ) सासवड ब) इंदापूर क) पुणे ड) मुंबई
- 3) .....हा सावित्रीबाईंचा काव्यग्रंथ करजगाव अमरावती येथे प्रसिद्ध झाला.  
अ) विशाखा ब) काव्यफुले क) बावनकशी सुबोध रत्नाकर ड) अष्टदर्शने
- 4) सावित्रीबाईंचे शैक्षणिक कार्य .....या शहरात सुरू होते.  
अ) सासवड ब) इंदापूर क) पुणे ड) मुंबई
- 5) सावित्रीबाई फुले दत्तक बालक योजना महाराष्ट्रात.....साली सुरू झाली.  
अ) 1984 ब) 2006 क) 2014 ड) 1994
- 6) जोतीबांनी सावित्रीबाईंच्या आग्रहावरून केशवपनाविरुद्ध.....येथे नाभिकांचा संप घडवून आणला.  
अ) सासवड ब) तळेगांव ढमढेरे क) नाशिक ड) मुंबई
- 7) महात्मा ज्योतिबा फुले यांचा मरणोत्तर प्रसिद्ध झालेला ग्रंथ.....होय.  
अ) ब्राह्मणांचे कसब ब) सार्वजनिक सत्यधर्म क) गुलामगिरी ड) इशारा
- 8) महात्मा ज्योतिबा फुले यांना महात्मा ही पदवी.....येथे प्रदान करण्यात आली.  
अ) मुंबई ब) पुणे क) सातारा ड) कोल्हापूर
- 9) ज्योतिबा फुले यांच्या दत्तक पुत्राचे नाव .....होते.  
अ) सयाजी ब) बळवंत क) जयवंत ड) यशवंत

- 10) खालीलपैकी.....हा ग्रंथ महात्मा फुले यांनी लिहिला आहे.  
 अ) हू वेअर द शुद्राज ब) द प्रॉब्लेम ऑफ रुपी क) शेतकऱ्यांचा आसूड ड) अर्थशास्त्र
- 11) महात्मा फुले यांनी अस्पृश्यांसाठी पहिली शाळा .....यावर्षी सुरू केली.  
 अ) 1852 ब) 1862 क) 1872 ड) 1844
- 12) सावित्रीबाई फुले यांचे नाव..... विद्यापीठाला सन्मानपूर्वक देण्यात आले आहे.  
 अ) मुंबई ब) पुणे क) औरंगाबाद ड) कोल्हापूर
- 13) महात्मा फुले यांच्यावर ..... या विचारवंताचा ठळकपणे प्रभाव होता.  
 अ) जे एस मिल ब) थॉमस पेन क) वॉल्टेयर ड) प्लेटो
- 14) बहुजन समाजाला गुलामगिरीतून मुक्त करण्यासाठी महात्मा फुले यांनी.....ची स्थापना केली.  
 अ) आर्य समाज ब) ब्राम्हो समाज क) सत्यशोधक समाज ड) डिप्रेस्ड क्लासेस मिशन
- 15) महात्मा फुले यांनी प्राथमिक शिक्षणाबाबत ..... कमिशन समोर साक्ष दिली.  
 अ) सायमन कमिशन ब) हंटर कमिशन क) वूड कमिशन ड) सॅडलर कमिशन
- 16) महात्मा फुले यांनी.....साली मुलींची पहिली शाळा काढली.  
 अ) 1852 ब) 1862 क) 1848 ड) 1844
- 17) पुणे येथे बालहत्या प्रतिबंधक गृह..... यांनी स्थापन केले.  
 अ) महर्षी कर्वे ब) रमाबाई रानडे क) महात्मा ज्योतिबा फुले ड) ईश्वरचंद्र विद्यासागर
- 18) खालीलपैकी..... ग्रंथ महात्मा फुले यांनी लिहिलेला नाही.  
 अ) गुलामगिरी ब) भारतातील जाती क) शेतकऱ्यांचा आसूड ड) ब्राह्मणांचे कसब
- 19) आधुनिक भारतातील स्त्री शिक्षणाचे जनक ..... यांना म्हटले जाते.  
 अ) महर्षी कर्वे ब) महर्षी शिंदे क) लोकमान्य टिळक ड) महात्मा ज्योतिबा फुले
- 20) ज्योतिबा फुले यांना महात्मा ही पदवी..... यांनी दिली.  
 अ) ब्रिटिश नागरिक ब) मुंबईचे नागरिक क) पुणेकर जनता ड) साताराचे नागरिक
- 21) तृतीय रत्न या नाटकाचे लेखक ..... होते.  
 अ) बाबासाहेब आंबेडकर ब) महात्मा फुले क) महर्षी कर्वे ड) सावित्रीबाई फुले
- 22) महाराष्ट्राचे मार्टिन ल्युथर म्हणून ..... यांस ओळखले जाते.  
 अ) बाबासाहेब आंबेडकर ब) महात्मा फुले क) शाहू महाराज ड) लोकमान्य टिळक
- 23) महात्मा फुले यांचा जन्म ..... रोजी झाला.  
 अ) 13 एप्रिल 1832 ब) 11 एप्रिल 1827 क) 28 नोव्हेंबर 1827 ड) 13 एप्रिल 1827

24) महात्मा फुले यांचा जन्म ..... येथे झाला.

अ) कटगुण-सातारा ब) कोल्हापूर क) सिन्नर-नाशिक ड) धनकवडी-पुणे

25) महात्मा फुले यांच्या आईच्या निधनानंतर ..... यांनी त्यांचा सांभाळ केला.

अ) सगुनाबाई क्षीरसागर ब) फातिमा शेख क) राधाबाई निंबकर ड) काशीबाई शिंदे

26) युरोपियन लेखक थॉमस पेन यांच्या ..... या पुस्तकाचा प्रभाव महात्मा फुले यांच्यावर होता.

अ) द अमेरिकन क्रायसिस ब) द राइट्स ऑन मॅन

क) कॉमन सेन्स ड) द एज ऑफ रीजन

27) खालीलपैकी ..... या पहिल्या मुस्लिम शिक्षिका व सावित्रीबाई यांच्या मैत्रिणींपैकी एक होत.

अ) फातिमा शेख ब) सलमा सिद्दिकी क) उस्मा हसन ड) बेगम रसूल

28) 1873साली.....ची स्थापना झाली.

अ) सत्यशोधक समाज ब) आर्य समाज क) रामकृष्ण मिशन ड) प्रार्थना समाज

29) सत्यशोधक समाजाचे संस्थापक.....हे होते.

अ) महात्मा फुले ब) महात्मा गांधी क) महर्षी शिंदे ड) महर्षी कर्वे

30) सत्यशोधक समाजाचे मुखपत्र..... होते.

अ) प्रभाकर ब) केसरी क) दीनबंधू ड) सुधारक

31) .....येथे फुलेंनी मुलींची दुसरी शाळा काढली.

अ) रास्तापेठेत ब) राजारामपेठेत क) लक्ष्मीपेठेत ड) शिवाजी पेठेत

32) 28जानेवारी 1863रोजी .....ची स्थापना झाली.

अ) प्रार्थन समाज ब) आर्य समाज क) रामकृष्ण मिशन ड) बालहत्या प्रतिबंधक गृह

33) “सर्वसाक्षी जगत्पती त्याला नकोच मध्यस्थी” हे .....चे ब्रीदवाक्य होते.

अ) सत्यशोधक समाज ब) आर्य समाज क) रामकृष्ण मिशन ड) प्रार्थना समाज

34) .....हे आर्य समाजाचे संस्थापक होते.

अ) महात्मा फुले ब) महर्षी कर्वे क) स्वामी दयानंद सरस्वती ड) सावित्रीबाई फुले

35) कृष्णराव भालेकर यांनी महात्मा फुलेंच्या प्रेरणेने .....हे साप्ताहिक सुरू केले.

अ) केसरी ब) दीनबंधू क) सत्यशोधक ड) मराठा

36) सत्यशोधक समाजातर्फे .....या गावी सत्यशोधक पद्धतीने लग्न लावले.

अ) ओतूर ब) जमखंडी क) वेलापूर ड) कटगुण

37) महात्मा फुले यांच्याबद्दल “खरा महात्मा” असा उल्लेख .....यांनी केला.

अ) महर्षी कर्वे ब) महात्मा गांधी क) सावित्रीबाई फुले ड) राजर्षी शाहू

38) महात्मा फुले यांनी केलेली काव्यरचना .....या नावाने प्रसिद्ध आहे.

अ) अभंग ब) अखंड क) ओवी ड) सप्तक

39) “मासा पाणी खेळे गुरु कोण असे त्याचा पोवाडा गातो शिवाजीचा”, हा पोवाडा .....यांनी लिहिला आहे.

अ) राजर्षी शाहू ब) महात्मा फुले क) सेनापती बापट ड) शाहीर बाबासाहेब देशमुख

40) “वेद हे अपौरुषेय नसून आर्यांनी त्यांची निर्मिती केली आहे”, असा विचार

.....यांनी मांडला.

अ) राजर्षी शाहू ब) महात्मा फुले क) सेनापती बापट ड) स्वामी दयानंद सरस्वती

41) महात्मा फुले यांच्याबद्दल “हिंदुस्थानचे बुकर टी वॉशिंग्टन” असे उद्गार.....यांनी काढले.

अ) महात्मा गांधी ब) सयाजीराव गायकवाड क) पंढरीनाथ पाटील ड) महर्षी शिंदे

42) ‘स्त्री पुरुष तुलना’ या प्रसिद्ध ग्रंथाच्या लेखिका.....या होत.

अ) रमाबाई रानडे ब) पंडिता रमाबाई क) सावित्रीबाई फुले ड) ताराबाई शिंदे

43) सावित्रीबाईंचा जन्म.....येथे झाला.

अ) नायगांव- सातारा ब) मालेगांव- नाशिक क) जमखंडी- कर्नाटक ड) श्रीवर्धन

44) .....या वर्तमानपत्रात सावित्रीबाईंच्या कार्याची ठळक माहिती छापून आली होती.

अ) बॉम्बे गार्डीयन ब) बॉम्बे टाइम्स क) इंडियन एक्सप्रेस ड) द टेलिग्राफ

45) सावित्रीबाईंचा मृत्यु.....ची लागण झाल्याने झाला.

अ) कॉलरा ब) प्लेग क) मलेरिया ड) डेंग्यू

46) प्रा. ना. ग. पवार यांनी ‘आधुनिक मराठी काव्याच्या जननी’ असे.....यांना संबोधले आहे.

अ) रमाबाई रानडे ब) पंडिता रमाबाई क) सावित्रीबाई फुले ड) ताराबाई शिंदे

47) .....यांनी महात्मा फुले यांना ‘आद्य दलितोद्धारक’ असे संबोधले आहे.

अ) महर्षी कर्वे ब) महात्मा गांधी क) महर्षी शिंदे ड) राजर्षी शाहू

48) मराठीतील पहिले सामाजिक नाटक म्हणून.....ला ओळखले जाते.

अ) तृतीय रत्न ब) घाशीराम कोतवाल क) किरवंत ड) नटसम्राट

49) आधुनिक भारताच्या इतिहासामध्ये छत्रपती शिवाजी महाराजांच्यावर 908 ओळींचा पोवाडा.....यांनी लिहिला.

अ) महात्मा फुले      ब) शाहीर बाबासाहेब देशमुख

क) शाहीर पिराजीराव सरनाईक      ड) होनाजी बाळा

50) महात्मा फुलेंच्या.....या ग्रंथाचा 'विश्वकुटुंबाचा जाहीरनामा' असा उल्लेख केला जातो.

अ) गुलामगिरी      ब) सार्वजनिक सत्यधर्म      क) शेतकऱ्यांचा आसूड      ड) ब्राह्मणांचे कसब

\*\*\*

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ

**इतिहास विभाग आयोजित**


**क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले स्मृतिदिनानिमित्त प्रश्नमंजुषा स्पर्धा**

(महात्मा जोतीराव फुले आणि क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांच्या जीवनकार्यावर आधारित)



## प्रश्नमंजुषा उत्तरसूची

प्रश्न क्रमांक	उत्तराचा पर्याय	प्रश्न क्रमांक	उत्तराचा पर्याय	प्रश्न क्रमांक	उत्तराचा पर्याय
1	ब	21	ब	41	ब
2	अ	22	ब	42	ड
3	क	23	ब	43	अ
4	क	24	अ	44	अ
5	अ	25	अ	45	ब
6	ब	26	ब	46	क
7	ब	27	अ	47	क
8	ब	28	अ	48	अ
9	ड	29	अ	49	अ
10	क	30	क	50	ब
11	अ	31	अ		
12	ब	32	ड		
13	ब	33	अ		
14	क	34	क		
15	ब	35	ब		
16	क	36	अ		
17	क	37	ब		
18	ब	38	ब		
19	ड	39	ब		
20	ब	40	ब		

  
Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



DEPARTMENT OF HISTORY

(Academic Year 2022-23)

Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Total Marks: 50

Time: 1 Hour

Student's Name: PATIL PRANAV SHIVAJI

Class: B.A. II

Student Signature

Invigilator Signature

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

$\frac{42}{50}$

Checked by

Marks Obtained

42

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



## DEPARTMENT OF HISTORY

(Academic Year 2022-23)

### Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Total Marks: 50

Time: 1 Hour

Student's Name: PATIL MRUNALI UTTAM

Class: B.A. II

Student Signature

*MRUNALI*

Invigilator Signature

*डा. ए. नारायण*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24/50

Checked by

*डा. ए. नारायण*

Marks Obtained

41

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



## DEPARTMENT OF HISTORY

(Academic Year 2022-23)

### Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Total Marks: 50

Time: 1 Hour

Student's Name: PAWAR PRAJAKTA VIJAY

Class: B.A. III

Student Signature

Invigilator Signature

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

Marks Obtained

40

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



DEPARTMENT OF HISTORY

(Academic Year 2022-23)

Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Total Marks: 50

Time: 1 Hour

Student's Name: SABALE SANIKA SATYAVAN

Class: B.A. I

Student Signature

Invigilator Signature

A B C D	A B C D	A B C D	A B C D	A B C D
1 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	11 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	21 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	31 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	41 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
2 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	12 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	22 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	X 32 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	42 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>
3 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	13 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	23 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	33 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	43 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
4 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	14 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	X 24 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	34 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	X 44 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>
5 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	15 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	25 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	35 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	45 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
6 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	16 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	26 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	X 36 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	46 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>
X 7 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	17 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	27 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	X 37 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	47 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>
8 <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	18 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	X 28 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	X 38 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	48 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
9 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	X 19 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	X 29 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	X 39 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	49 <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
10 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	20 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	30 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	40 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	X 50 <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>

38  
50

Checked by

Marks Obtained

38



DEPARTMENT OF HISTORY

(Academic Year 2022-23)

Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

Day & Date: Friday, 10/03/2023

Total Marks: 50

Time: 1 Hour

Student's Name: SHINDE ASHWINI SHAMRAV

Class: B.A. I

Student Signature

Shinde

Invigilator Signature

[Signature]

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	13	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	48	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

40  
50

Checked by

[Signature]

Marks Obtained

40

Date: 10/03/2023


Shikshan Prasarak Sanstha's  
P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal  
DEPARTMENT OF HISTORY



Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition

ATTENDENCE SHEET

Sr.No.	Name of Student	Class	Signature
1	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I	<i>Prajhole</i>
2	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I	<i>Snehal</i>
3	SHINDE ASHWINI SHAMRAV	B.A. I	<i>Ashinde</i>
4	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I	<i>N.L. Salunkhe</i>
5	MORE MEGHA ANKUSH	B.A. I	<i>More</i>
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I	<i>More</i>
7	KOLEKAR SHITAL VITTHAL	B.A. I	<i>Kolekar</i>
8	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I	<i>Kolekar</i>
9	PORE POONAM KIRAN	B.A. I	<i>P.N. Pore</i>
10	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I	<i>Kale</i>
11	MALI PAVAN RAJENDRA	B.A. I	<i>P.Mali</i>
12	SABALE SANIKA SATYAVAN	B.A. I	<i>Sabale</i>
13	GEJAGE ASHWINI SAMBHAJI	B.A. I	<i>Gejage</i>
14	WATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I	<i>G.Wathare</i>
15	PAWAR SANKET ASHOK	B.A. II	<i>Pawar</i>

16	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II	
17	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II	R.R.C.
18	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II	<u>R.Kolw</u>
19	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II	<u>M/Patil</u>
20	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II	<u>V.Patil</u>
21	PATIL PRANAV SHIVAJI	B.A. II	<u>Pnar</u>
22	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II	R.s.shendage
23	LONDHE SHWETA GANGADHAR	B.A. III	<u>SAL</u>
24	PAWAR PRAJAKTA VIJAY	B.A. III	<u>PVP</u>
25	MANE KAJAL RAGHUNATH	B.A. III	<u>Kajal M.</u>
26	SURYAWANSHI PRATIKSHA ARJUN	B.A. III	<u>P.Suryawansi</u>
27	DONGARE PRATHAMESH NARAYAN	B.A. III	<u>P.N.P.</u>
28	HASABE POOJA DILIP	B.A. III	P.D. Hasabe
29	PAWAR PRIYANKA DILIP	B.A. III	<u>Priyanka</u>



  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**



**Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition**

**RESULT**

Sr.No.	Name of Student	Class	Result
1	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I	36
2	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I	31
3	SHINDE ASHWINI SHAMRAV	B.A. I	40
4	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I	34
5	MORE MEGHA ANKUSH	B.A. I	33
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I	36
7	KOLEKAR SHITAL VITTHAL	B.A. I	32
8	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I	28
9	PORE POONAM KIRAN	B.A. I	34
10	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I	29
11	MALI PAVAN RAJENDRA	B.A. I	32
12	SABALE SANIKA SATYAVAN	B.A. I	38
13	GEJAGE ASHWINI SAMBHAJI	B.A. I	36
14	WATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I	26
15	PAWAR SANKET ASHOK	B.A. II	30
16	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II	32
17	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II	36
18	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II	31
19	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II	41
20	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II	33
21	PATIL PRANAV SHIVAJI	B.A. II	42
22	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II	28
23	LONDHE SHWETA GANGADHAR	B.A. III	23
24	PAWAR PRAJAKTA VIJAY	B.A. III	40
25	MANE KAJAL RAGHUNATH	B.A. III	30
26	SURYAWANSHI PRATIKSHA ARJUN	B.A. III	28
27	DONGARE PRATHAMESH NARAYAN	B.A. III	36
28	HASABE POOJA DILIP	B.A. III	31
29	PAWAR PRIYANKA DILIP	B.A. III	22


Head  
Department of History  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-S.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**



**Mahatma Phule & Savitribai Phule Quiz Competition**

Sr.No.	Name of Student	Class	Result
1	PATIL PRANAV SHIVAJI	B.A. II	42
2	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II	41
3	PAWAR PRAJAKTA VIJAY	B.A. III	40
4	SHINDE ASHWINI SHAMRAV	B.A. I	40
5	SABALE SANIKA SATYAVAN	B.A. I	38
6	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I	36
7	MORE SANIKA LAHU	B.A. I	36
8	GEJAGE ASHWINI SAMBHAJI	B.A. I	36
9	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II	36
10	DONGARE PRATHAMESH NARAYAN	B.A. III	36
11	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I	34
12	PORE POONAM KIRAN	B.A. I	34
13	MORE MEGHA ANKUSH	B.A. I	33
14	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II	33
15	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II	32
16	MALI PAVAN RAJENDRA	B.A. I	32
17	KOLEKAR SHITAL VITTHAL	B.A. I	32
18	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I	31
19	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II	31
20	HASABE POOJA DILIP	B.A. III	31
21	MANE KAJAL RAGHUNATH	B.A. III	30
22	PAWAR SANKET ASHOK	B.A. II	30
23	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I	29
24	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II	28
25	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I	28
26	WATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I	26
27	LONDHE SHWETA GANGADHAR	B.A. III	23
28	SURYAWANSHI PRATIKSHA ARJUN	B.A. III	28
29	PAWAR PRIYANKA DILIP	B.A. III	29

  
 Department of History  
 P.V.P. Mahavidyalaya  
 Kavathe Mahankal Dist-San

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **PATIL PRANAV SHIVAJI** (B.A. II) has successfully participated in the **MAHATMA PHULE & SAVITRIBAI PHULE QUIZ COMPETITION** held on 10/03/2023 on the Death Anniversary of Savitribai Phule at Dept. of History and has achieved **42** marks out of 50 with **1<sup>st</sup>** rank out of 29 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 17/03/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **PATIL MRUNALI UTTAM (B.A. II)** has successfully participated in the **MAHATMA PHULE & SAVITRIBAI PHULE QUIZ COMPETITION** held on 10/03/2023 on the Death Anniversary of Savitribai Phule at **Dept. of History** and has achieved **41** marks out of 50 with **2<sup>nd</sup>** rank out of 29 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 17/03/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
DEPARTMENT OF HISTORY  
ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **PAWAR PRAJAKTA VIJAY (B.A. III)** has successfully participated in the **MAHATMA PHULE & SAVITRIBAI PHULE QUIZ COMPETITION** held on 10/03/2023 on the Death Anniversary of Savitribai Phule at **Dept. of History** and has achieved **40** marks out of 50 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 29 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 17/03/2023**

**Head**  
**Dept. of History**

**Principal**  
**P.V.P. Mahavidyalaya K. Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **SHINDE ASHWINI SHAMRAV (B.A. I)** has successfully participated in the **MAHATMA PHULE & SAVITRIBAI PHULE QUIZ COMPETITION** held on 10/03/2023 on the Death Anniversary of Savitribai Phule at **Dept. of History** and has achieved **40** marks out of 50 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 29 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 17/03/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **SABALE SANIKA SATYAVAN (B.A. I)** has successfully participated in the **MAHATMA PHULE & SAVITRIBAI PHULE QUIZ COMPETITION** held on 10/03/2023 on the Death Anniversary of Savitribai Phule at **Dept. of History** and has achieved **38** marks out of 50 with **4<sup>th</sup>** rank out of 29 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 17/03/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**



**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.**

## **DEPARTMENT OF HISTORY**

**Academic Year 2022-23**

**Activity under Problem Solving Methodology**

# **Quiz Competition**

**On the Birth Anniversary of**

**Dr. Babasaheb Ambedkar: Life & Work**

**Thursday, 14/04/2023**



Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**

Based on  
**DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK**



**ONE PAGE REPORT**

SR. NO.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Title of the Activity	QUIZ COMPETITION Based on DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK
3	Day & Date	Thursday, 14/04/2023
4	No. of Student Enrolled	35
5	No. of Student Completed the Quiz	32
6	Background	The quiz competition is organized to commemorate the life, legacy, and monumental contributions of Dr. Babasaheb Ambedkar, a visionary leader, jurist, and social reformer who played a pivotal role in shaping modern India. The background of the quiz competition based on Dr. Babasaheb Ambedkar underscores its significance as a platform for education, cultural appreciation, social justice promotion, and legacy preservation, aiming to honour and perpetuate his invaluable contributions to humanity.
6	Objectives	<p><b>Educational Awareness:</b> To enhance participants' knowledge and understanding of Dr. Babasaheb Ambedkar's life, contributions, ideologies, and the impact he made in shaping modern India, particularly in the realms of social justice, equality, and democracy.</p> <p><b>Promotion of Critical Thinking:</b> To foster critical thinking skills among participants by formulating questions that require them to analyse, interpret, and evaluate Dr. Ambedkar's writings, speeches, and socio-political initiatives.</p> <p><b>Cultural Appreciation:</b> To promote cultural appreciation and respect by highlighting Dr. Ambedkar's efforts in advocating for the rights and dignity of marginalized communities, including his pivotal role in drafting the Indian Constitution and his advocacy for social reforms.</p> <p><b>Inspiration and Motivation:</b> To inspire participants by showcasing Dr. Ambedkar's resilience, determination, and visionary leadership qualities, thereby encouraging them to emulate his principles of social justice, equality, and empowerment in their lives.</p>
7	Outcomes	<p><b>Historical Knowledge:</b> Understand key events and timelines in Shivaji Maharaj's life.</p> <p><b>Leadership Qualities:</b> Recognize the leadership skills and strategies employed by Shivaji Maharaj.</p> <p><b>Military Tactics:</b> Identify the innovative military strategies used by Shivaji Maharaj and their significance</p> <p><b>Cultural Impact:</b> Understand the cultural, religious, and social reforms initiated by Shivaji Maharaj.</p> <p><b>Legacy:</b> Recognize the lasting impact and legacy of Shivaji Maharaj in Indian history and beyond.</p>

  
**HEAD**  
 Head  
 Department of History  
 P.V.P Mahavidyalaya  
 Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
**PRINCIPAL**  
 for  
**PRINCIPAL,**  
 Padmabhushan Vasantrodada Patil  
 Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli



Date: 04/04/2023

## DEPARTMENT OF HISTORY

### NOTICE

#### **Invitation to Participate in the Quiz Competition based on Dr. Babasaheb Ambedkar: Life & Work**

Dear Students,

We are delighted to announce an exciting and educational opportunity for you to showcase your knowledge and celebrate the life and legacy of Dr. B.R.Ambedkar, visionary social reformers and champions of education. It is with great pleasure that we invite you to participate in the Dr. B.R.Ambedkar Quiz Competition, scheduled for 14/04/2023 at 11 a.m. at Department of History, Annex Building, Room no. 21.

This quiz competition aims to honour their contributions and further his mission by increasing awareness and understanding of their life and work.

Competition Details:

Day & Date: **Friday, 14/04/2023**

Time: **11 a.m.**

Venue: **Department of History, Annex Building, Room no. 21.**

The competition will consist of multiple-choice questions about the life and achievements of Dr. B.R.Ambedkar. It's a fantastic opportunity for you to expand your knowledge, test your understanding of this remarkable figure. To participate, please register your name by 10/04/2023 by contacting Pro. S.H.Edake., Dept. of History.

Head of the Dept.

Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## DEPARTMENT OF HISTORY

### QUIZ COMPETITION

DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK

### PARTICIPANTS LIST

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS
1	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I
2	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I
3	HATEKAR RUTUJA MAHESH	B.A. II
4	PORE POONAM KIRAN	B.A. I
5	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A. I
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I
7	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A. I
8	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I
9	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR	B.A. I
10	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II
11	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II
12	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II
13	SAPKAL AISHWARYA SHARAD	B.A. I
14	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA	B.A. I
15	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I
16	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II
17	PATIL ASHWINI SANJAY	B.A. I
18	BHAGAT ADINATH MAHADEV	B.A. I
19	PATIL HARSHAWARDHAN BHAUSAHEB	B.A. II

20	VATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I
21	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. I
22	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A. II
23	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I
24	MANE NISHANT VIVEKANAND	B.A. I
25	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II
26	BABAR SURAJ PANDURANG	B.A. II
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL	B.A. II
28	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK	B.A. II
29	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO	B.A. II
30	KENGAR DEVANAND PANDURANG	B.A. II
31	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK	B.A. II
32	KORE SUMIT SANJAY	B.A. II
33	VAVARE PRATIKSHA LAXMAN	B.A. I
34	PATIL SAGAR TANAJI	B.A. II
35	MANE ABHIJIT BALAS	B.A. II





## इतिहास विभाग आयोजित

### “डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर: जीवन आणि कार्य” प्रश्नमंजुषा स्पर्धा

शुक्रवार, 14/04/2023

प्रश्नसंख्या: 40

गुण:40

वेळ: 1 तास

प्र. दिलेल्या पर्यायांपैकी योग्य पर्यायाची निवड करा.

1) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे प्राथमिक शिक्षण कोठे झाले ?

- A) कराड      B) रत्नागिरी      C) सातारा      D) पुणे

2) डॉ. आंबेडकरांनी एम. ए. च्या पदवीसाठी कोणता प्रबंध सादर केला?

- A) ऍडमिनिस्ट्रेशन अँड फायनान्स ऑफ ईस्ट इंडिया कंपनी      B) प्रॉब्लेम ऑफ रुपी  
C) कास्ट इन इंडिया      D) द नॅशनल डिव्हिडंट ऑफ इंडिया.

3) लंडन विद्यापीठाची डी. एस. सी. पदवी मिळवणारे आंबेडकर हे कितवे भारतीय होते?

- A) पहिले      B) दुसरे      C) पाचवे      D) दहावे

4) बहिष्कृत हितकारणी सभेचे कार्यवाहक कोण होते?

- A) सिताराम नामदेव शिवतरकर      B) डॉ. आंबेडकर  
C) सर चिमणलाल सेटलवाड      D) यापैकी नाही.

5) बाबासाहेबांनी सवर्णांविरुद्ध केलेला पहिला लढा कोणता होता?

- A) चवदार तळे सत्याग्रह      B) मनुस्मृति दहन      C) काळाराम मंदिर सत्याग्रह      D) यापैकी नाही.

6) कुलाबा जिल्हा बहिष्कृत परिषदेचे पहिले अधिवेशन केव्हा भरले होते?

- A) 1927      B) 1920      C) 1928      D) 1924

7) मुंबई विधिमंडळात महार वतन सुधारणा विधेयक केव्हा मांडले?

- A) 1928      B) 1929      C) 1930      D) यापैकी नाही.



8) पर्वती मंदिर सत्याग्रह समितीचे अध्यक्ष कोण होते?

- A) डॉ. आंबेडकर B) पां.ना.राजभोज C) शिवराम जानबा कांबळे D) सिताराम बोले

9) कोणत्या वृत्तपत्राचे प्रबुद्ध भारत असे नामकरण करण्यात आले?

- A) बहिष्कृत भारत B) समता C) मूकनायक D) जनता

10) डॉ. आंबेडकरांच्या पत्नी रमाबाई यांचे निधन केव्हा झाले?

- A) 1940 B) 1935 C) 1936 D) 1942

11) रिपब्लिकन पक्ष स्थापन करण्याची घोषणा कोणत्या समाजसुधारकांनी केली होती?

- A) एन. शिवराजन B) डॉक्टर आंबेडकर C) सिताराम बोले D) यापैकी नाही.

12) ऑल इंडिया शेड्युल कास्ट फेडरेशनचे अध्यक्ष कोण होते?

- A) एन. शिवराजन B) डॉ. आंबेडकर C) शिवराम जानबा कांबळे D) यापैकी नाही.

13) कोणता ग्रंथ डॉ. आंबेडकरांनी लिहिला नाही?

- A) थॉट्स ऑन पाकिस्तान B) हू वेअर शुद्राज? C) रानडे, गांधी अँड जिना D) आर्टिक होम इन द वेदाज

14) मसूदा समितीची स्थापना केव्हा झाली?

- A) 3 ऑगस्ट 1947 B) 29 ऑगस्ट 1947 C) 15 एप्रिल 1948 D) यापैकी नाही.

15) 'हिंदू कोड बिल' मांडल्यामुळे डॉ. आंबेडकर यांना काय म्हणून संबोधले जाते?

- A) महामानव B) बोधीसत्व C) कायदेतज्ञ D) आधुनिक मनु

16) डॉ. बाबासाहेबांनी 1955 मध्ये कोणती संस्था स्थापन केली?

- A) भारतीय बौद्ध महासभा B) भारतीय बौद्ध जन संघ C) पीपल्स एज्युकेशन सोसायटी D) यापैकी नाही.

17) डॉ. बाबासाहेबांनी बौद्ध धर्माची दीक्षा कोठे घेतली?

- A) मुंबई B) औरंगाबाद C) नागपूर D) येवला

18) जागतिक बौद्ध धर्म परिषद काठमांडू नेपाळ येथे बाबासाहेबांना कोणत्या उपाधीने सन्मानित करण्यात आले?

- A) महामानव B) कायदे पंडित C) आधुनिक बुद्ध D) बोधीसत्व

19) बाबासाहेब आंबेडकरांच्या समाधी स्थळास कोणत्या नावाने संबोधले जाते?

- A) दीक्षाभूमी B) चैत्यभूमी C) न्यायभूमी D) यापैकी नाही

20) डॉ. आंबेडकरांचे जन्मशताब्दी वर्ष भारत सरकारने कोणते वर्ष म्हणून साजरे केले?

- A) कायदा वर्ष B) सामाजिक न्यायवर्ष C) गौरव वर्ष D) कामगार न्यायवर्ष

21) डॉ. आंबेडकर यांना भारतरत्न (मरणोत्तर)हा सर्वोच्च नागरी पुरस्कार केव्हा प्रदान करण्यात आला?

- A) 14 एप्रिल 1990 B) 6 डिसेंबर 1990 C) 14 ऑक्टोबर 1990 D) यापैकी नाही.

22) 'हिंदू म्हणून जन्माला आलो पण हिंदू म्हणून मरणार नाही' ही क्रांतिकारी घोषणा बाबासाहेबांनी केव्हा केली?

- A) 13 ऑक्टोबर 1935 B) 14 ऑक्टोबर 1956 C) 31 जानेवारी 1920 D) 3 एप्रिल 1947

23) डॉ. आंबेडकरांनी 'पुनश्च हरीओम' हा लेख लिहून कोणत्या वृत्तपत्रांची सुरुवात केली?

- A) बहिष्कृत भारत B) मूकनायक C) जनता D) समता

24) डॉ. आंबेडकरांच्या प्रिंटिंग प्रेसचे नाव काय होते?

- A) भूषण B) महाराष्ट्र भूषण C) भारत भूषण D) यापैकी नाही.

25) आंबेडकरांचा कोणता ग्रंथ त्यांच्या हयातीनंतर प्रकाशित झाला?

- A) दी अनटचेबल्स B) हू वेअर द शुद्राज D) द बुद्ध अँड हिज धम्म 5) थॉट्स ऑन पाकिस्तान

26) डॉ. आंबेडकरांनी पी.एच.डी. कोणत्या विद्यापीठातून मिळवली?

- A) लंडन B) कोलंबिया C) जर्मनी D) मुंबई

27) डॉ. बाबासाहेबांनी पी.एच.डी. साठी सादर केलेला प्रबंध कोणता होता?

- A) प्राचीन भारतातील व्यापार B) रुपयाचा प्रश्न  
C) भारताच्या राष्ट्रीय नफ्याचा वाटा- एक ऐतिहासिक पृथ्वीकरणात्मक परिशिलन D) जातीचे निर्मूलन

28) डॉ. बाबासाहेबांबद्दल 'महाराष्ट्राचे तेजस्वी ज्ञानयोगी' असे उद्गार कोणी काढले?

- A) प्र. के. अत्रे B) धनंजय कीर C) सयाजीराव गायकवाड D) डॉ. भालचंद्र फडके

29) 'डॉ. आंबेडकर म्हणजे बोधिसत्व' असे कोण म्हणाले?

- A) सयाजीराव गायकवाड B) दलाई लामा C) महात्मा गांधी D) धनंजय कीर

30) 'शिका, संघटित व्हा, संघर्ष करा' असा मंत्र कोणत्या समाजसुधारकाने दिला?

- A) डॉ. आंबेडकर B) स्वामी विवेकानंद C) लोकमान्य टिळक D) महात्मा गांधी



31) डॉ. बी. आर. आंबेडकर यांनी कामगार व शेतकऱ्यांचे प्रश्न सोडवण्यासाठी कोणता पक्ष स्थापन केला?

- A) मजूर पक्ष B) प्रजा परिषद C) स्वतंत्र मजूर पक्ष D) बहिष्कृत हितकारणी सभ



32) डॉ. आंबेडकर यांनी धर्मातराची घोषणा कोठे केली?

- A) नागपूर B) मुंबई C) दिल्ली D) येवले

33) डॉ. आंबेडकर पहिल्या गोलमेज परिषदेला कोणत्या पक्षाचे प्रतिनिधी म्हणून उपस्थित होते?

- A) भारत सरकारचे प्रतिनिधी B) रिपब्लिकन पक्षाचे प्रतिनिधी  
C) काँग्रेस प्रतिनिधी D) अस्पृश्यांचे प्रतिनिधी

34) 'भारतीय बहिष्कृत शिक्षण प्रसारक मंडळ' या संस्थेची स्थापना कोणी केली?

- A) महात्मा फुले B) भाऊराव पाटील C) महर्षी कर्वे D) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

35) डॉ. आंबेडकर यांनी मनुस्मृतीचे दहन कोठे केले?

- A) नाशिक B) रत्नागिरी C) महाड D) मुंबई

36) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांना 1923 साली लंडन विद्यापीठाने अर्थशास्त्रातील कोणत्या प्रबंधाबद्दल 'डॉक्टर ऑफ सायन्स' ही पदवी दिली?

- A) द प्रॉब्लेम ऑफ रुपी B) द प्रॉब्लेम ऑफ मनी  
C) अडमिनिस्ट्रेशन अँड फायनान्स ऍट ईस्ट इंडिया कंपनी D) कास्ट इन इंडिया

37) पुढीलपैकी कोणते वृत्तपत्र डॉक्टर आंबेडकर चालवीत नव्हते?

- A) मूकनायक B) हरिजन C) समता D) प्रबुद्ध भारत

38) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी पुढीलपैकी कोणता ग्रंथ लिहिला?

- A) बुद्धिज्ञम B) हिंदू आणि बुद्ध C) बुद्ध अँड हिज धम्म D) गौतम बुद्ध

39) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या चिंतनाची प्रेरणा प्रामुख्याने कोणती होती?

- A) मानवतावाद B) सामाजिक लोकशाही C) सत्य व अहिंसा D) दीनदलीतांबाबत आत्मियता

40) डॉ. आंबेडकरांनी पीपल्स एज्युकेशन सोसायटीची स्थापना केव्हा केली?

- A) 1945 B) 1942 C) 1935 D) 1928

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya Kavathe Mahankal



DEPARTMENT OF HISTORY

QUIZ COMPETITION

DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

ATTENDENCE SHEET

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS	SIGNATURE
1	KOLEKAR LAVANYA KIRAN		<u>Kolekar</u>
2	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO		<u>Dadhole</u>
3	HATEKAR RUTUJA MAHESH		<u>Hatekar</u>
4	PORE POONAM KIRAN		P. K. Pore
5	MANE DHANASHRI SHRIKANT		D. S. mane
6	MORE SANIKA LAHU		<u>Elmore</u>
7	SHINDE ASHWINI SHAMRAO		<u>shinde</u>
8	SALUNKHE NIKITA LAXMAN		N. L. salunkhe.
9	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR		<u>PPB</u>
10	CHAVAN RESHMA RAMESH		<u>R. R. C.</u>
11	PATIL VARSHARANI TANAJI		<u>V. Patil</u>
12	PATIL MRUNALI UTTAM		<u>M. J. Patil</u>
13	SAPKAL AISHWARYA SHARAD		A. S. sapkal
14	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA		<u>Surya</u>
15	MALI SNEHAL VIJAY		<u>Smati</u>
16	KOLI PRIYANKA NITIN		<u>R. Koli</u>
17	PATIL ASHWINI SANJAY		<u>Patil</u>

18	BHAGAT ADINATH MAHADEV		AmBles
19	PATIL HARSHAWARDHAN BHAUSAHEB		Harsh
20	VATHARE GAJANAN MAHESH		M.Vathare
21	MALI SHAMBHO DADASO		Sm
22	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA		
23	KALE MAYUR LAXMAN		M.Kale
24	MANE NISHANT VIVEKANAND		N.Mane
25	SHENDAGE ROHIT SUBHASH		R.S.Shendage
26	BABAR SURAJ PANDURANG		Babar
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL		K.K.
28	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK		P.D.C.
29	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO		K.B.chougule
30	KENGAR DEVANAND PANDURANG		P.Kengar
31	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK		D.V.K.
32	KORE SUMIT SANJAY		Sumit
33	VAVARE PRATIKSHA LAXMAN		P.L.Vavare.
34	PATIL SAGAR TANAJI		S.Patil
35	MANE ABHIJIT BALASO		A.B.Mane.

  
CO-ORDINATOR

  
HEAD  
Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**QUIZ COMPETITION**

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK**

**RESULT SHEET**

SR. NO.	NAME OF STUDENT	CLASS	OBT. MARKS
1	KOLEKAR LAVANYA KIRAN	B.A. I	34
2	DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO	B.A. I	36
3	HATEKAR RUTUJA MAHESH	B.A. II	35
4	PORE POONAM KIRAN	B.A. I	32
5	MANE DHANASHRI SHRIKANT	B.A. I	31
6	MORE SANIKA LAHU	B.A. I	35
7	SHINDE ASHWINI SHAMRAO	B.A. I	36
8	SALUNKHE NIKITA LAXMAN	B.A. I	32
9	BANDGAR POOOJA PRABHAKAR	B.A. I	30
10	CHAVAN RESHMA RAMESH	B.A. II	31
11	PATIL VARSHARANI TANAJI	B.A. II	30
12	PATIL MRUNALI UTTAM	B.A. II	36
13	SAPKAL AISHWARYA SHARAD	B.A. I	24
14	SURYAWANSHI SWATI JOTIBA	B.A. I	26
15	MALI SNEHAL VIJAY	B.A. I	30
16	KOLI PRIYANKA NITIN	B.A. II	24
17	PATIL ASHWINI SANJAY	B.A. I	26
18	BHAGAT ADINATH MAHADEV	B.A. I	18

19	PATIL HARSHAWARDHAN BHAUSAHEB	B.A. II	28
20	VATHARE GAJANAN MAHESH	B.A. I	26
21	MALI SHAMBHO DADASO	B.A. II	22
22	KAMBALE SHILYUG RAJENDRA	B.A. II	38
23	KALE MAYUR LAXMAN	B.A. I	33
24	MANE NISHANT VIVEKANAND	B.A. I	31
25	SHENDAGE ROHIT SUBHASH	B.A. II	29
26	BABAR SURAJ PANDURANG	B.A. II	16
27	KHOT KRUSHNADEV VITTHAL	B.A. II	19
28	CHAVAN PRUTHVIRAJ DIPAK	B.A. II	Ab
29	CHOUGULE KHANDU BAJIRAO	B.A. II	23
30	KENGAR DEVANAND PANDURANG	B.A. II	26
31	KAMBALE DIGVIJAY VINAYAK	B.A. II	30
32	KORE SUMIT SANJAY	B.A. II	Ab
33	VAVARE PRATIKSHA LAXMAN	B.A. I	32
34	PATIL SAGAR TANAJI	B.A. II	21
35	MANE ABHIJIT BALASO	B.A. II	Ab



for Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, कवठे महाकाळ



इतिहास विभाग आयोजित

“डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर: जीवन आणि कार्य” प्रश्नमंजूषा स्पर्धा

## उत्तरसूची

प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय	प्र. क्र.	उत्तराचा पर्याय
1	C	11	A	21	D	31	C
2	A	12	A	22	A	32	D
3	A	13	D	23	A	33	D
4	A	14	B	24	C	34	D
5	A	15	D	25	D	35	C
6	D	16	A	26	B	36	A
7	D	17	C	27	B	37	B
8	C	18	D	28	B	38	C
9	D	19	B	29	B	39	A
10	B	20	B	30	A	40	A

DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

Day & Date: Friday, 14/04/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour



Student's Name: PATIL MRUNALI UTTAM

Class: B.A. III

Student Signature

MSPati

Invigilator Signature

Chermy

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	35	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

Chermy

Marks Obtained

36  
40

36

DEPARTMENT OF HISTORY  
Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON  
DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

Day & Date: Friday, 14/04/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour



Student's Name: HATEKAR RUTUJA MAHESH

Class: B.A. III

Student Signature

*Hatekar*

Invigilator Signature

*Chaturvedi*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

*Chaturvedi*

Marks Obtained

35

DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

Day & Date: Friday, 14/04/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour



Student's Name: DHOLE PRAJAKTA DHIKRAO

Class: B.A. II

Student Signature

*Padhole*

Invigilator Signature

*Prasanna*

	A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D	
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

*Prasanna*

Marks Obtained

36



DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

Day & Date: Friday, 14/04/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour

Student's Name: MORE SANIKA LAHU

Class: B.A. II

Student Signature

*More*

Invigilator Signature

*More*

	A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D		A	B	C	D				
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		14	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		34	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		26	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		27	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		37	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		28	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>		48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		19	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>		39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		20	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

*More*

Marks Obtained

35

DEPARTMENT OF HISTORY

Academic Year 2022-23

QUIZ COMPETITION BASED ON

DR. B. R. AMBEDKAR: LIFE & WORK

Day & Date: Friday, 14/04/2023

Total Marks: 40

Time: 1 Hour



Student's Name: SHINDE ASHWINI SHAMRAO

Class: B.A. II

Student Signature

*shinde*

Invigilator Signature

*Ashwini*

A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D					
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Checked by

*Ashwini*

Marks Obtained

36

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantaoada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **KAMBLE SHILYUG RAJENDRA** (B.A. II) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **38** marks out of 40 with **1<sup>st</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **DHOLE PRAJAKTA ADHIKRAO** (B.A. I) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **36** marks out of 40 with **2<sup>nd</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **SHINDE ASHWINI SHAMRAO** (B.A. I) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **36** marks out of 40 with **2<sup>nd</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
ACADEMIC YEAR 2022-23



# CERTIFICATE



## QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23

This is to certify that **PATIL MRUNALI UTTAM** (B.A. I) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **36** marks out of 40 with **2<sup>nd</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K. Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **MORE SANIKA LAHU** (B.A. I) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **35** marks out of 40 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K. Mahankal**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

DEPARTMENT OF HISTORY

ACADEMIC YEAR 2022-23



**CERTIFICATE**



**QUESTION QUIZ COMPETITION 2022-23**

This is to certify that **HATEKAR RUTUJA MAHESH** (B.A. II) has successfully participated in the **DR. BABASAHEB AMBEDKAR: LIFE & WORK QUIZ COMPETITION** held on 14/04/2023 on the Birth Anniversary of Dr. Babasaheb Ambedkar at Dept. of History and has achieved **35** marks out of 40 with **3<sup>rd</sup>** rank out of 35 students.

This certificate is presented to acknowledge the participants dedication, knowledge and competitive spirit demonstrated during the quiz competition. We commend your efforts and enthusiasm.

**Date: 20/04/2023**

**Head**

**Dept. of History**

**Principal**

**P.V.P. Mahavidyalaya K.Mahankal**



**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya,**  
**Kavathe Mahankal, Dist: Sangli.**

**Academic Year 2022-23**

**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**Activity under Experiential Learning**

**STUDY TOUR**


- 1. BANURGAD (BHUPALGAD) FORT**
- 2. KOLDURG FORT**
- 3. OLD MAHADEVA'S TEMPLES**  
**(KUCHI, TISANGI, SHUKACHARI)**



**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**STUDY TOUR REPORT**  
**ONEPAGE REPORT**



NO.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Day & Date	Saturday, 21/01/2023
3	Title of the Activity	STUDY TOUR (ONE DAY)
4	No. of Student Enrolled	15
5	Study Tour to	1. Banurgad (Bhupalgad) 2. Koldurg Fort 3. Old Mahadeva's Temples (Kuchi, Tisangi, Shukachari)
6	Arrival and Departure	Arrival- at 9:00am Departure- 4:00pm
7	Background	The one-day study tour to Banurgad (Bhupalgad) and Koldurg was organized on 21/01/2023 with the aim of providing participants with a historical and educational experience. The fort, known for its rich history and architectural significance, offered a unique learning opportunity for the participants.
8	Objectives	<b>Skill Development:</b> To enable participants to develop specific skills relevant to their academic or professional goals, such as language proficiency, research techniques, or practical skills. <b>Personal Growth:</b> To encourage personal development by challenging participants to step out of their comfort zones, adapt to new environments, and overcome challenges. <b>Field Experience:</b> To offer real-world exposure related to the study area, enabling participants to apply theoretical concepts in practical settings. <b>Team Building:</b> To promote teamwork, communication, and collaboration among participants through shared experiences and activities. Overall, the objectives aim to enrich participants' knowledge, skills, and perspectives through immersive, experiential learning opportunities outside of the traditional classroom setting.
9	Key Learnings	Understanding the strategic importance of forts in historical contexts. Appreciating the architectural marvels and engineering techniques employed in fort construction. Gaining insights into the cultural and historical significance of Banurgad (Bhupalgad) and Koldurg Fort.
10	Conclusion	Reflection: Participants reflect on their experiences, insights gained, and lessons learned during the tour. Evaluation: Assessing the effectiveness of the study tour in achieving its objectives such as educational enhancement, cultural exposure, and skill development. Feedback: Collecting feedback from participants to understand their perspectives, suggestions for improvement, and overall satisfaction with the tour. Knowledge Application: Discussing how the knowledge, skills, and experiences gained during the tour can be applied to academic, professional, or personal contexts. In summary, the conclusion of a study tour involves synthesizing the learning experiences, evaluating outcomes, and planning for future educational endeavours based on the insights gained.

  
**HEAD**  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
**PRINCIPAL**  
for **PRINCIPAL,**  
Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli



दि. 06/01/2023

प्रति,

मा. प्राचार्य,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ, जिल्हा- सांगली.

विषय- एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीसाठी परवानगी मिळणेबाबत.

महोदय,

आपल्या महाविद्यालयातील इतिहास विभागामार्फत इतिहास विषयाच्या अभ्यासक्रमांतर्गत स्थानिक इतिहासाबाबत जागृती निर्माण करण्यासाठी आणि इतिहास विषयांत अभिरुची निर्माण करण्यासाठी ऐतिहासिक स्थळांना भेट देण्याच्या हेतूने एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीचे आयोजन केले आहे. त्याकरिता शनिवार दि. 21/01/2023 रोजी बी. ए. भाग II व III मधील विद्यार्थ्यांना घेऊन जाण्याचे ठरले आहे.

तरी सदर शैक्षणिक सहलीसाठी आपली परवानगी मिळावी ही नम्र विनंती.

शैक्षणिक सहलीच्या भेटीची ठिकाणे

- 1) किल्ले भूपाळगड तथा बाणूरगड, तालुका- खानापूर, जिल्हा- सांगली.
- 2) किल्ले कोळदुर्ग, कुसबावडे, तालुका- खानापूर, जिल्हा - सांगली.
- 3) पुरातन महादेवाची मंदिरे- शुकाचारी, तिसंगी, कुची.

*Permission granted*

for **PRINCIPAL,**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil**  
**Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist- Sangli**

**Head**  
**Department of History**  
**P.V.P Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**



शिक्षण प्रसारक संस्थेचे,

पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ

दि. 10/01/2023

## इतिहास विभाग

विद्यार्थ्यांसाठी महत्त्वाची नोटीस  
एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीबाबत

बी. ए. भाग II व III मध्ये शिकत असणाऱ्या आणि इतिहास विषयाला प्रवेश घेतलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, शनिवार दि. 21/01/2023 रोजी सकाळी 8 वाजता एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीचे आयोजन करण्यात आले आहे. स्थानिक इतिहासाबाबत जागृती निर्माण करणे आणि इतिहास विषयांत अभिरुची निर्माण करणे या हेतूने ऐतिहासिक स्थळांना भेट देण्यासाठी एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीचे आयोजन इतिहास विभागामार्फत करण्यात आलेले आहे.

तरी ज्या विद्यार्थ्यांना या सहलीसाठी येणे शक्य आहे अशा विद्यार्थ्यांनी आपली नावे इतिहास विभागामध्ये दि. 15/01/2023 अखेर संबंधित शिक्षकांकडे नोंदवावीत.

सोबत- एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीची ठिकाणे व नियमावली.

विभागप्रमुख  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीची ठिकाणे-

क्र.	ठिकाण व पत्ता
1	किल्ले भूपालगड तथा बाणूरगड, तालुका- खानापूर
2	किल्ले कोळदुर्ग, कुसबावडे, तालुका- खानापूर
3	पुरातन महादेवाची मंदिरे- कुची, तिसंगी, शुकाचारी.

### नियमावली / विद्यार्थ्यांसाठी सूचना

शैक्षणिक सहलीसाठी येणा-या विद्यार्थ्यांनी खालील सूचनांचे पालन करणे बंधनकारक आहे.

1. सदर शैक्षणिक सहलीसाठी सर्व विद्यार्थ्यांनी महाविद्यालयाचा गणवेश परिधान करणे अनिवार्य आहे.
2. सोबत महाविद्यालयाचे ओळखपत्र बाळगणे बंधनकारक आहे.
3. प्रत्येक विद्यार्थ्यास प्रवेश फी 100 रु. राहिल.
4. प्रत्येक विद्यार्थ्यांने येताना सोबत पाणी आणि एक वेळचे जेवण आणणे आवश्यक आहे.
5. जे विद्यार्थी येण्यासाठी शारिरीकदृष्ट्या असमर्थ आहेत (उदा. ज्यांची शस्त्रक्रिया वगैरे झालेली आहे) किंवा काही **Medical Issues** असतील तर अशा विद्यार्थ्यांनी तशी पूर्वकल्पना द्यावी.
6. शैक्षणिक सहलीच्या ठिकाणी विद्यार्थ्यांनी आपला समूह सोडून इतर ठिकाणी भटकू नये.
7. क्षेत्रभेटीच्या ठिकाणी आपल्याकडून कोणतेही विघातक कृत्य घडणार नाही याची प्रत्येकाने आवर्जून काळजी घ्यावी.

विभागाप्रमुख  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



## विद्यार्थी यादी

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग
1	माने काजल रघुनाथ	B.A. III
2	पवार प्राजक्ता विजय	B.A. III
3	पवार प्रियांका दिलीप	B.A. III
4	डोंगरे प्रथमेश नारायण	B.A. III
5	पवार रोहित राजकुमार	B.A. III
6	मोरें महेश मारुती	B.A. III
7	सूर्यवंशी प्रतीक्षा अर्जुन	B.A. III
8	लोढे श्वेता गंगाधर	B.A. III
9	पारेकर नझिम हिम्मतखान	B.A. III
10	पाटील मृणाली उत्तम	B.A. II
11	पाटील वर्षारानी तानाजी	B.A. II
12	चव्हाण रेश्मा रमेश	B.A. II
13	माळी शंभो दादासो	B.A. II
14	कांबळे शिलयुग राजेंद्र	B.A. II
15	कोष्टी अभिषेक श्रीशैल	B.A. II

विभागप्रमुख  
Head

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

# हमीपत्र



आम्ही सर्व विद्यार्थी खाली सही करून देतो की, दिनांक 21.01.2023 रोजी आयोजित करण्यात आलेल्या एकदिवसीय शैक्षणिक सहलीसाठी आम्ही सोबत जोडलेल्या नियमावलीतील नियमांच्या अधीन राहून प्रत्यक्ष सहलीसाठी येण्यास तयार आहोत. आमच्याकडून सहलीदरम्यान कोणतेही गैरकृत्य घडणार नाही याची आम्ही हमी देतो. याउपर आमच्याकडून कोणतेही गैरकृत्य घडल्यास महाविद्यालय जी कारवाई करेल ती आम्हाला मान्य असेल. म्हणून खाली सही करून देत आहोत.

## विद्यार्थी यादी

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
1	माने काजल रघुनाथ	B.A. III	Kajal m.
2	पवार प्राजक्ता विजय	B.A. III	P.V.
3	पवार प्रियांका दिलीप	B.A. III	Priyanka.
4	डोंगरे प्रथमेश नारायण	B.A. III	P.N.R.
5	पवार रोहित राजकुमार	B.A. III	Rohit.
6	मोरै महेश मारुती	B.A. III	M.M.
7	सूर्यवंशी प्रतीक्षा अर्जुन	B.A. III	P.Suryawanshi
8	लोंढे श्वेता गंगाधर	B.A. III	Shweta.
9	पारेकर नझिम हिम्मतरखान	B.A. III	Parekar N.H.
10	पाटील मृणाली उत्तम	B.A. II	M.Patil.
11	पाटील वर्षारानी तानाजी	B.A. II	V.R.
12	चव्हाण रेश्मा रमेश	B.A. II	R.R.C.
13	माळी शंभो दादासो	B.A. II	S.M.
14	कांबळे शिलयुग राजेंद्र	B.A. II	Shilayug
15	कोष्टी अभिषेक श्रीशैल	B.A. II	Abhishek

Head  
Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Solapur

एकदिवसीय शैक्षणिक सहल  
हजेरीपत्रक (ATTENDANCE SHEET)

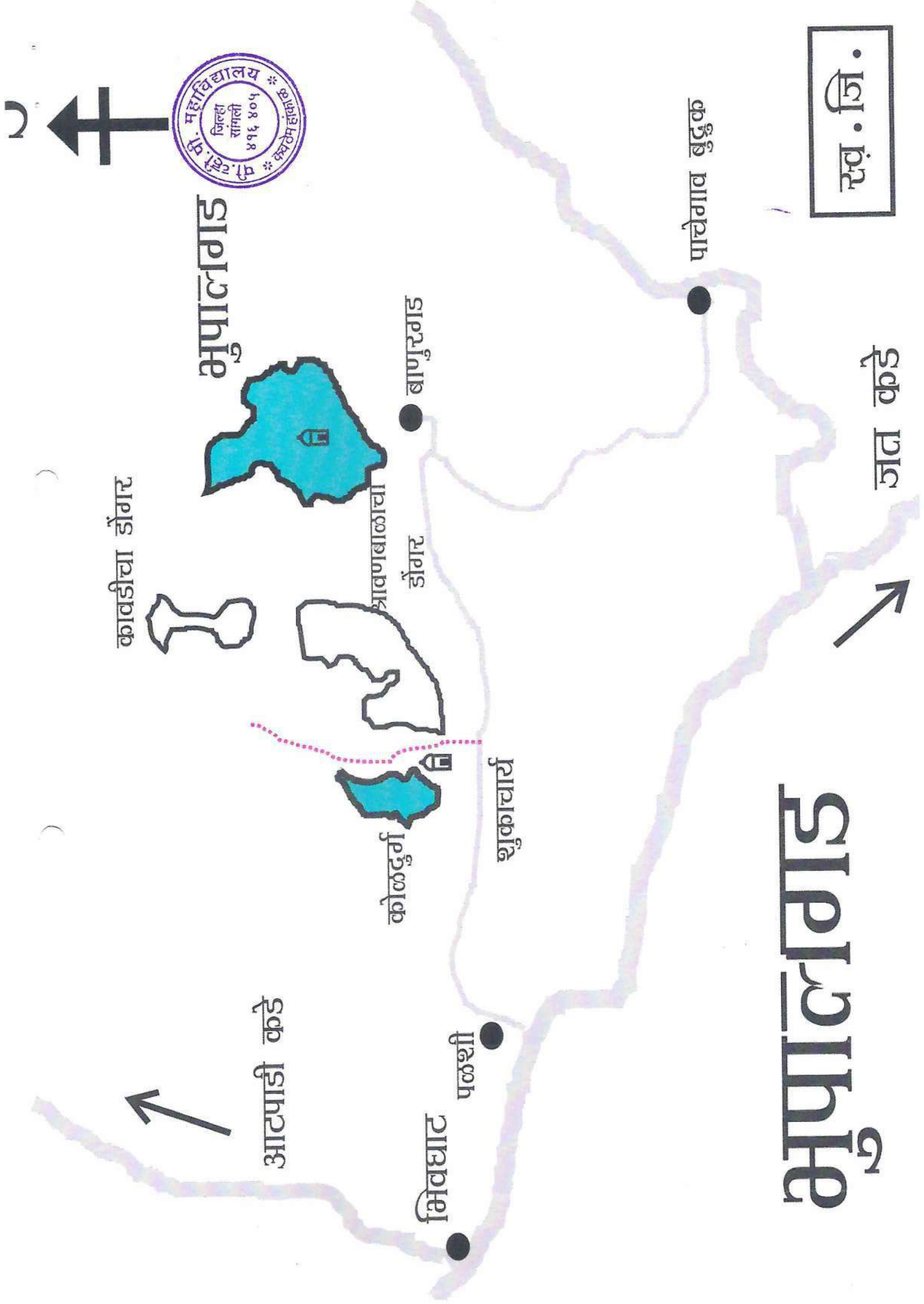


अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
1	माने काजल रघुनाथ	B.A. III	Kajal M.
2	पवार प्राजक्ता विजय	B.A. III	P.P.
3	पवार प्रियांका दिलीप	B.A. III	Priyanka
4	डोंगरे प्रथमेश नारायण	B.A. III	P.N.R.
5	पवार रोहित राजकुमार	B.A. III	Rohit
6	मोर महेश मारुती	B.A. III	M.M.
7	सूर्यवंशी प्रतीक्षा अर्जुन	B.A. III	P.S.
8	लॉढे श्वेता गंगाधर	B.A. III	S.S.
9	पारेकर नझिम हिम्मतखान	B.A. III	Parekar
10	पाटील मृणाली उत्तम	B.A. II	M.P.
11	पाटील वर्षारानी तानाजी	B.A. II	V.P.
12	चव्हाण रेश्मा रमेश	B.A. II	R.R.C.
13	माळी शंभो दादासो	B.A. II	S.M.
14	कांबळे शिलयुग राजेंद्र	B.A. II	S.Y.
15	कोष्टी अभिषेक श्रीशैल	B.A. II	A.S.

Head

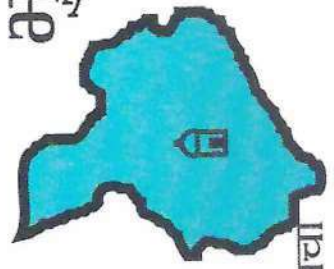
# अपालगाड

स्व. जि.



कावडीचा डोंगर

अपालगाड



बाणुरगाड

आवणबाळाचा डोंगर



कोळदुर्ग

शुकाचार्य

पळशी

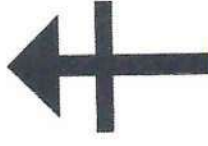
मिवघाट

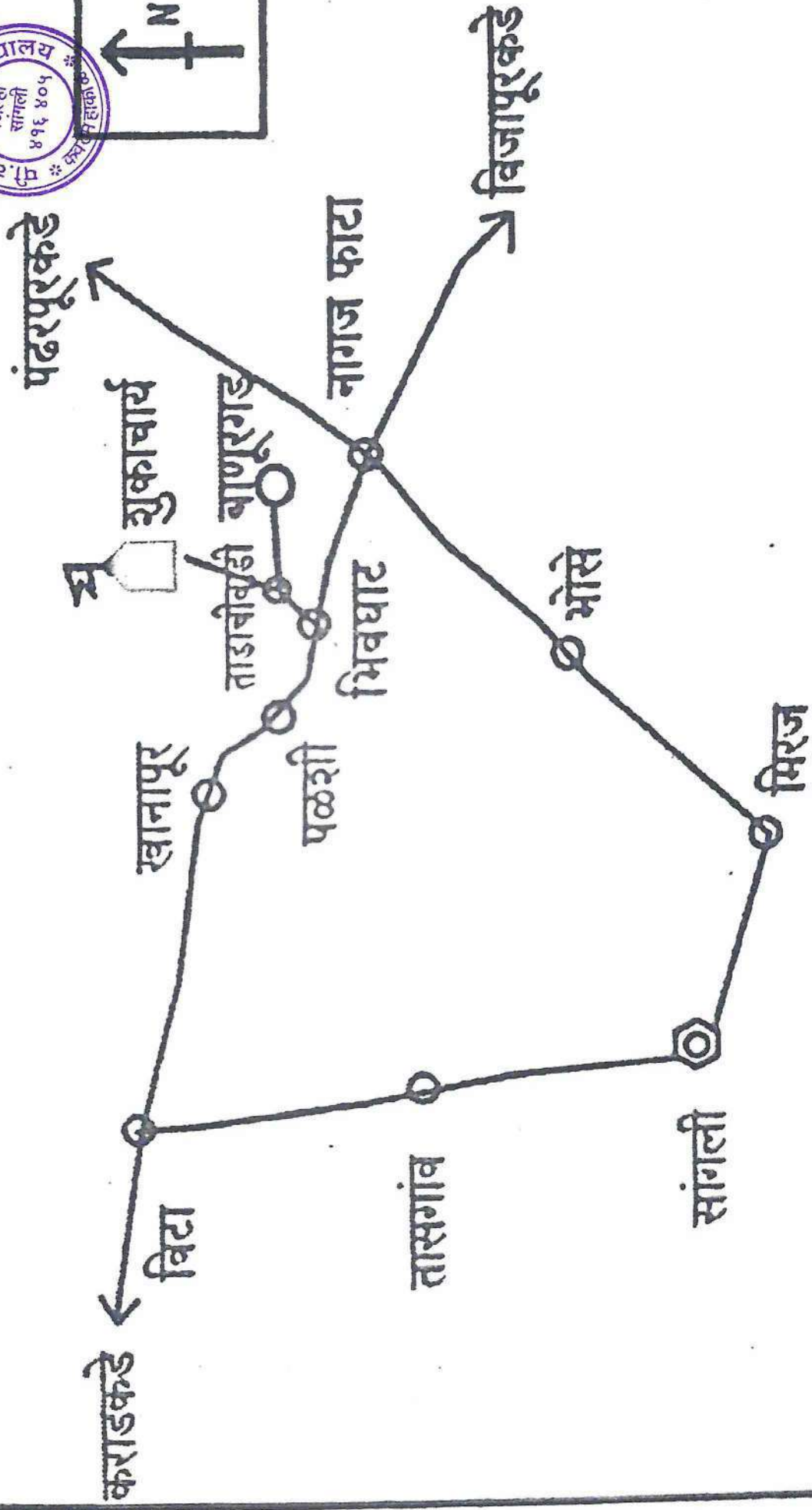
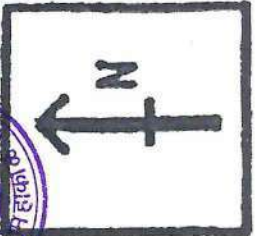
पाचेगाव बर्डुक

जल कडे



आटपाडी कडे

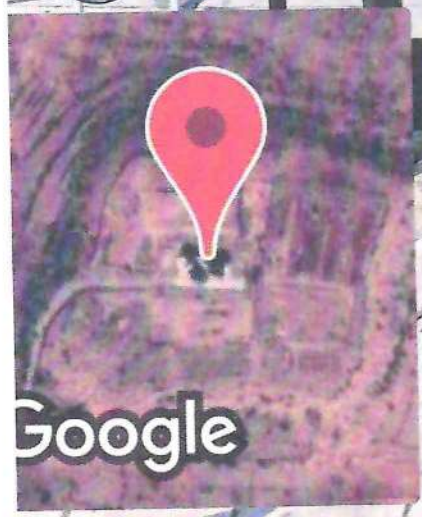






बहिर्जी नाईक  
समाधी

GPS Map Camera



Banurgad, Maharashtra, India

6VRJ+Q6F, Banurgad, Maharashtra 415307,

India

Lat 17.242017°

Long 74.88068°

21/01/23 11:45 AM GMT +05:30

# किल्ले भूपालगड उर्फ बाणूरगड



समुद्र सपाटीपासूनची उंची : सुमारे 3000 फूट

बाणूरगड किंवा भूपालगड हा किल्ला नेहमी भ्रमंती करणाऱ्या लोकांच्या यादीत नसला तरी एक वेळ अवश्य पाहावा असा आहे. सांगली जिल्ह्यातील खानापूर या गावाच्या पूर्वेस २० कि. मी. अंतरावर सांगली व सोलापूर या जिल्ह्यांच्या सरहद्दीवर हा किल्ला आजतागायत तग धरून उभा आहे. येथे जाण्यासाठी आपण गुहागर-विजापूर या रस्त्यावरील पळशी किंवा जरंडीपत्रा येथे जावे. तेथून बाणूरगड ५ कि.मी. अंतरावर आहे व शुक्राचार्य ४ कि. मी. वर आहे.

पाल घराण्यातील भूपाल या राजाने हा किल्ला बांधला म्हणून यास भूपालगड असेही म्हणतात. खानापूर तालुक्यातील रेवागिरी या डोंगरांगेच्या पूर्व टोकावर बाणूरगड हे गाव व किल्ला आहे. समुद्रसपाटीपासून सुमारे ३००० फूट उंचीवर असणाऱ्या या किल्ल्यावर पावसाच्या अभावामुळे फारशी वनराई नाही. बारा वेशी, बारा बुरुज व बारा मारुती हे येथील वैशिष्ट्य आहे. एखाद्या पुष्करणीप्रमाणे असलेला दगडी बांधकामाचा एक सुंदर तलाव या किल्ल्यावर आहे. महादेव मंदिरासमोर शिवाजी महाराजांचे विश्वासू सहकारी बर्हिजी नाईक यांची समाधी आहे. या गडावर विजापूरकरांची राजवट असताना राजांनी बहिर्जीना हेरगिरीसाठी पाठवले होते. बर्हिजी आल्याचे समजताच किल्लेदाराने त्यांच्या मागावर घोडे पाठवले. बर्हिजी दगडी तटबंदीत लपून बसले असता किल्लेदाराने त्यांना भाल्याने जखमी केले व महादेव मंदिरासमोरच त्यांचा शिरच्छेद केला. तेथे बर्हिजी नाईकांची समाधी आहे.

काळा पाषाण व वालुकाश्म खडकात बांधलेल्या या गडास ७० फूट उंचीची तटबंदी असून तटामध्ये दगडी कमानी कोरून केलेल्या १२ वाटा येथे आहेत. त्यातून आपणांस वाकून जावे लागते. भाल्याने किंवा तलवारीने वार करता येण्याजोगी वाट येथे ठेवण्यात आली आहे. या गडास बाणाचा आकार असल्याने तसेच या परिसरात बाणोबाचे मंदिर असल्याने त्यास बाणूरगड म्हणतात, अशी आख्यायिका आहे. या गडाच्या उत्तरेस कावडीच्या आकाराचे डोंगर आहेत. त्यांना कावडीबुवाचा डोंगर असे म्हणतात. जवळच बावदरा नावाची दरी आहे.

या गडावरील मोठ्या बुरुजावर जाण्यासाठी पायऱ्या आहेत. येथून सर्व परिसर न्याहळता येतो. येथे असलेल्या बाणलिंग मंदिराच्या बांधकामासाठी आठ फूट उंचीच्या प्रचंड शिळा वापरल्या आहेत. या प्रत्येक शिळेवर कोरीव काम केलेले आहे. मंदिराबाहेर चबुतरा व तुलसी वृंदावन आहे. दरवर्षी येथे यात्रा भरते. या यात्रेस परिसरातील अनेक भक्तगण येतात. या गडावर एक विहीर असून

काही भागात शेती केलेली दिसून येते. या गडाच्या प्रवेशद्वाराजवळ काही घरे असून त्यामध्ये ग्रामस्थानचे वास्तव्य असते.



आपल्या एक दिवसाच्या सहलीत रेवागिरी डोंगररांग, वालुकाश्म खडकाची तटबंदी, प्राचीन महादेव मंदिर, बर्हिजी नाईकांची समाधी, बाणलिंग मंदिर परिसर व दगडी बांधकामाचा तलाव या गोष्टी पाहून होतात. बाणूरगड व शुकाचार्य ही दोन्ही ठिकाणे एका दिवसात पाहून आपणास सांगली, कोल्हापूर किंवा कराड-सातारा येथे मुक्कामास परतता येते.

# किल्ले भुपालगड उर्फ बाणूरगड



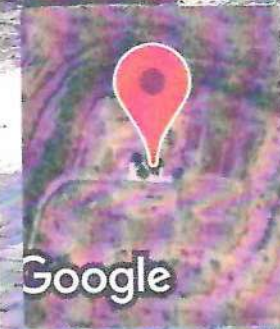
GPS Map Camera



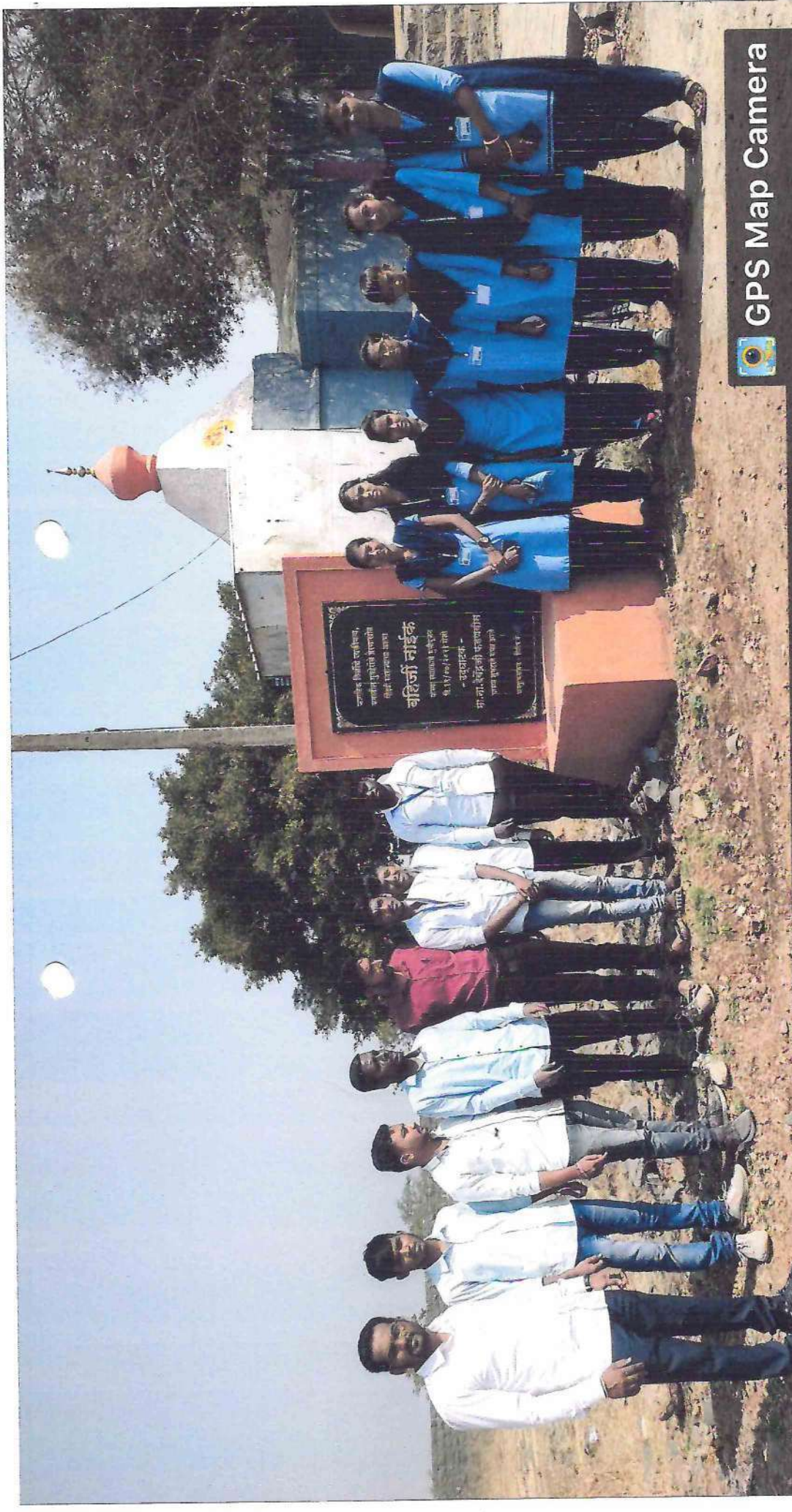
Banurgad, Maharashtra, India  
6VRJ+Q6F, Banurgad, Maharashtra 415307, India  
Lat 17.241899°  
Long 74.880663°  
21/01/23 11:46 AM GMT +05:30



GPS Map Camera



Banurgad, Maharashtra, India  
At post, 6VRJ+Q8G, Banurgad, Maharashtra 415307,  
India  
Lat 17.24196°  
Long 74.88075°  
21/01/23 11:46 AM GMT +05:30



 GPS Map Camera

**Banurgad, Maharashtra, India**  
**6VRJ+Q6F, Banurgad, Maharashtra 415307, India**

**Lat 17.241874°**  
**Long 74.880324°**  
**21/01/23 11:11 AM GMT +05:30**



**Google**





GPS Map Camera

Banurgad, Maharashtra, India

At post, 6VRJ+Q8G, Banurgad, Maharashtra 415307, India

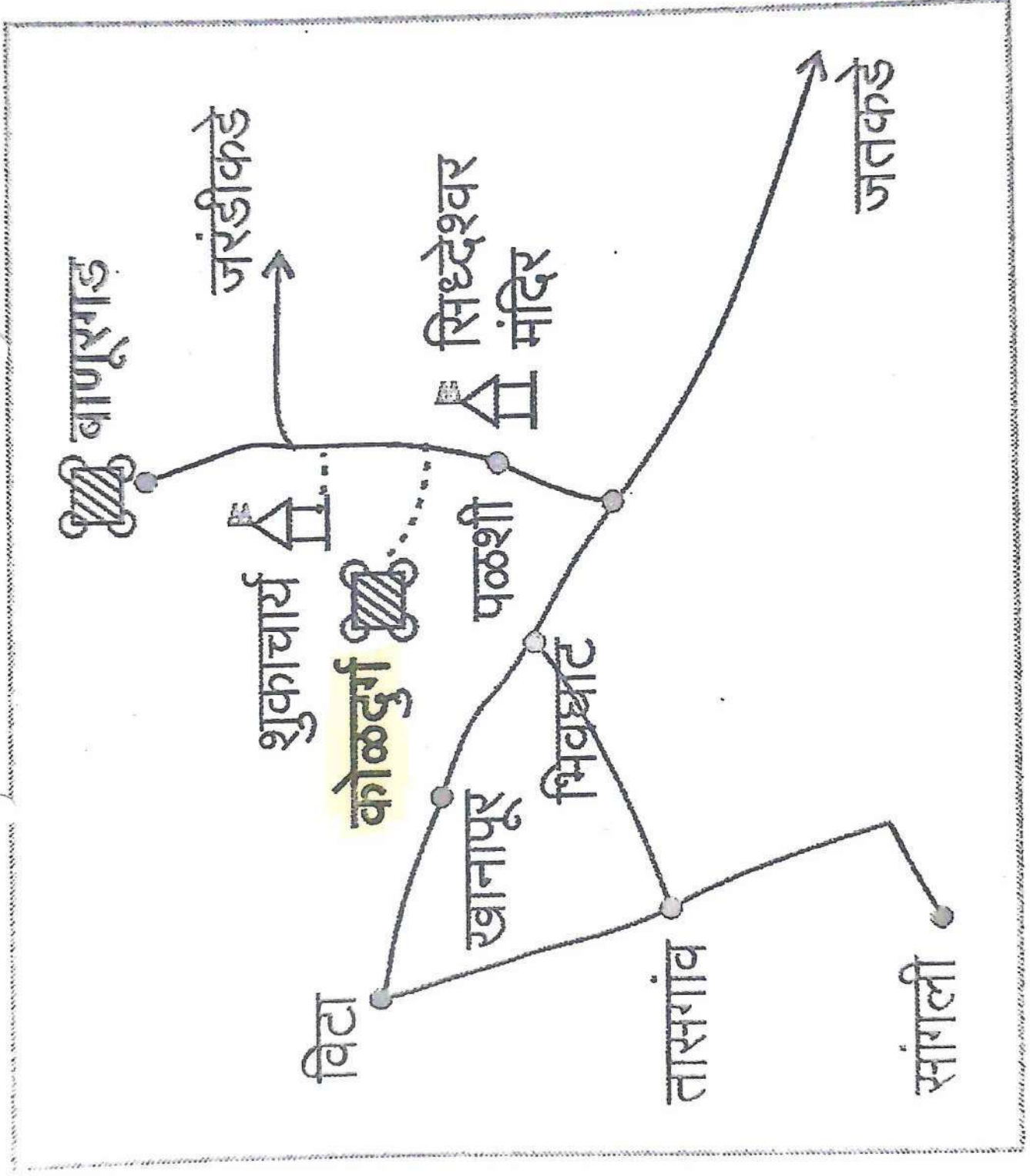
Lat 17.241943°

Long 74.880864°

21/01/23 11:38 AM GMT +05:30



Google



# किल्ले कोळदुर्ग



सांगली जिल्ह्यातील खानापूर तालुक्यात इतिहासाविषयीच्या अज्ञानातून चक्क दुर्गअवशेष उचलून नेऊन उघडा-बोडका बनविलेला एक दुर्दैवी गड आहे, कोळदुर्ग. समुद्रसपाटीपासून ७५० मीटर उंचीवर वसलेल्या कोळदुर्गास भूपाळाड उर्फ बाणूरगडसारखा इतिहासप्रसिद्ध तोला मोलाच्या दुर्गसोबत्याचा शेजार लाभलेला आहे; पण असे असतानासुद्धा बुरुज, तटबंदी, तलाव व हेमाडपंथी मंदिराचे भग्नावशेष आपल्या अंगाखांद्यावर मिरविणारा हा गड त्याच्या शेजारील ग्रामस्थांच्या एका चुकीच्या कृतीने ओस दुर्गा पडलेला आहे. १९७० साली कोळदुर्गावरील महादेव मंदिराचे काळ्या पाषाणातील नक्षीदार पाषाण शेजारील पळशीगावच्या ग्रामस्थांनी एकत्र येऊन बैलगाड्यांच्या मदतीने गडावरून हलवून पळशीगावात परस्पर नेले. त्यांच्या या चुकीच्या कृतीने पळशी गावातील सिद्धनाथ मंदिर उभारले गेले; पण कोळदुर्ग मात्र ऐतिहासिक अवशेषांविना कायमचा सुना-सुना झाला.

कोळदुर्गास भेट देण्यासाठी दोन मार्ग आहेत. पुणे-सातारा या बाजूने येणाऱ्या दुर्गप्रेमींनी कराड-विटा-खानापूरमार्गे तर कोल्हापूर-सांगली या भागातून येणाऱ्या दुर्गप्रेमींनी सांगली-तासगाव- भिवघाटमार्गे कोळदुर्गाशेजारचे पळशी गाव गाठावे. पळशी गावात येण्यासाठी भिवघाटहूनही जीपसारखी खाजगी वाहाने मिळतात. पळशी गावाच्या चौकातच रस्त्याच्या उजव्या हातास सिद्धनाथाचे भव्य मंदिर असून त्याच्या पुढे शिवरायांचा अश्वारूढ पुतळा उभा करण्यात आला आहे. हे सिद्धनाथाचे मंदिर आतूनही खूप मोठे असून गाभाऱ्याच्या एका बाजूला सिद्धनाथाची तर दुसऱ्या बाजूला मारुती व गणपतीबाप्पांची मूर्ती आपणास पाहायला मिळते. हे मंदिर चारही बाजूंनी फिरून पाहिल्यावर त्याच्या भिंतीत आपणास कोळदुर्गावरून आणलेल्या अनेक वीरगळी, तोंडात आग ओकणाऱ्या सिंहाचे, हत्तीचे शिल्प व अनेक नक्षीदार दगड पाहायला मिळतात. हे सर्व नक्षीदार दगड पाहिल्यावर कोळदुर्गावरील महादेवाचे मंदिर किती भव्य असले पाहिजे याची आपणास थोडीशी कल्पना येते.

आपण पळशीचे सिद्धनाथाचे मंदिर पाहून गावातून बाणूरगडाच्या वाटेवरील साधारण ३ कि. मी. अंतरावर असणारा जाधव मळा गाठायचा. या माळ्याच्या बरोबर पुढून डाव्या हाताने जी पायवाट शेतवडीतून जाते ती आपणास कोळदुर्गावर नेते. या पायवाटेने जात असताना वाटेच्या दोन्ही बाजूस जी शेती आहे तिला कुंपण म्हणून कोळदुर्गाच्या तटबंदीचे सुघड पाषाण वापरण्यात आले. आहेत. जाधव मळ्यापासून दहा मिनिटांत आपण

कोळदुर्गासमोर येऊन पोहोचतो. या दुर्गाच्या चारी बाजूनी काळ्या पाषाणाची साधारण १० फूट उंचीची तटबंदी असून त्यात जागोजागी बुरुजही बांधण्यात आले आहेत. आपणांच्या भग्न प्रवेशद्वारातून गडप्रवेश केला त्याच्या दोन्ही बाजूचे बुरुज सर्वात उत्तम स्थितीत आहेत.

कोळदुर्गात आत प्रवेश करताच प्रचंड मोठमोठे पाषाण इकडे-तिकडे पडलेला साधारण ११० एकराचा विस्तार असलेला गड आपणास एका दृष्टिक्षेपात दिसतो. या गडावर अलीकडेच (२०१२ साली) एक घर बांधण्यात आले असून या घरासमोरील एका दगडावर मान नसलेल्या पण सालंकृत असलेल्या नंदीचे शिल्प आपणास पाहायला मिळते. गडावर या शिल्पाशिवाय महादेव मंदिराचे अनेक नक्षीदार दगड विखरून पडलेले असून त्यातील सर्वात जास्त दगड गडाच्या शुकाचार्यकडील मागील बाजूच्या बंधान्याजवळ पडलेले आहेत. या बंधान्यापाशी जाण्यासाठी थोडे खाली उतरावे लागते याठिकाणी एक नैसर्गिक झरा असून इकडून अर्ध्या पाऊण तासात खाली उतरून शुकाचार्य हे प्राचीन ठिकाण गाठता येते. जे दुर्गप्रेमी शुकाचार्यकडून इकडे येणार आहेत ते या बंधान्याच्या तटाची भिंत चढून गडावर येऊ शकतात. आपण हा बंधारा पाहून गडाच्या मध्यभागील मोठमोठ्या शिलाखंडाजवळ पोहोचायचे. या शिलाखंडावरून समोरच डाव्या हातास श्रावणबाळाची कावड म्हणून प्रसिद्ध असणारे दोन डोंगर व त्याच्यापुढे बाणूर उर्फ भूपालगड आपणास दिसतो. कोळदुर्गावर वरील अवशेषांशिवाय इतर कोणतेही दुर्ग अवशेष नसून गडाच्या भग्न तटबंदीचे दगड आजूबाजूच्या शेतकऱ्यांनी उचलून नेले आहेत. त्यामुळे कोळदुर्गाची आपली गडफेरी अर्ध्या तासात आटोपते.

कोळदुर्गाची बांधणी शेजारील बाणूरगडाबरोबर करण्यात आली. कारण या दोन्ही गडांच्या बांधणीत खूप साम्य आहे. हे दोन्ही गड फक्त घडीव दगड रचून बांधण्यात आले आहेत. हा गड कोळीराजाने बांधला असे सांगितले जाते, पण या दंतकथेस कोणताही आधार नाही. शिवकाळात हा गड नक्की नांदता असणार, कारण हा किल्ला बाणूरगडाच्या वाटेवरच असल्याने याचे संरक्षणाच्या दृष्टीने महत्त्व अनन्यसाधारण ठरते; जर हा किल्ला शिवकाळात बेबसाऊ असता तर यावरून तून व नक्कीच बाणूरगडावर मारा करता आला असता. शिवकाळानंतर १८ व्या शतकात हा ओस पडला असण्याची शक्यता जास्त आहे.

कोळदुर्ग पाहून झाल्यावर आपण आल्यावाटेने परत जाधव मळ्याजवळ यायचे व तेथून बाणूरगडाच्या मार्गावरील शुकाचार्य हे ठिकाण आपण पायी अर्ध्या-वापरण्यात पाऊण तासात गाठायचे. आपण या वाटेने न जाता कोळदुर्गारील बंधान्याच्या दरीत उतरून तेथूनही तासाभरात शुकाचार्य हे ठिकाण गाठू शकतो. शुकाचार्य हे व्यासमुनींचे चिरंजीव शुकाचार्य, भीष्माचार्य, कार्तिकस्वामी व मारुती या चार ब्रह्मवेत्यांपैकी एक

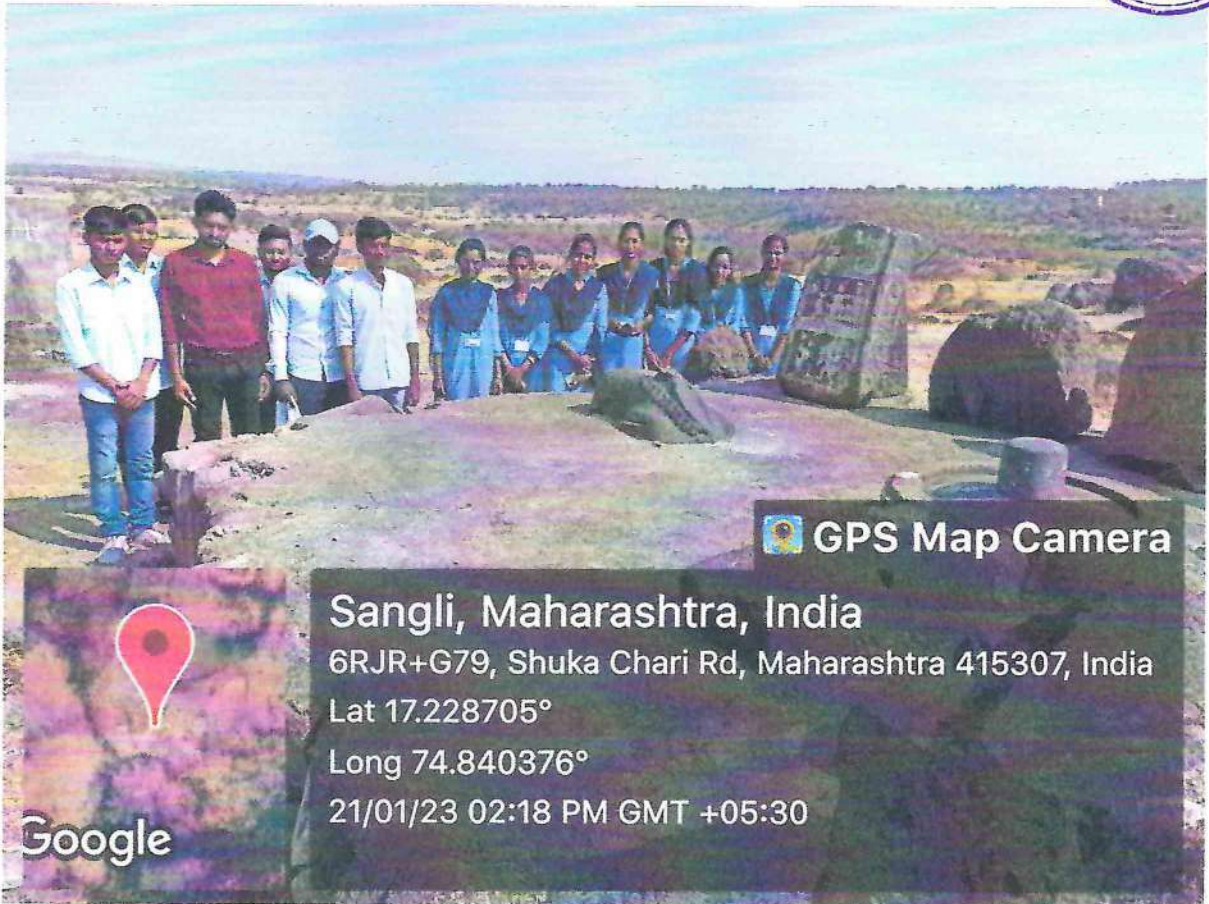


शुकाचार्य ब्रह्मवेत्ता होते. राजा परीक्षित हे पांडवांचे पणतू. त्यांच्या आत्म्यास सद्गती मिळावी म्हणून सात दिवसात श्रीमत् भागवत सांगणाऱ्या शुकाचार्यांची तपोभूमी म्हणून हे ठिकाण ओळखले जाते. या ठिकाणी अखंड चोवीस तास वाहणारा थंडगार पाण्याचा झरा, आश्रमशाळा, शुकाचार्यांचे प्राचीन दगडी मंदिर व गुफा असून या ठिकाणाची नियमित पूजा केली जाते. शुकाचार्यांच्या पुढेच बाणूरगडावर वसलेले बाणूरगड हे गाव असून शिवकालातील हेर खात्याचे प्रमुख बहिर्जी नाईकांची येथे समाधी आहे. स्वतःची गाडी सोबत असल्यास तासगांवचे सुप्रसिद्ध गणपती मंदिर, पळशी, कोळदुर्ग, शुकाचार्य व बाणूरगड ही सर्व ठिकाणे एका दिवसात आरामात पाहून होतात.



\*\*\*\*\*

# किल्ले कोळदुर्ग



GPS Map Camera



Sangli, Maharashtra, India

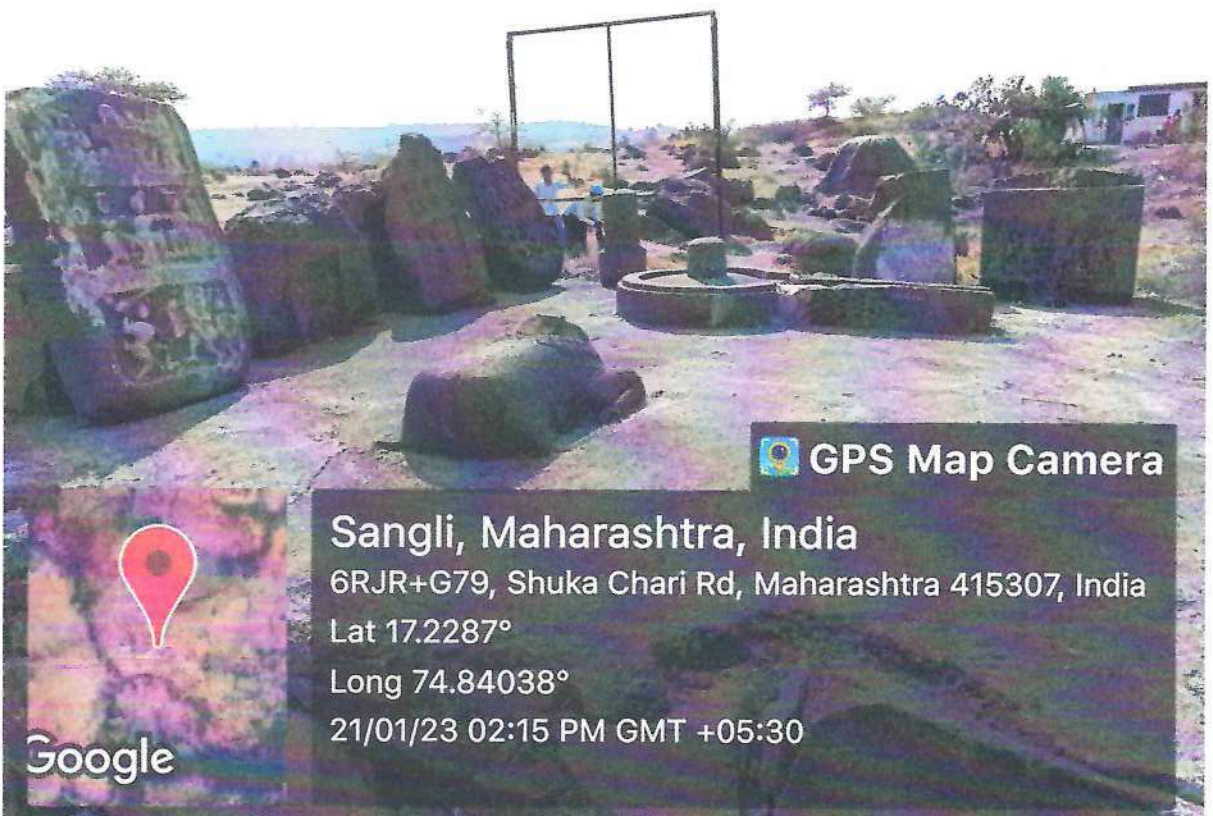
6RJR+G79, Shuka Chari Rd, Maharashtra 415307, India

Lat 17.228705°

Long 74.840376°

21/01/23 02:18 PM GMT +05:30

Google



GPS Map Camera



Sangli, Maharashtra, India

6RJR+G79, Shuka Chari Rd, Maharashtra 415307, India

Lat 17.2287°

Long 74.84038°

21/01/23 02:15 PM GMT +05:30

Google

## बाणूरगड आणि कोळदुर्ग दुरवस्थेबद्दल...



सांगली जिल्ह्यातील इतिहासप्रसिध्द भूपाळगड म्हणजेच बाणूरगड आणि कुलदुर्ग तथा कोळदुर्ग हे दोन गड सध्या शेवटच्या घटका मोजत आहेत. या गडांच्या ऐतिहासिक वारशाची मोठ्या प्रमाणावर तोडफोड सुरू आहे. या दोन्ही गडांचे अस्तित्वात असलेले बुरुज आणि तटबंदीचे दगड चक्क शेतात ताली आणि बांध घालण्यासाठी वापरले जात आहेत. पुरातत्व विभागाच्या दुर्लक्षामुळेच हे होत असल्याचा आरोप इतिहासप्रेमी करत आहेत.

खानापूर तालुक्याच्या पूर्वेला आणि कवठेमहांकाळ, तासगाव तसेच आटपाडी तालुक्यांच्या सरहद्दीवर बाणूरगड आणि कुलदुर्ग आहेत. भूपाळगड हा शिवाजी महाराजांन विजापूरच्या आदिलशाहीवर लक्ष ठेवण्यासाठी निवडला. तो सांगली आणि सोलापूर जिल्ह्यांच्या सीमेवरील पाच तालुक्यांच्या सरहद्दीवर आहे. किल्ल्याच्या सभोवती तटबंदी, मध्यभागी बालेकिल्ला आणि त्यात शिवमंदिर अशी रचना होती. किल्ल्याचे क्षेत्रफळ सव्वा चौरस किलोमीटर आहे. किल्ल्याच्या दक्षिण बाजूला बाणूर हे गाव आहे.

किल्ल्यात बारा महिने पुरेल अशी पाण्याची व्यवस्था होती. छत्रपती शिवरायांनी पूर्वेकडील प्रदेशावर वचक ठेवण्यासाठी या प्राचीन किल्ल्याचा चांगला उपयोग करून घेतला. शिवशाहीत येथे फिरंगोजी नरसाळा हे किल्लेदार होते. महाराजांच्या गुप्तहेर विभागाचे प्रमुख बहिर्जी नाईक यांची समाधी या किल्ल्यावर आहे. या किल्ल्याच्या परिसरात चिलखत बुरूजाशेजारी चोर दरवाजासह एकूण १२ वाटा होत्या. तसेच लहान मोठे १२ बुरूजही होते. मात्र ते सगळे आता नामशेष होत चालले आहेत. वाटा, पायवाटा, चोरवाटाही मुजल्या आहेत.

या किल्ल्याशेजारीच कुलदुर्ग आहे. या गडावरही चारी बाजूला तटबंदी, पायवाटा होत्या. मात्र आता दगड सर्रास पळवले जात आहेत. काहींनी तटबंदी तोडून शेतीला बांध आणि तालींसाठी ते दगड वापरणे असे उद्योग सुरू केले आहेत. विशेष म्हणजे शेती आणि जलसंधारणाच्या शासकीय योजनांसाठीही या दोन्ही किल्ल्यांवरील दगड आणि माती राजरोसपणे नेली जात आहे.

याबाबत खानापूरच्या ओंकार तोडकर आणि खंडू तोडकर या दोन इतिहास अभ्यासकांनी स्थानिक प्रशासनाकडे लेखी तक्रार केली होती. परंतु त्याकडे दुर्लक्ष केले जात असल्याचा आरोप इतिहास प्रेमींमधून होत आहे.



# **STUDY TOUR**

**2022-23**

**OLD MAHADEVA'S TEMPLE**

**At**

**KUCHI**

**TAL.: KAVATHE MAHANKAL**

**DIST: SANGLI**

# महादेव मंदिर, कुची.



कवठेमहांकाळ तालुक्याच्या उत्तरेला पाच किलोमीटर अंतरावर असणाऱ्या कुची या गावामध्ये पुरातन असे महादेवाचे मंदिर आहे. पूर्वेस तोंड करून असणारे हे मंदिर पूर्णतः दगडी बांधकामाचे आहे. मंदिरासमोर प्रशस्त दगडी ओटा असून दोन्ही बाजूला विरगळांच्या शिळा इतस्ततः विखुरलेल्या आहेत. स्थानिकांनी केलेल्या पराक्रमांचा इतिहास पुढच्या पिढ्यांच्या कायम स्मरणात राहावा म्हणून कोरलेल्या विरगळांच्या शिळा शेवटच्या घटका मोजत आहेत. ओटा ओलांडून आत गेल्यानंतर मोठे दगडी खांब, डाय्या आणि उजव्या बाजूला महादेवाच्या पिंडी, आत गाभारा, नक्षीदार खांबांनी तोलून धरलेले छत तत्कालीन बांधकामाच्या कौशल्यांची साक्ष देत आहे. इतर पुरातन स्मारकांप्रमाणे हे मंदिरही आज शेवटच्या घटका मोजत असल्याचे आपल्याला दिसून येते. परंतु अलीकडच्या काळात या मंदिराच्या जीर्णोद्दाराचे काम सुरू झालेले आहे.

स्थानिक इतिहासाविषयी भान येण्यासाठी आणि त्याविषयी जाणीव जागृती निर्माण होण्यासाठी त्याचप्रमाणे आपला समृद्ध सांस्कृतिक वारसा जपून त्याविषयी इतरांच्या मनातही आपण जागृती निर्माण करावी प्राचीन काळातील बांधकामशैलीचा अभ्यास करावा, अवशेषरूपात का असेना पण आपल्या गतकाळातील वारशाचे मोल जाणून तो जतन करावा आणि इतरांनाही त्याबाबत प्रोत्साहन द्यावे, प्राचीन स्थापत्यशास्त्रातील बारकावे अभ्यासावी यासाठी या मंदिराची निवड जाणीवपूर्वक केलेली होती.

# महादेव मंदिर, कुची.



GPS Map Camera



Google

Kuchi, Maharashtra, India  
3V67+HWC, Kuchi, Maharashtra 416405, India  
Lat 17.061409°  
Long 74.864678°  
21/01/23 04:10 PM GMT +05:30



GPS Map Camera



Google

Kuchi, Maharashtra, India  
Shop No 01 Main Bajarline, Kuchi, near Z P School,  
Kuchi, Maharashtra 416405, India  
Lat 17.061348°  
Long 74.862047°  
21/01/23 04:08 PM GMT +05:30



# **STUDY TOUR**

## **2022-23**

### **OLD MAHADEVA'S TEMPLE**

**At**

**TISANGI**

**TAL.: KAVATHE MAHANKAL**

**DIST: SANGLI**





# **STUDY TOUR**

**2022-23**

**OLD MAHADEVA'S TEMPLE**

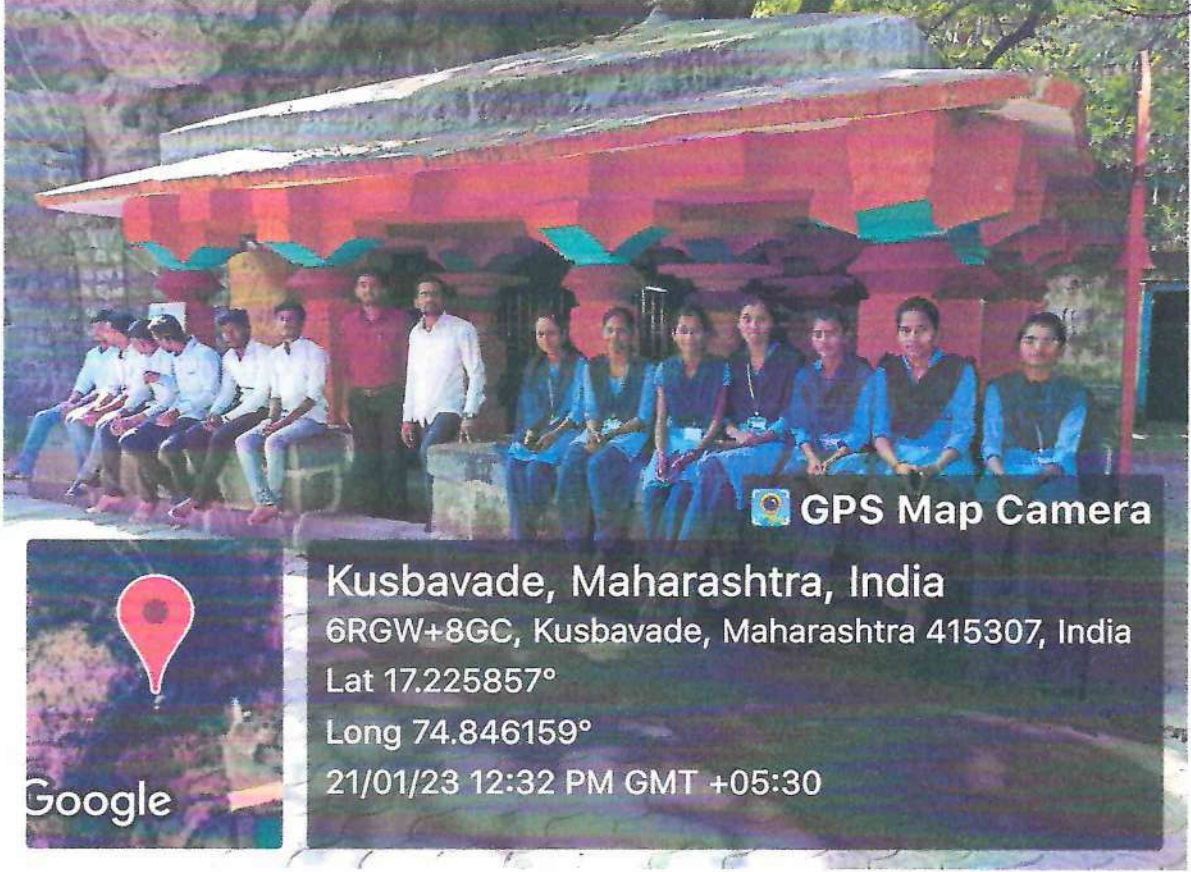
**At**

**SHUKACHARI (KUSABAWADE)**

**TAL.: KHANAPUR**

**DIST: SANGLI**

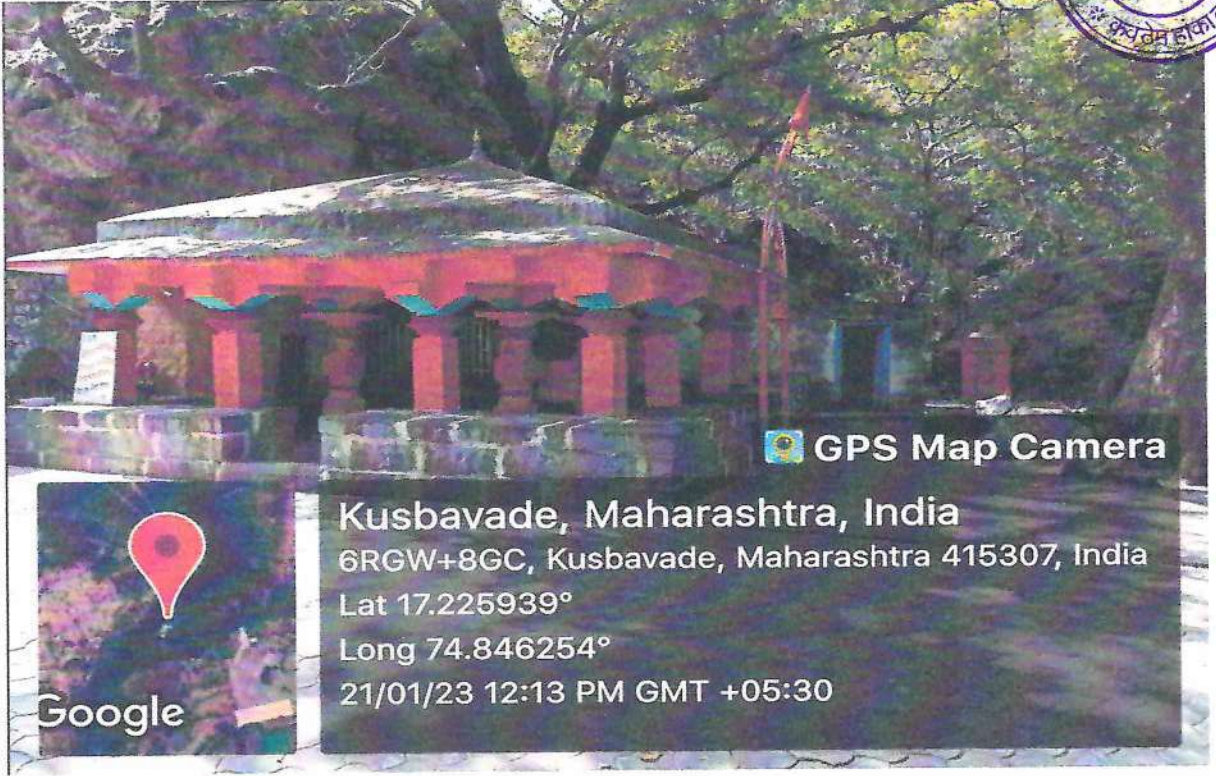
# शुकाचार्य मंदिर



प्राचीन भारतातील स्थापत्यशैलीचा अभ्यास करणे, स्थानिक इतिहास आणि ऐतिहासिक स्थळांबाबत जाणीव जागृती निर्माण करणे, विशिष्ट भौगोलिक पार्श्वभूमीवर मंदिरे-तीर्थक्षेत्रे वसवण्यामागील कारणांचा मागोवा घेणे, ऐतिहासिक स्थळांच्या संवर्धन-संरक्षणाबाबत शालेय महाविद्यालयीन स्तरावर जागृती निर्माण करणे, धार्मिक-सांस्कृतिक बाबींचा डोळसपणे अभ्यास करणे या हेतूने पुरातन काळातील महादेवाच्या मंदिरांना प्रत्यक्ष भेटी देऊन अभ्यास करण्याचे ठरले.

सांगली जिल्ह्यातील खानापूर तालुक्यात छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या काळाचा साक्षीदार असणाऱ्या बाणुरगडाशेजारीच डोंगरामध्ये वसलेल्या पुरातन मंदिर म्हणजे शुकाचार्यांचे मंदिर. व्यास ऋषींचे चिरंजीव आणि शुकाचार्य, भीष्माचार्य, कार्तिकस्वामी व मारुती या चार ब्रह्मवेत्यांपैकी एक शुकाचार्य ब्रह्मवेत्ता होत. निसर्गरम्य अशा डोंगराच्या खोलदरीत गुहेत हे देवस्थान वसलेले आहे. मंदिरात शेजारी बारमाही अखंडपणे वाहणारा झरा आहे. शुकाचार्य मंदिराच्या बाजूलाच कावड्याचा डोंगर, बानुरगड किल्ला आणि कोळदुर्ग किल्ला अशा बेचक्यात हे मंदिर वसलेले आहे. दरवर्षी श्रावण महिन्यातील प्रत्येक सोमवारी या ठिकाणी मोठी यात्रा भरते. सांगली जिल्ह्यातील प्रमुख पर्यटन स्थळांपैकी शुकाचार्य हे एक नावारूपाला आलेले पर्यटन स्थळ आहे.

# शुकाचार्य मंदिर



GPS Map Camera



Kusbavade, Maharashtra, India

6RGW+8GC, Kusbavade, Maharashtra 415307, India

Lat 17.225939°

Long 74.846254°

21/01/23 12:13 PM GMT +05:30

## शुक महात्म्य



शुक महात्म्य

शुकाचार्य हे अजापी कालापरसन जागत देवस्थान आहे. शुकाचार्य हे व्यासजीचे चिरंजीव आहेत. शुकाचार्य, भिष्माचार्य, कर्णिकर्णवर्मा व मासरी या चार ब्रह्मचर्यांपैकी एक शुकाचार्य ब्रह्मवेत्ता आहे. राजा परिक्षीती हे पांडवांचे पत्न्यांच्या आत्म्याला सद्गती मिळावी म्हणून सात दिवसात श्रीमत् शुकसत सांगीतले त्यांचे हे तापोभूमि सम्यक्ष स्थान आहे. शुकाचार्यांचा तापोभंग करण्यासाठी इंद्राने रंभेला पाठवले होते पण त्याचा काही उपयोग झाला नाही. असे हे कडक वैराग्याचे स्थान आहे. शिलोदक जिथीक बसणारी चौवीसतास वनातारा अखंड पाण्या

GPS Map Camera



Kusbavade, Maharashtra, India

6RGW+3J4, Kusbavade, Maharashtra 415307, India

Lat 17.225532°

Long 74.846908°

21/01/23 01:02 PM GMT +05:30



DEPARTMENT OF HISTORY  
STUDY TOUR REPORT  
ONEPAGE REPORT

NO.	PARTICULARS	DETAILS
1	Name of Department	DEPARTMENT OF HISTORY
2	Day & Date	Saturday, 21/01/2023
3	Title of the Activity	STUDY TOUR (ONE DAY)
4	No. of Student Enrolled	15
5	Study Tour to	1. Banurgad (Bhupalgad) 2. Koldurg Fort 3. Old Mahadeva's Temples (Kuchi, Tisangi, Shukachari)
6	Arrival and Departure	Arrival- at 9:00am Departure- 4:00pm
7	Background	The one-day study tour to Banurgad (Bhupalgad) and Koldurg was organized on 21/01/2023 with the aim of providing participants with a historical and educational experience. The fort, known for its rich history and architectural significance, offered a unique learning opportunity for the participants.
8	Objectives	<b>Skill Development:</b> To enable participants to develop specific skills relevant to their academic or professional goals, such as language proficiency, research techniques, or practical skills. <b>Personal Growth:</b> To encourage personal development by challenging participants to step out of their comfort zones, adapt to new environments, and overcome challenges. <b>Field Experience:</b> To offer real-world exposure related to the study area, enabling participants to apply theoretical concepts in practical settings. <b>Team Building:</b> To promote teamwork, communication, and collaboration among participants through shared experiences and activities. Overall, the objectives aim to enrich participants' knowledge, skills, and perspectives through immersive, experiential learning opportunities outside of the traditional classroom setting.
9	Key Learnings	Understanding the strategic importance of forts in historical contexts. Appreciating the architectural marvels and engineering techniques employed in fort construction. Gaining insights into the cultural and historical significance of Banurgad (Bhupalgad) and Koldurg Fort.
10	Conclusion	Reflection: Participants reflect on their experiences, insights gained, and lessons learned during the tour. Evaluation: Assessing the effectiveness of the study tour in achieving its objective such as educational enhancement, cultural exposure, and skill development. Feedback: Collecting feedback from participants to understand their perspectives, suggestions for improvement, and overall satisfaction with the tour. Knowledge Application: Discussing how the knowledge, skills, and experiences gained during the tour can be applied to academic, professional, or personal contexts. In summary, the conclusion of a study tour involves synthesizing the learning experiences, evaluating outcomes, and planning for future educational endeavours based on the insights gained.

  
HEAD

Department of History  
P.V.P Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist. Sangli

  
PRINCIPAL

For PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankar



**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**

Organised

**'Essay Writing and Presentation on 26th  
November Constitution Day'**

**PROGRAMME SCHEDULE**

Day & Date: **Thursday, 26/11/2022; Time: 10:00AM**

Place: **P.V. P. COLLEGE NOTICE BOARD, MAIN BUILDING**

Welcome & Introduction: Prof. Nishikant Waghmare

Inauguration of the Programme

Chief Guest Speech:  
**Adv. Satish Patole**

Chairperson Speech: Principal, Prof. (Dr.) M. K. Patil

Vote of Thanks: Prof. Rajesh Pawar

**ORGANIZERS:**

**Mr. Nishikant Waghmare**

**Mr. Shrikant Phakade**

**Department of Political Science**

**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**

Date: 20/11/2022

To,  
**The Principal,**  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

**Subject:** Request for Permission to Essay Writing and Presentation.

Respected Sir,

I hope this message finds you well. I am writing to formally request your permission to host a Essay Writing and Presentation as part of the Constitution Day on 26<sup>th</sup> November. This event will take place at the Notice Board, specifically in of the Main Building.

Hosting this Guest Essay Writing aligns with our educational and social objectives, and we believe it would contribute significantly to the academic and cultural enrichment of our students and the broader community.

Thank you for considering this request. We look forward to your response and hope for your support in making this event a meaningful and successful one. Please grant the permission for the same.

  
Sincerely,

**Mr. Waghmare N. S.**  
Assistant Professor (CHB)  
Department of Political Science



Permission granted

  
-PRINCIPAL  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli

Date: 21/11/2022

**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**

**Notice**

All the students of B. A. I,II,III are hereby informed that, Department of Political Science and Department of is organizing a 'Essay Writing and Presentation on 26<sup>th</sup> November Constitution Day' Saturday , 26 November 2022. Kindly present at the Notice Board, specifically in of the Main Building. at 10:00 am. All students please attend on time.



**Mr. Waghmare N. S.**  
Assistant Professor (CHB)  
Department of Political Science





**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**


**Name of Activity: Essay Writing and Presentation on 26th November**  
**Constitution Day**

**Date: 26/11/2022**


**Class: B.A.-I,II,III**

Sr. No.	Name of Student	Signature
1)	Nikita Laxman Sallunkhe	N.L. Sallunkhe
2)	Swati Kundlik Dudhal	S.K. Dudhal
3)	Asavari Anil Kamble	<del>A.Kamble</del>
4)	Poonam Prakash Suleyawanshi	Poonam
5)	Snehal Vijay Mali	Snehal
6)	Ashwini Shamrao Shinde	<del>A.Shinde</del>
7)	Sanika Lahu More	Semore
8)	Megha Ankush More	More
9)	Dhanashri Shrikant Mahe	D.S. Mahe
10)	Sanika Vishwanath Dudhal	Sudhal
11)	Poonam Kiran Pore	P.K. Pore
12)	Akshada Shivkumar Bansode.	<del>Bansode.</del>
13)	Komal Madhukar Chavan	<del>K.Chavan</del>
14)	Payal Sanjay Gulig	<del>P.Gulig</del>
15)	Azati Savanta More	<del>A.</del>
16)	Shubhraj Rajendra Kamble	Shubhraj
17)	Arpita Suraj Kamble	A.S. Kamble
18)	Soanam Kiran Pore	P.K. Pore
19)	Arshi Sanjiv Karpal	A.S. Karpal
20)	Aditi Maruti Peshinge	Aditi
21)	Ravij Ganpadi Patil	R.G. Patil
22)	Arshi Sanjiv Patil	A.S. Patil

Sr. No.	Name of Student	Signature
24)	Gouri shankar chavan	Ghavan
25)	Kajal Dilip Patil	Katil
26)	Punam Nanasahab Shivpuje	Shivpuje
27)	Sayali Satish Sadamate	Sadamate
28)	Nutan Hambirao olekar.	Nutan
29)	Pratiksha sapon mali	P.mali
30)	Vaishnavi keshav koli	V.K. Koli
31)	Akhita Baljiraj Patil	A.B.Patil.
32)	Supriya smirchar kakade	S.S.Kakade
33)	Gauri shashikant kakate	G.S.kakate
34)	Swapnali Umesh mali	S.U.mali
35)	Jyoti krushnadev khangal.	J.khangal
36)	Sakshi Bira hubale	S.B. hubale
37)	Sapana Dattatraya kamble.	S.D. kamble.
38)	Poonam Palkar Sreyawonchi	Palkar
39)	Sneha Vijay mali	S.mali
40)	Sujit ketu Sable	Sujit

  
Mr. N. S. Waghmare  
Co-Ordinator



  
Prof. (Dr.) M. K. Patil  
Principal  
-PRINCIPAL  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli



**‘Shikshan Prasarak Sanstha’s**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**

**Date:** 26/11/2022

A Essay Writing and Presentation was organized on the occasion of the completion of 26th November Constitution Day in association with Shikshan Prasarak Sansthan, Padmbhushan Vasantrodada Patil College Kavathe mahankal, Department of Political Science. On this occasion, the key cheap guest Adv. Satish Patole, gave valuable guidance about Democracy as a political system. On this occasion, The principal of the college M.K. Patil sir was the chairman of the program. Introduction by Prof. Nishikant Waghmare, vote of thanks Prof. Shrikant Phakde, Moderation by Prof. Rajesh Pawar.

On this occasion, Head of Department of Marathi Prof. M.G. Londhe, Psychology Department Head Vinod Kamble Sir, Economics Department Head Kiran Sakat, Department Head Shivaji Kamble, Prof. Nitesh Shinde, Prof. Sachin Gadhaire, Prof. Sagar Aidke was present. The students of the college gave a spontaneous response to this program.

**Prof. (Dr). M. K. Patil**  
Principal

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

**Mr. N. S. Waghmare**  
Assistant Professor,  
Department of Political Science

-PRINCIPAL  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli




**‘Shikshan Prasarak Sanstha’s  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**

**GEOTAG PHOTOS OF THE ESSAY WRITING AND PRESENTATION  
ON 26TH NOVEMBER CONSTITUTION DAY**



 **Pune Division, Maharashtra, India**  
2V73+VJJ, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405,  
India  
Long 74.854028°  
Lat 17.014703°  
26/11/2022 10:06 AM



 **Pune Division, Maharashtra, India**  
2V73+VJJ, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405,  
India  
Long 74.854028°  
Lat 17.014703°  
26/11/2022 11:08 AM

Date: 26/11/2022

**'Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE**  
**Report of the Activity**

<b>Title</b>	Essay Writing and Presentation. "The Challenges of Democracy".
<b>Day &amp; Date</b>	Saturday, 26 November 2022
<b>Organizer</b>	Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal. The Department of Political Science
<b>Funding</b>	-
<b>Co-ordinator</b>	<b>Mr. N. S. Waghmare</b> Co-ordinator, Department of Political Science.
<b>Background</b>	Democracy, as a political system, has faced and continues to face numerous challenges globally. To gain a deeper understanding of these challenges, this experiential learning essay explores the democratic thoughts of prominent figures like Ambedkar, Gandhi, and Nehru. These three figures played pivotal roles in shaping India's democratic framework and their ideologies continue to influence democratic discourse.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analyzing Democratic Thoughts: Delving into the writings and speeches of Ambedkar, Gandhi, and Nehru to comprehend their distinct democratic philosophies.</li><li>• Identifying Challenges: Investigating contemporary challenges faced by democracies globally, with a specific focus on how these align or conflict with the democratic thoughts of the aforementioned leaders.</li><li>• Comparative Analysis: Conducting a comparative analysis of Ambedkar, Gandhi, and Nehru's democratic ideals to understand the nuances and areas of convergence or divergence.</li><li>• Relevance to Contemporary Issues: Examining how the democratic thoughts of these leaders resonate with and address current challenges, offering insights for modern democratic governance.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	This experiential learning essay provides a comprehensive exploration of the challenges faced by democracies, drawing insights from the democratic thoughts of Ambedkar, Gandhi, and Nehru. By understanding the rich democratic philosophies of these influential figures, the essay aims to contribute to ongoing discussions on strengthening democratic governance and addressing contemporary challenges. The study underscores the importance of aligning democratic principles with evolving societal needs while maintaining the core values advocated by these leaders.

  
Co-Ordinator

  
Principal



-PRINCIPAL  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli


Date:07/04/2022

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal


DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

Report of the Activity

<b>Title</b>	Wallpaper Presentation
<b>Day &amp; Date</b>	Monday, 11 <sup>th</sup> April 2022
<b>Organizer</b>	Department of Political Science
<b>Funding</b>	-
<b>Chairperson</b>	<b>Prof. (Dr.) M. K. Patil</b> I/C Principal, Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal
<b>Chief Guest</b>	<b>Mr. S. R. MULANI</b> Department of Political Science, Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, KavatheMahankal
<b>Background</b>	It came to know that students of B.A. I, II, III have keen interest in art presentation.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To enable the student participation in Departmental activities</li> <li>• To motivate the creativity of students</li> <li>• Create Interest in Political Science</li> </ul>
<b>Conclusion</b>	At the end of the activity students explored the life & work of national heroes through wallpaper presentation and enabled their interest in Constitution. In addition, Students enthusiastically participated in the activity.

  
Mr. S. N. Phakade  
Department of Political Science



  
Prof. (Dr.) M. K. Patil  
Acting Principal  
Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli

C-2

**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**

**DEPARTMENT OF Political Science**

**Report of the Activity**

It is reported that Department of Political Science, Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal formed Literary Association under the Chair of Prin. Prof. (Dr.)M.K.Patil

Literary Association of Department of Political Science organised the inauguration programme on 18<sup>th</sup> April 2022. Mr. S.R.Mulani & Prin. Prof. (Dr.) M.K.Patil inaugurated the wallpapers and appreciated the contribution of Political Science Department regarding wall paper presentations.

This programme was organized under the chair of & Prin. Prof. (Dr.) M. K.Patil, with Mr.S.N.Phakade, Mr.N.S.Waghmare and R.M.Pawar and Students of the Political Science Department were present for the inauguration ceremony.



Mr.S.N.Phakade  
**Department of Political Science**

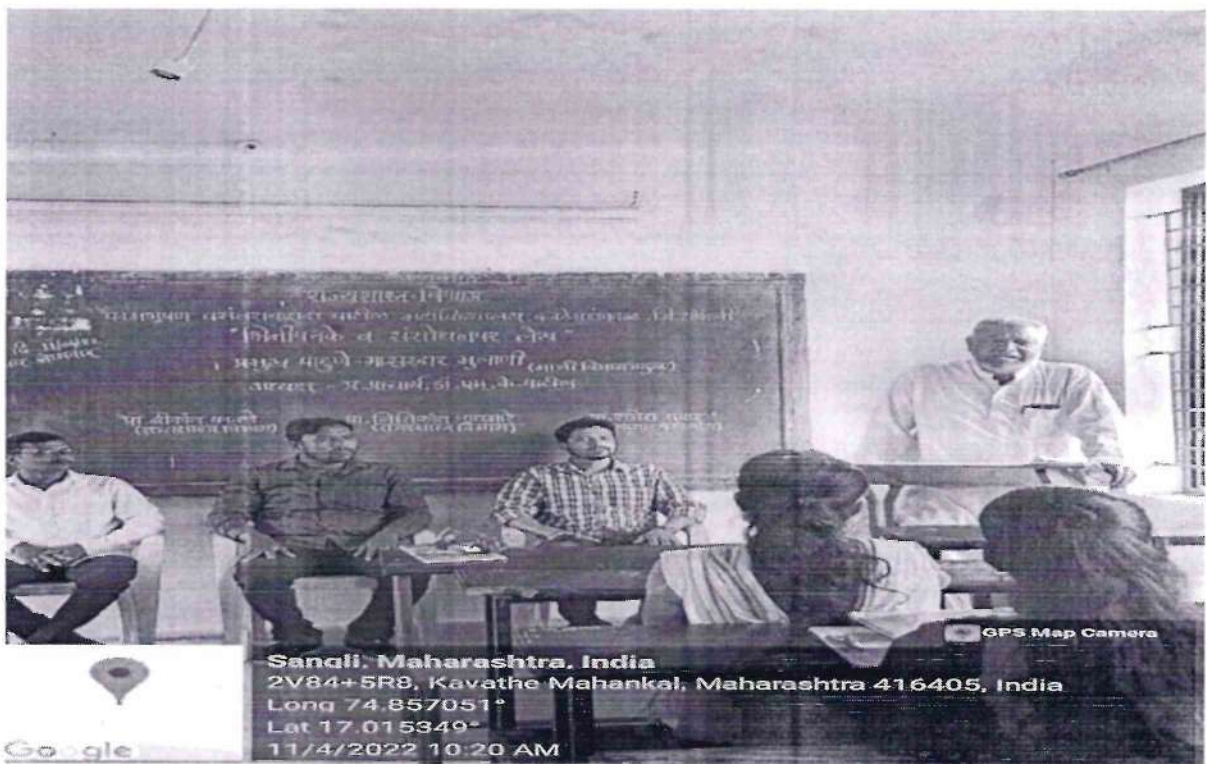


Prof. (Dr.) M.K.Patil  
**Acting Principal**  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli

C-2



### Activity Photo

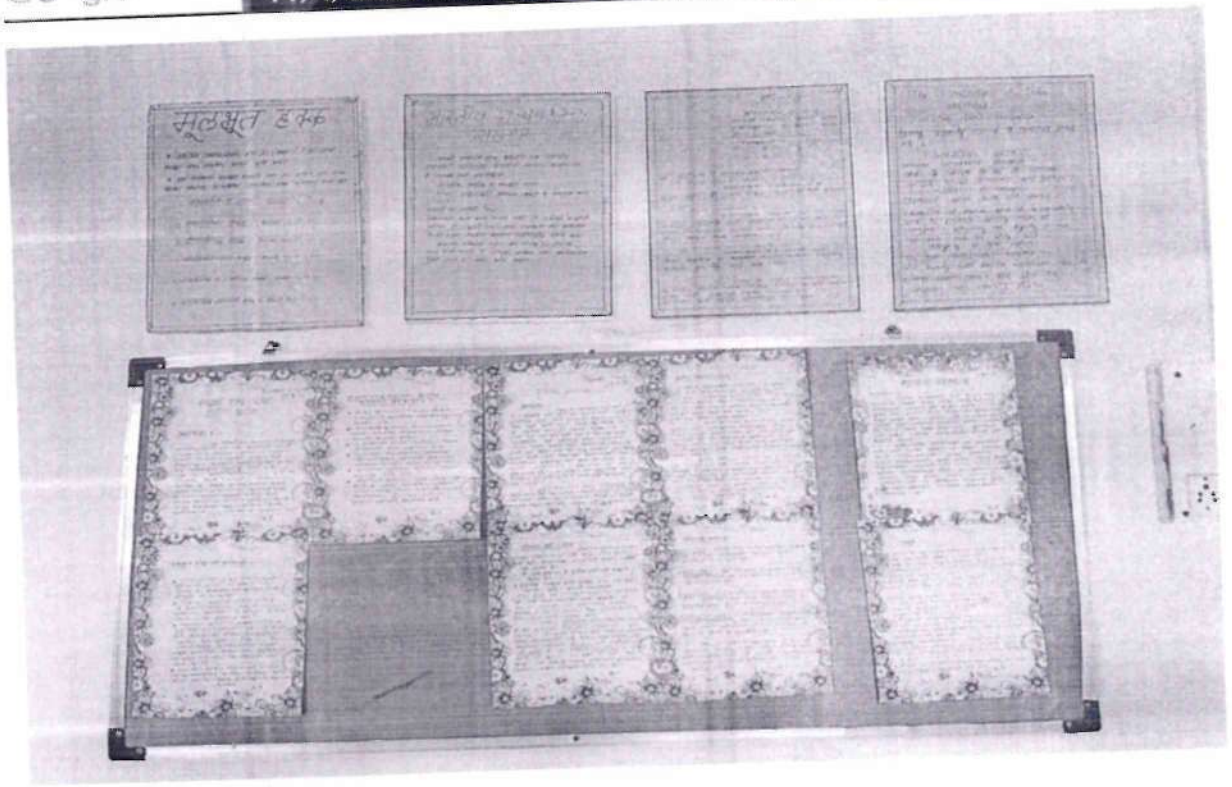




GPS Map Camera



**Sangli, Maharashtra, India**  
2V84+5R8, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Long 74.857051°  
Lat 17.015349°  
11/4/2022 10:21 AM





### Poster Photo

# भारतीय राज्यघटनेचा संरनामा

आवडी, भारतचे लोक, भारतचे एक सर्वज्ञोम,  
समाजवादी, धर्मनिरपेक्ष, लोकशाही, गणराज्य व संघीयता  
व त्याच्या सर्व नागरिकांस:  
सामाजिक, आर्थिक व राजकीय न्याय,  
विचार, अभिव्यक्ती, विश्वास, मूल्या व उपासना यांचे  
स्वातंत्र्य,  
दुर्जिती व शंकाची समाधाना,  
निश्चितपणे प्राप्त करून देण्यासाठी आणि सर्वोच्चते व्यक्तीची  
प्रतिष्ठा व राष्ट्रपती एकता आणि एकताला यंत्रणे उपस्थापना  
देवाची पंहुता प्रवर्धित करण्यासाठी गोपनीयपुस्तिक निर्मित करून,  
आपल्या संविधान सभेत आज दिनांक 26 नोव्हेंबर,  
1949 रोजी याद्वारे हे संविधान अंगठित आणि जातिनिश्चित  
करून स्वतः प्रत अर्थात इतक आणेत.

GPS Map Camera



**Sangli, Maharashtra, India**  
2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Long 74.854505°  
Lat 17.014122°  
11/4/2022 09:59 AM

## अॅरिस्टॉटल

अॅरिस्टॉटल हा ग्रीक  
तत्त्वज्ञ फिलॉसॉफी शिष्य आणि  
अनेकशास्त्रज्ञ व ग्रीकचा युग  
होता तसेच  
'Father of Political Science'  
जन्म : इ.स.पू. 348  
मृत्यू : इ.स.पू. 322

अॅरिस्टॉटलचे राज्यसंबंधीचे विचार :  
१) राज्य एक स्वाभाविक मानवी संघटना  
मानवाच्या गरजेतून त्रिक  
कुटुंब, गाव, ही एकत्र येऊन राज्याची निर्मिती झाली  
२) राज्य स्वतःच समुदाय :  
राज्यामध्ये अनेक छोट्या मोठ्या  
संघटना, अनेक वर्ग असतात व ते सर्व  
राज्याशी निगडित असतो. त्याच्या विकास राज्यामार्फत  
होतो. म्हणून राज्य सर्वोच्च आहे  
३) राज्याचे उद्देश आणि कार्य :  
राज्यामध्ये सर्व व्यक्ती सुखी  
जीवन जगावील हा राज्याचा उद्देश असून पाहिजेत.  
त्यासाठी राज्याने कार्य केले पाहिजेत.

GPS Map Camera



**Sangli, Maharashtra, India**  
2V84+976, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
Long 74.855600°  
Lat 17.015871°  
11/4/2022 09:58 AM



# सूचक सूची हक्क

- भारतीय राज्यघटनेचा भाग III (अध्या 12 ते 35) मध्ये सूचक सूची हक्क समाविष्ट करण्यात आले आहेत.
- सूचक सूचीमध्ये सूचक सूची हक्कांचे शार 12 आहे, मात्र त्याचा सूचक सूची हक्कांचा समाविष्ट 'सूचक सूची हक्क' वगळता आता आहे.

1. अनुसूचित जाती हक्क : कलम 14 ते 18
2. अनुसूचित जाती हक्क : कलम 19 ते 22
3. शोषण विरुद्ध हक्क : कलम 23 व 24
4. अनुसूचित जाती हक्क : कलम 25 ते 28
5. आर्थिक व शैक्षणिक हक्क : कलम 29 व 30



**Sangli, Maharashtra, India**  
 2V73+MR6, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
 Long 74.854505°  
 Lat 17.014122°  
 11/4/2022 10:00 AM

## The Constitution of India PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA  
 having solemnly resolved to constitute India  
 into a  
 SOVEREIGN SOCIALIST  
 SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC  
 and to secure to all its citizens:  
 JUSTICE, social, economic, and political;  
 LIBERTY of thought,  
 expression, belief, faith and worship;  
 EQUALITY of status and of opportunity;  
 and to promote among them all  
 FRATERNITY assuring the dignity of the  
 individual and the unity and  
 integrity of the nation;  
 IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY  
 this twenty-sixth day of November, 1950



**Sangli, Maharashtra, India**  
 2V84+976, Kavathe Mahankal, Maharashtra 416405, India  
 Long 74.855600°  
 Lat 17.015871°  
 11/4/2022 10:02 AM



TOPIC: DATE:

Pnyanka Mulik (B.A II)

### स्त्रीवाद (Feminism)

प्रस्ताविका :-

मनुष्य हा समाजशील प्राणी आहे व तो परावर्तनी आहे. त्याचे सुख दुःख उतराची निगाडीत असल्यामुळे त्याच्या व्यक्ती स्वातंत्र्याची कल्पना उतराना लक्षात घेवूनच करावी लागते. त्यामुळे असे म्हणता येते की व्यक्तीच्या स्वातंत्र्याची संकल्पना निरपेक्ष नाही ती अपेक्षे आहे. त्यात स्त्री आणि पुरुष हे दोन समाजवर्गक समाजवाङ्मयीचे प्रमुख आद्यस्तर आहेत. त्यांच्यातील जातेसंबंध निरपेक्ष असतील तरच सिनेरी अशा समाजव्यवस्थेची लढी निर्माण होणार आहे. परंतु स्त्रीयोजना पुरुषाप्रमाणे स्थान नव्हते. त्यांना लेखन कला अद्ययत नव्हती. तेव्हा लोकजीवांच्या माध्यमातून स्त्री आपले मन प्रोक्त करू लागली. चार श्रिली आडचे हे 'मुक्त जनावर' अशा माध्यमातून जेथे लागले. पुढे 19 व्या शतकात स्त्री आहार आली. तिची निवाच ओढवण व्हली आणि ती आपले दुःख कागदावर मांडू लागली.

1975 हे साल साच्या जगाने 'आंतरराष्ट्रीय स्त्रीवर्ष' म्हणून साजरे केले. 1960-70 मध्ये स्त्रीवादी चळवळ, स्त्री मुक्तीच्या लढा निर्माण झाला. 1980 च्या आसपास स्त्रीवादी दृष्टिकोनाची चळवळ सर्वत्र वेगवेगळ्या वेळांनी आली. त्यातूनच 'स्त्रीवाद' म्हणजेला आला.

TOPIC: DATE:

प्रेरणा जाधव (B.A II)

### शासन संरचना

प्रस्ताविका :-

लोकान्या कल्याणासाठी आणि देशाचा कार्यकारण शूरवीरपणे चालवा म्हणून प्रत्येक देशाले वेगवेगळी शासनप्रणाली स्वीकारली आहे. शासन म्हणजे राज्याची इच्छा व्यक्त करणारी संस्था. शासन तीन प्रमुख शक्तेंत विभक्त वळविले असते. ते म्हणजे कार्यकारी शक्ति (कार्य करणे), न्यायकारी शक्ति (न्यायदायी अंमलबजावणी करणे), व्याख्यानिक शक्ति (वाद उदघोषण असला, वायदा कोणताय कराय याचा निर्वाह देणे) विविध देशातील परिस्थितीप्रमाणे शासनाची कार्य वेगवेगळी असतात.

प्रत्येक देशाची स्थिति उशी एक राज्यघटना असते, काही देशांची लिखित तर काहींची अलिखित देशाच्या राज्यकारणशासनाची संरक्षण कार्यकारणा अंतर्भाव शासनघटनेमध्ये असते. प्रत्येक देशाले कोणती शासनप्रणाली अंमलबजावणी कराय याची जाहिली त्या देशाच्या राज्यघटनेतून मिळते. त्या वेळीची राज्यघटना अलिखित असून ईंग्लंडने संसदीय शासनप्रणाली स्वीकारली आहे तर अमेरिकेची राज्यघटना लिखित असून अमेरिकेने अध्यक्षीय शासनप्रणाली स्वीकारली आहे.

**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**

**Department of Psychology**

**POSTER PRESENTATION REPORT (2022-23)**

Title	Poster Presentation
Duration	28 <sup>th</sup> October, 2022
Organizer	Department of Psychology, P.V.P. Mahavidyalaya Kavathe Mahankal
Participants	Students: 20
Coordinator	Mr. Vinod Kamble
Background	Designing a poster presentation on psychology offers a unique opportunity to visually convey complex concepts and engage viewers in a thought-provoking manner. The poster exhibition should reflect the essence of psychology, capturing the multifaceted nature of the field.
Objective	<ol style="list-style-type: none"><li>1. To provide a platform for educating the public about different aspects of psychology</li><li>2. To raise awareness about mental health issues and promote psychological well-being.</li><li>3. To disseminate information on psychological theories, concepts, and applications.</li></ol>
Outcomes	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Posters educated students on specific psychological concepts, theories and methodologies.</li><li>➤ A poster exhibition increased student's awareness of psychological issues, research and its impact on society.</li><li>➤ The exhibition contributed to the advancement of psychological knowledge of students by presenting novel research, theories and methodologies.</li></ul>
Conclusion	This poster exhibition served as a reminder of the continuous pursuit of knowledge within the realm of psychology. It encouraged dialogue, reflection, and a deeper appreciation for the complexity of the human psyche.



  
**Head**  
**Department Of Psychology**  
P.V.P. Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist. Sangli

Shikshan Prasarak Santha's

**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Sangli**

**Department of Psychology**

## **Poster Presentation**

**Date: 28<sup>th</sup> October, 2022 Time: 10:00 am.**

### **\*\*\*Table Program\*\*\***

- Wel-Come:** Prof. Dipak Suryavanshi
- Introduction:** Dr. Vinod Kamble  
(Head, Dept. of Psychology, P. V. P. Mahavidyalaya, KM)
- Chief Guest:** Prof. Kiran Sakat  
(Head, Dept. of Economics, P. V. P. Mahavidyalaya, KM)
- Chairperson:** Prof. Mahesh Kamble  
(Librarian, P. V. P. Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal)
- Vote of Thanks:** Prof. Dipak Suryavanshi
- Coordination:** Mr. Vishwajit Hankare



**PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**

Kavathe Mahankal, Dist. – Sangli (Maharashtra) Pin – 416405

Principal: Dr. Ashok Babar  
Website: [www.pvpcollegekm.com](http://www.pvpcollegekm.com)

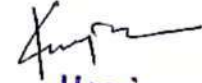
Phone No.: 02341-222014  
E-mail: [kmpvp@rediffmail.com](mailto:kmpvp@rediffmail.com)

PVPMKM/

Date: 24/10/2022

**नोटीस**

मानसशास्त्र विषयाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, मानसशास्त्र विभागामार्फत Poster Presentation कार्यक्रम दिनांक 28/10/2022 रोजी मानसशास्त्र विभागात होणार आहे. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी पोस्टर्स तयार करून प्रा. दिपक सूर्यवंशी यांचेकडे जमा करावीत तसेच सदर दिवशी सर्वांनी उपस्थित रहावे.



**Head**

Department Of Psychology  
P.V.P. Mahavidyalaya, K.Mahankal, Dist.

**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**

**Department of Psychology  
POSTER PRESENTATION  
(Academic Year: 2022-2023)**

**List of Participants and Attendance**

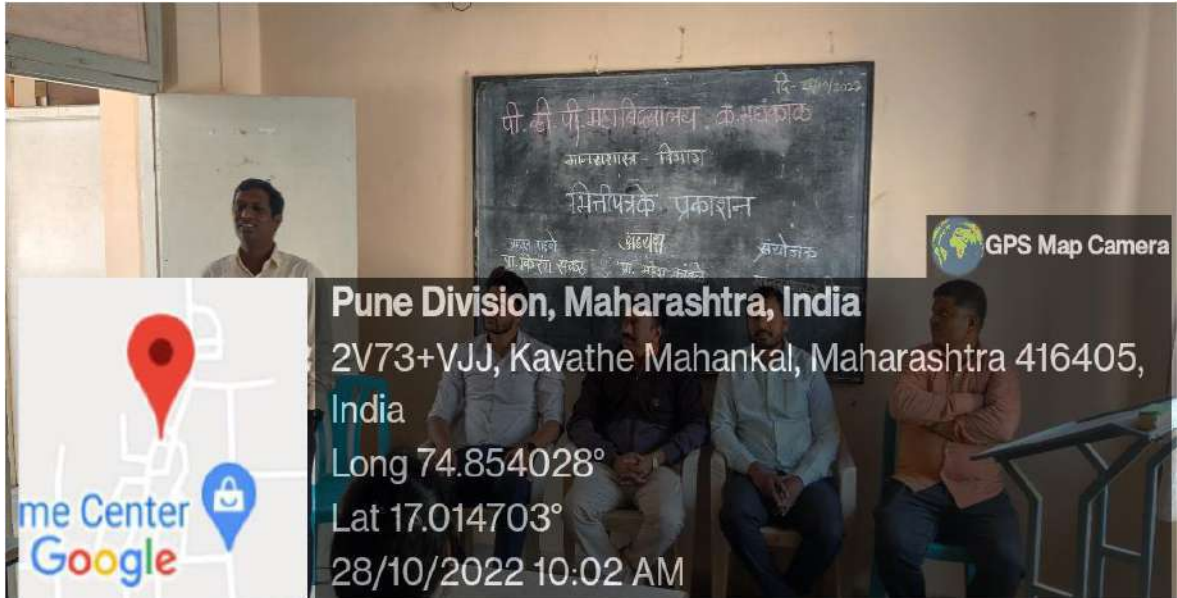
Sr. No.	Name of the Student	Class	Signature
1	Dhembare Saloni Adhikrao	BA-III	
2	Waghmare Pallavi Parshuram	BA-III	
3	Suryawanshi Bhagyashree Yashwantrao	BA-III	
4	Shinde Sourabh Mahadev	BA-III	
5	Shelar Geeta Mukesh	BA-III	
6	Sabale Akanksha Jitendra	BA-III	
7	Patil Mahesh Rajendra	BA-III	
8	Phonde Dhanaji Shahaji	BA-III	
9	Mane Swejal Savanta	BA-III	
10	Mankare Vishwajit Ananda	BA-III	
11	Bhosle Aishwarya Arun	BA-III	
12	Dhembare Ashish Adhikrao	BA-III	
13	Jadhav Atul Subhash	BA-III	
14	Kharat Jaydip Jagannath	BA-III	
15	Mengudde Somnath Rahling.	BA-III	
16	Snehal Vijay Mali	B.A. II	
17	Chaitali Vidyadhar Kulkarni	B.A. II	
18	Jyoti Krushnadev Khargal	B.A. I	
19	Sahil Raju Phalake	BA-I	
20	Tatyasa Ananda Shinde	BA-I	



## POSTER PRESENTATION

Date: 28<sup>th</sup> October, 2022

### Introduction by Dr. Vinod Kamble



### Inauguration



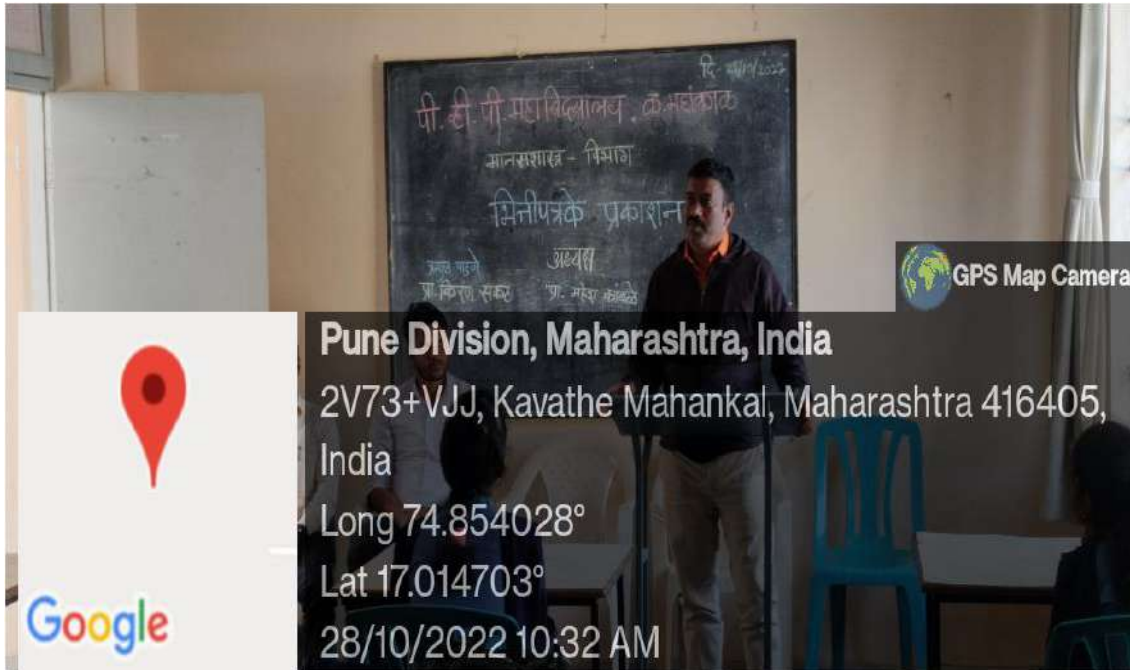
## POSTER PRESENTATION

Date: 28<sup>th</sup> October, 2022

Guidance by Chief Guest Prof. Kiran Sakat



Speech by Chair Person Mr. Mahesh Kamble





Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal.

## DEPARTMENT OF COMMERCE

Date: 04-03-2023

### NOTICE

All the B.Com III students of P. V. P. college, Kavathe Mahankal are hereby informed that, Department of commerce is going to take B.com III students on **Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit** as on Wednesday 15 March 2023 All the interested B.Com III students are informed to give their names for **Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit**.

Date: 07/03/2023, Friday

Time: 08.00 am

Place: Department of Commerce

Dr.B.H.Mohite  
Co-ordinator

Prof.(D.r.)M.K.Patil  
Acting Principal

**PRINCIPAL**

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya K.Mahankal, Dist-Sangli



From,  
Dr.B.H.Mohite  
Department of Commerce  
P. V. P. College, Kavathe Mahankal,  
Dist. Sangli, Maharashtra 416405  
Date: 01 /03/2023

To,  
The Principal,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416405

**Subject:** Seeking a permission to take students for **Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit**

Respected sir,

Department of Commerce of our college wishes to go for **Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit** as on Wednesday 15 March 2023. This Study trip will be very beneficiary for students to gain knowledge on Dairy business, Dairy/ Milk related other business, equipment's used in Milk Dairy industry.

I request you to give permission for the **Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit**

Thanking you.

Yours faithfully,



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal.  
Department of Commerce, Entrepreneur Development Cell & IQAC  
Gokul milk dairy Kolhapur 2022-23  
Study Trip Attendance sheet

S.No	Name of the Student	Signature
1	Punam Babar	P Babar
2	Priyanka Dodpice	P Dodpice
3	Ankita Doble	A Doble
4	Aparna Jagtap	A Jagtap
5	Snehal Suryanshi	S Suryanshi
6	Pratiksha Patil	P Patil
7	Pramila Kore	P Kore
8	Sonali Deshmukh	S Deshmukh
9	Akanksha Sapkal	A Sapkal
10	Monica Irale	M Irale
11	Gaytri Yamger	G Yamger
12	Sakshi Yamger	S Yamger
13	Kajal Kadam	K Kadam
14	Shital Chavan	S Chavan
15	Swapnali Kadam	S Kadam
16	Bhagyashri Kamble	B Kamble
17	Prathamesh Yadav	P Yadav
18	Ajit Khot	A Khot
19	Mayur Dehri	M Dehri
20	Pandurang Jagtap	P Jagtap
21	Vitthal Kadam	V Kadam
22	Shrikant Jagtap	S Jagtap
23	Rishikesh Landge	R Landge
24	Sudarshan Shinde	S Shinde
25	Rohit Karale	R Karale
26	Nikhil Ransingh	N Ransingh
27	Nagesh Mane	N Mane

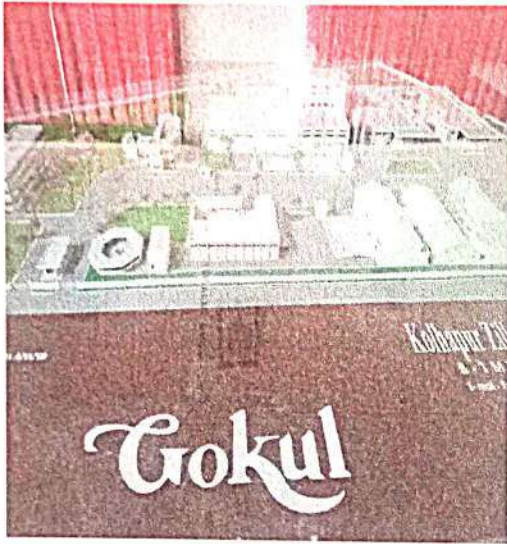


PRINCIPAL

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya K.Mahankal, Dist-Sangli



Gokul milk dairy Kolhapur 2022-23 Study Trip Pictures.



*Principal's Signature*

**PRINCIPAL**

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya K.Mahankal, Dist-Sangli



Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal.

Department of Commerce, Entrepreneur Development Cell & IQAC

Study Trip Activity Report

<b>Title</b>	<b>Gokul milk dairy Kolhapur</b>
<b>Day &amp; Date</b>	Wednesday, 15/03/2023
<b>Organizer</b>	Department of Commerce
<b>Chairperson</b>	Prof Dr.M.K.Patil
<b>Coordinator</b>	Dr.B.H.Mohite, Mr.S.M.Shinde, Mr.A.M.Mane
<b>No. of Students Present</b>	27 students
<b>Background</b>	Department of Commerce has organised B.com students for a short study trip (visiting <b>Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit</b> ). Planning a study trip to an <b>Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip / Industrial visit</b> was a valuable educational experience for students interested in Dairy and dairy related industries. Gokul milk dairy industry showcase various aspects of milk dairy and related industries, including milk products and new variety of milk products, dairy industry equipment and technology demonstrations. The goal is to create a welcoming, conducive, knowledge gaining with regard to dairy and milk related business the students are interested in.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To provide students with firsthand exposure to dairy industry, and milk related business.</li><li>• To help students understand the new variety of milk products, dairy industry equipment and technology.</li><li>• To raise awareness about sustainable and environmentally friendly farming practices and their importance in dairy industry.</li><li>• To inspire students by showcasing successful dairy farming story of gokul dairy industry, business, motivating them to consider careers in dairy industry or related fields.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	The study trip included 44 students and 4 faculty members visiting the <b>Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip</b> . It is not just a one-time event but an opportunity for participants to continue learning and making a positive impact in the field of dairy industry. The study trip of <b>Gokul milk dairy Kolhapur, Study Trip</b> serves as a bridge between the trip and the ongoing educational and professional journeys of the participants, reinforcing the value of the experience and its potential for long-term benefits. To motivate participants to continue exploring and learning about dairy industry and related fields beyond the trip.

Dr.B.H.Mohite  
Co-ordinator

Prof.(D.r.)M.K.Patil

Acting Principal  
**PRINCIPAL**

Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya K.Mahankal, Dist-Sangli



From,  
Dr.B.H.Mohite  
Head of Department of Commerce  
P. V. P. College, Kavathe Mahankal,  
Dist. Sangli, Maharashtra 416405  
Date: 20 /09/2022

To,  
The Principal,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416405

**Subject: Seeking a permission to conduct Guest Lecture on Right to Information**

Respected sir,

Department of Commerce for our college wishes to conduct Guest lecture on **Right to Information** as on Wednesday, 28/09/2022. This activity will be very beneficiary for students to gain knowledge with regard to Start ups in which the students are interested in.

I request you to give permission for the Guest Lecture on **Right to Information**.

Thanking you.

Yours faithfully,

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal



DEPARTMENT OF COMMERCE

Date: 25-09-2022

NOTICE

All the B.Com students of P. V. P. college, Kavathe Mahankal are hereby informed that, Department of commerce is going to conduct a Guest lecture **Right to Information** on Wednesday, 28/09/2022, All B.Com students are informed to attend Guest Lecture on **Right to Information** from 09.30 a.m Onwards at Anand bhavan.

Date, Day- 28/09/22, Wednesday

Time: 09.30 am onwards

Venue: Anand Bhavan

Dr.B.H.Mohite  
coordinator

Prof.(D.r.)M.K.Patil

Acting Principal  
**Acting Principal**

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli



Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal,

Department Of Commerce

Right to Information

Program Schedule

Day , Date, Time	Wednesday, 19/09/2022, 09.30 a.m Onwards
President	Prof.(Dr.) M.K.Patil
Chief Guest	Adv.Mr.Satish Patole
Chair person	Dr.Dilip Gade, Mr.Kiran Sakat
Organizing Member	Dr. B.H.Mohite
Coordinator	Mr.A.M.Mane
Other Members	Mr. S.M.Shinde, Mr. A.M.Mane
Introduction	Dr. B.H.Mohite
Anchoring	Mr. S.M.Shinde,
Vote of Thanks	Mrs.A.M.Kandekar
Venue	Anand Bhavan

  
Co-ordinator

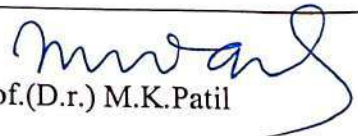


Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal,  
Department of Commerce & IQAC  
Right to Information -2022  
Activity Report

<b>Title</b>	<b>Right to Information</b>
<b>Day &amp; Date</b>	Wednesday, 28/09/2022
<b>Organizer</b>	IQAC & Department of Commerce
<b>Chairperson</b>	Dr.B.H.Mohite
<b>Chief-Guest</b>	Adv.Mr.Satish Patole
<b>Coordinator</b>	Mrs.A.M.kandekar, Mr.A.M.Mane. Mr.R.N.Vasave, Mr.S.M.Shinde
<b>No. of Students Present</b>	105 students
<b>Background</b>	Departmental program play a crucial role in enabling students to provide guidance, advice, and insights related to Right to information. The process of highlighting the importance of information in decision-making or governance. This includes a Right to Information and its primary purpose of ensuring transparency, accountability, and citizen empowerment. The ultimate goal to emphasize how access to information empowers citizens, enabling them to participate more effectively in the democratic process. The way RTI Act has contributed to increased transparency in government functioning and decision-making processes.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To Motivate all students to search for various types of information for personal benefit</li><li>• To encourage students to learn about Right to information</li><li>• To gain knowledge and disseminate information to society in order to increase the right to information aspirations of all students.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	<p>A guest lecture on the Right to Information (RTI) is an opportunity to emphasize its significance in fostering transparency, accountability, and citizen empowerment within a democracy. The main purpose of this program was to empower individuals to seek information from public authorities, ensuring access to information that is essential for informed decision-making and active citizenship, promoting transparency in governance. It also encourages individuals to actively exercise their right to information, emphasizing that it's not just a right but a tool for social change. Encourage responsible and ethical use of this right for the betterment of society.</p> <p>The meeting concluded with Vote of thanks by Mrs.A.M.kandekar, Program Introduction done by Dr.B.H.Mohite, Addressing Student by chief guest Adv.Mr.Satish Patole, chairperson Dr. Dilip gade and Mr. kiran sakat sactivity Coordinator member Mr.S.M.shinde, Mr.A.M.Mane.</p>

  
Dr.B.H.Mohite

Co-ordinator

  
Prof.(D.r.) M.K.Patil

**Acting Principal**  
**Padmabhushan Vasantodada Patil**  
Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal, Dist. Sangli

# Right to Information 28/09/22

## Attendance sheet

Name of the students Sign

S.No

1) Karuna Dipak Phakade Phakade

2) Sanika Sanjay Shinde S.S.Shinde

3) Saloni Mahadev Chandanshive Saloni

4) Nikita Laxman More Nmore

5) Chaitanya Uttam Patil Chaitanya

6) Arpita Sunil Jadhav Arpita

7) Triveni Mukesh Lathhe Triveni

8) Nikita Vinod Pisal N.Pisal

9) Ashwini Balu Kolekar A.B.Kolekar

10) Anuja Pandit Deshmukh Anuja

11) Akshada Dattatray Desai A.D.Desai

12) Arati Anandrao Chavan A.A.Chavan

13) Kajal Rajaram Mali K.R.Mali

14) Shreya Santosh Jadhav S.S.Jadhav

15) Chetana Vijay Jadhav C.V.Jadhav

16) Manali Pandurang Zambar M.P.Zambar

17) Priti Chandrakant Kamble P.Kamble

18) Manisha Madhukar Naware Manisha

19) Kalyani Dadasaheb Jagtap K.Jagtap

20) Aparna Prabhakar Apte A.Apte

21) Ishvati Shahajirao Patil I.Patil

22) Madhura Mansing Patil M.Patil

23) Rutuja Ramesh Pawar R.Pawar

24) Aechana Santosh Khadake A.Khadake

25) Peajakta Keshav Shinde P.K.Shinde

26) Sana Nalsab Mulani S.Mulani

- 27) Seema Sahebrao Kamble
- 28) Ekta Suresh Mokashi
- 29) Monika Anil Borade
- 30] Sneha Bharat Kamble
- 31] Dhanshri Shahaji Bhandare
- 32) Anuja Prabhakar Satpute.
- 33) Poojmesht Dipak Patil
- 34) Kattika Sanjay Jadhav

Skamble

E.S. Mokashi

M.Borade

Sebel

D.S. Bhandare

AP

P.D. Patil

Kadhav

S.No	Name of the Students	Sign
1]	Namrata Dada Dudhal	N.D.Dudhal.
2]	Akshada Laxman Jagadale.	<u>AJagadale</u>
3]	Crishanjali Madhukar Nikam	<u>MNikam</u>
4]	Riyanka Shidu Shinde.	<u>Rshinde</u>
5]	Shraddha Shivaji Kadam.	<u>SKadam</u>
6]	Kasina yashwant patil.	<u>KPatil</u>
7]	Poonali Tukaram Pawant.	<u>Pawant</u>
8]	Vaishnavi sunil Madane	<u>VMadane</u>
9]	Vaishnavi suryekanth olekar	<u>VOlekar</u>
10]	Shraddha Bapu Dhobale.	<u>S.B.Dhobale</u>
11]	Komal Mahadev Hubale.	<u>KHHubale</u>
12]	Sayali Tukaram Mali	<u>SMali</u>
13]	Shreya Bhagwan Mali	<u>SMali</u>
14]	Sonale Siddheshwar Mali	<u>SMali</u>
15]	Shital Shivanth Mayi	<u>SMayi</u>
16]	Samrudhi Sanjay Shinde	<u>SShinde</u>
17]	Vishwadipt Sampat Jagtap	<u>VJagtap</u>
18]	Srujan Mahadev Jagtap	<u>SMJagtap</u>
19]	Narendra Vasudev Kalyankar	N.V.Kalyankar
20]	AVIRAJ ANANDA Muddale	AVIRAJ.M Kumbhar
21]	Harshavardham Prakash Kumbhar	<u>Kumbhar</u>
22]	VithalGanpat Shinde	<u>VShinde</u>
23]	Dipak Sanjay zure	<u>Dzure</u>

1) Mayur Mahendra Dhare

2) Ajit Suresh Gogohmare

3) Ajit Hanomant Khot

4) Prathamesh Chandrakant Yadav

5) Rohit Rajendra Karale

6) Nagesh Jitendra Hane

7) Pandurang Ramchandra Jagtap

8) Renuka Ramchandra Chigare

9) Shweta Shankar Patil

10) Pallavi Parsharam Yadav

11) Pratiksha Jalindam Kone

12) Shweta Santosh Khadake

13) Shraddha Virabhadra Koshti

14) Sarika Sambhaji Patil

15) Bhagyashri Santosh Khadake

16) Shouti Santosh Ingole

17) Sonali Bharat Deshmukh

18) Monika Vasant Patil

19) Priyanka Machhindra Dodmise

M. Dhare

A.S.

D.K.H.

P.C. Yadav

R.

N.

P.

Chigare

Patil

Mai

P.T. Kone

Khadake

S.Koshti

Patil

Khadake

Ingole

Sonali

Patil

P.M.D.

(RTI)

28/9/22

Date: 22/09/2022

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal


## DEPARTMENT OF PHYSICS

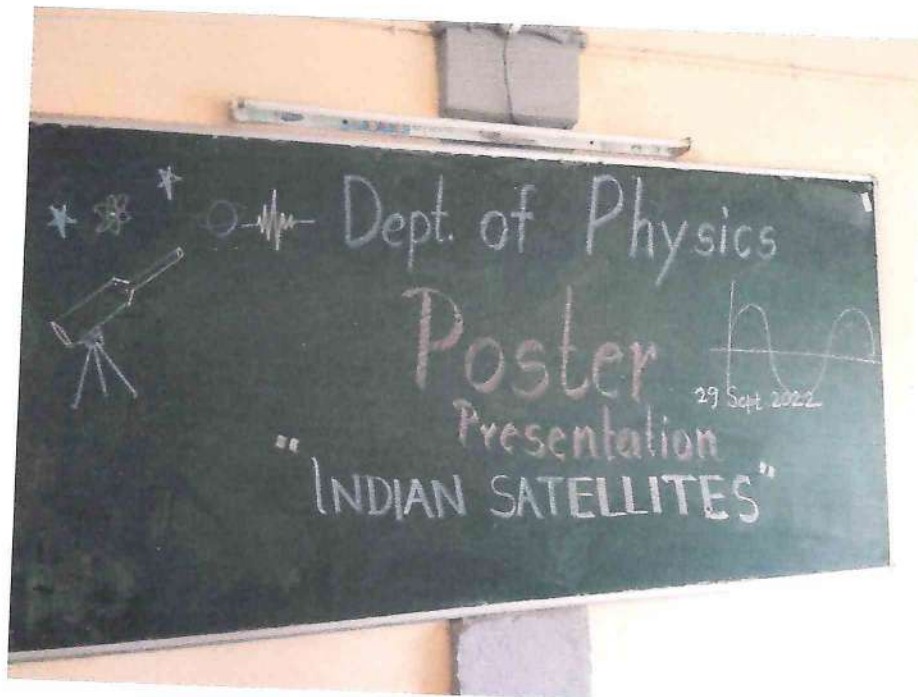
### NOTICE

All the students of B.Sc.I, B.Sc.II and B.Sc.III are hereby informed that Department of Physics Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal is going to organize a Poster presentation on "INDIAN SATELLITES" as a Departmental Activity on 29<sup>th</sup> September 2022. Kindly participate in this Departmental Activity.

#### Poster presentation

- Students need to prepare a poster on topic "Indian Satellites".

  
Mrs. P.U. Mahamuni  
**Head**  
**Department of Physics**  
**P.V.P. Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**



# Aryabhata



## Information of Aryabhata

Aryabhata was the first Indian astronomer to give the heliocentric theory. He was the first to give the theory of the Earth's rotation. He was the first to give the theory of the Earth's rotation. He was the first to give the theory of the Earth's rotation.

## Education

Aryabhata was a Brahmin. He was a student of Brahmagupta. He was a student of Brahmagupta. He was a student of Brahmagupta.

## Information







Aryabhata was born in 476 AD. He died in 550 AD. He was a Brahmin. He was a student of Brahmagupta.

Name: Rishi, Singh, Rishi & Vishal, Shrivastava, Shrivastava, Shrivastava

# Types of SATELLITE

# Functions of THE SATELLITE

The Names of Indian Satellites are: **INSAT, ARIAN, PSLV, GSLV, ISRO**

	<p><b>* STUDY AND PREDICTION OF WEATHER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IT IS AN IMPORTANT OBSERVATION.</li> <li>• THE TWO MAIN SATELLITES OF THIS CATEGORY ARE OPERATIONAL. THESE ARE THE TYPES OF WEATHER SATELLITES.</li> <li>• METEOSAT, GOES, AND SPANISH.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>
	<p><b>* ESTABLISH COMMUNICATION BETWEEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DISTANT LOCATIONS IN THE WORLD.</li> <li>• THROUGH THE USE OF RADIO WAVES.</li> <li>• IT IS ALSO USED FOR BROADCASTING.</li> <li>• THROUGH TELEVISION AND RADIOCASTING.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>
	<p><b>* BROADCASTING OF TELEVISION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• THROUGH THE USE OF RADIO WAVES.</li> <li>• THROUGH THE USE OF RADIO WAVES.</li> <li>• THROUGH THE USE OF RADIO WAVES.</li> <li>• THROUGH THE USE OF RADIO WAVES.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>
	<p><b>* TO TAKE PICTURES OF THE EARTH FROM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• THE SPACE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>
	<p><b>* TO GATHER INFORMATION FOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MILITARY PURPOSES.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>
	<p><b>* TO TAKE PICTURES OF THE EARTH FROM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• THE SPACE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> <li>• FOR THE PURPOSE OF SURVEILLANCE.</li> </ul>	<p><b>INSAT</b></p> <p>Launcher: <b>PSLV</b></p>



# KALPANA-1

**\* METSAT (named as Kalpana-1) on February 5, 2002 after the Indian born American Astronaut Dr. Kalpana Chawla, who died on February 28, 2003 in the US space Shuttle Columbia disaster.**

**\* It is the first in the series of advanced meteorological satellites built by ISRO.**

**\* Its mission is to collect data in layer of clouds, water vapor, and temperature of the atmosphere.**

Mission Category	Climate & Environment Earth Observation
Launch Date	September 12, 2002
Launch Site	Satish Dhawan Space Center, Sriharikota
Weight	1080 kg
Orbit	Polar Sun Synchronous
Mission Status	In Service

Pratiksha Patel, Shradha Keshri, BSc 21

# INDIAN SATELLITE



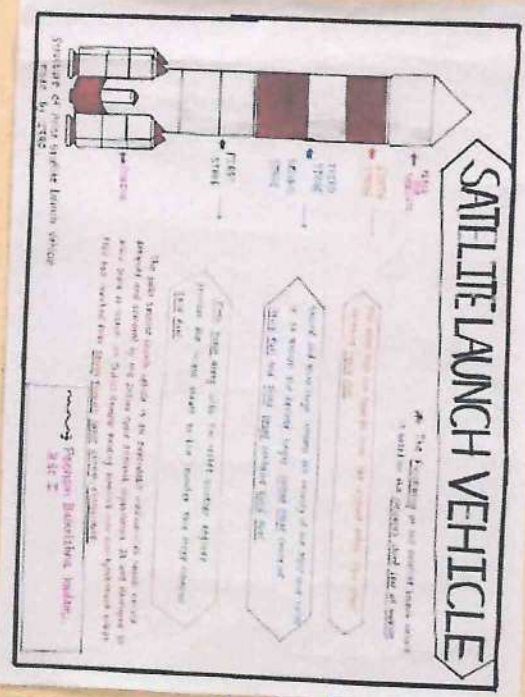
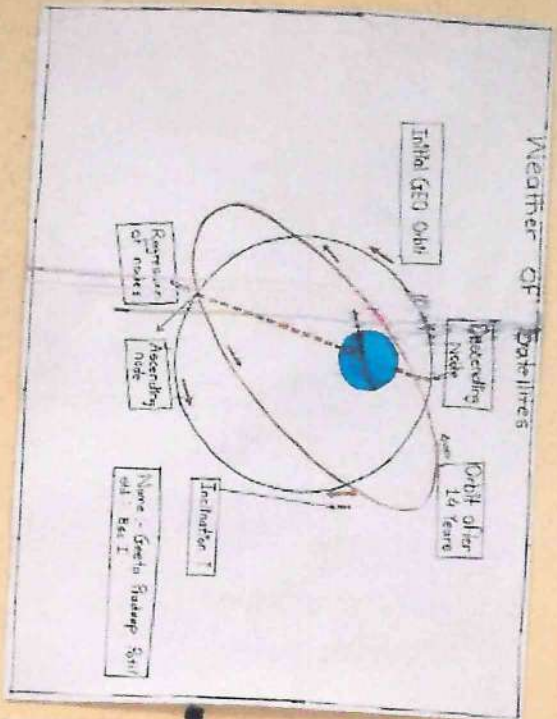
**Indian National Satellite System (INSAT)**

**\* It was launched on 10 April, 1982.**

**\* The first Indo-Soviet manned space mission was launched. Rakesh Sharma became the first Indian to go to space.**

<p><b>First Satellite of India:</b></p> <p><b>* The first satellite of India was Aryabhata. It was launched by ISRO on 19 April 1975. The launch of Aryabhata had used booster rockets to reach launch. The satellite was launched with a mission on duration of 3 months.</b></p> <p><b>* It was completely designed by a single team and developed from scratch in a few months.</b></p>	<p><b>Use of Indian Satellite:</b></p> <p><b>* The Indian National Satellite System (INSAT) is a series of multi-purpose geostationary satellites launched by ISRO to satisfy the telecommunication, broadcasting, navigation and search and rescue operations.</b></p> <p><b>* Commissioned in 1982, it is the largest domestic telecommunication system in the Asia-Pacific Region.</b></p>	<p><b>Types of Satellites:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication Satellites</li> <li>• Earth Observation Satellites</li> <li>• Navigation Satellites</li> <li>• Remote Sensing Satellites</li> </ul>
--	---	---

Name - Santika Jaiswal, BSc 21



### Artificial Satellite

**Definition:** An artificial satellite is a man-made object that orbits the Earth or another celestial body. It is used for a variety of purposes, including communication, navigation, and scientific research.

**Types of Artificial Satellites:**

- Geostationary Satellites
- Low Earth Orbit Satellites
- Medium Earth Orbit Satellites
- High Earth Orbit Satellites

**Applications:**

- Communication
- Navigation
- Weather Forecasting
- Earth Observation
- Scientific Research

**BSc - I**

### SARAL

ILLUSTRATION OF SARAL SPACECRAFT

• THE SATELLITE IS A JOINT MISSION FOR OCEANOGRAPHIC STUDIES.	• MISSION CATEGORY	CLIMATE AND ENVIRONMENT
• SARAL PERIODS ALTERNATE MEASUREMENTS DISTURBED TO STUDY OCEAN CIRCULATION AND SEA SURFACE ELEVATION	• LAUNCH DATE	ORIGINATED FEBRUARY 15, 2013
	• ORBIT	ADDRESS
	• MISSION STARTS	POLAR SUN SYNCHRONOUS
	• LAUNCH SITE	SRINAGAR
		SRINAGAR SPACE CENTER, SRINAGAR

### Orbit of Satellite

**Name: Prathibha Ramesh Phosale**

**BSc - I**

The orbit of a satellite is the path it follows as it travels around the Earth. It is determined by the satellite's velocity and the Earth's gravity. The most common type of orbit is a circular orbit, but there are also elliptical, parabolic, and hyperbolic orbits. The orbit of a satellite is important for determining its position and the data it can collect. The orbit of a satellite is also important for determining its lifespan and the cost of the mission. The orbit of a satellite is a key factor in the design and development of a satellite system. The orbit of a satellite is also a key factor in the operation and maintenance of a satellite system. The orbit of a satellite is a complex system that requires a high level of precision and accuracy. The orbit of a satellite is also a key factor in the success of a satellite mission. The orbit of a satellite is a key component of the satellite system. The orbit of a satellite is also responsible for ensuring the satellite is launched safely and successfully. The orbit of a satellite is a complex system that requires a high level of precision and accuracy. The orbit of a satellite is also responsible for ensuring the satellite is launched at the correct time and location.





Date:30/09/22


**'Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal**

**DEPARTMENT OF PHYSICS  
Poster Presentation  
Report of the Activity**

The Department of Physics, recently organized a Poster Presentation on the theme of "INDIAN SATELLITES". This event aimed to provide a platform for participants to show their knowledge and creativity.

The objective to organize the POSTER PRESENTATION is to encourage students to explore the various aspects of Astrophysics, to provide a platform for participants to present their thoughts through poster presentation, to enhance the communication abilities among the participants, to exchange the ideas among the participants, academicians and experts in the field and to expose the participants to outstanding research.

The poster presentation on INDIAN SATELLITES proved to be successful achieving its objectives of encouraging research, thinking skills, and providing a platform for showcasing talent in the field. It served as a valuable opportunity for participants to enhance their knowledge, network with like-minded individuals, and contribute to the scholarly discourse.

  
Mr. Prakash Kamble.

Co-Ordinator

  
Mrs. P. U. Mahamuni

Head  
Head  
Department of Physics  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Prof. (Dr.) M. K. Patil


PRINCIPAL,  
Principal,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli

Date:30/09/22

‘Shikshan Prasarak Sanstha’s  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal  
**DEPARTMENT OF PHYSICS**  
Report of the Activity

<b>Title</b>	Poster Presentation
<b>Day&amp;Date</b>	Thursday, 29/9/22
<b>Organizer</b>	Department of Physics
<b>Background</b>	The Physics department of the institution is dedicated to initiate the awareness of physics education among students, recently organized a poster presentation on the theme of “INDIAN SATELLITES”. This event aimed to provide a platform for participants to show their knowledge, and creativity.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To encourage students to explore various aspects of new research.</li><li>• To provide a platform for participants to present their thoughts through posters.</li><li>• To exchange of ideas among the participants and teachers.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	The poster presentation on “ Indian satellites” proved to be a successful event in achieving its objectives of encouraging research and critical thinking skills, and providing a platform to exchange talent in the field. It served as a valuable opportunity for participants to enhance their knowledge ,network with like-minded individuals.

  
Mr. Prakash Kamble  
Co-Ordinator

  
Mrs. P. U. Mahamuni  
Head  
Department of Physics  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Prof.(Dr.) M.K.Patil  
PRINCIPAL,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K.Mahankal, Dist-Sangli

Date: 20/02/2023

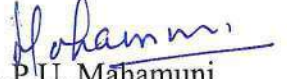
**Shikshan Prasarak Sanstha's**

**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**

**DEPARTMENT OF PHYSICS**

**NOTICE**

All the students of B.Sc.I, B.Sc.II and B.Sc.III are hereby informed that Department of Physics, Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal is going to celebrate 'National Science day' on 28/02/23. Kindly participate in this Departmental Activity.

  
Mrs. P.U. Mahamuni

**Head**  
**Department of Physics**  
**P.V.P. Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**



Sr. No.	Name of Student	Class	Sign
	Aniket Avinash patil	BSC-II	
	pooraj shahaji khot	BSC-II	
	ankar chagan punekar	BSC-II	
	Siddhanath Anand Awalekar	BSC-II	
	Sandesh ganpat pawar	BSC-II	
	prathmesh sahin jagtap	BSC-II	
	Ashutosh shankar patil	BSC-II	
	Prashant malkari dubale	BSC-II	
	Bablu <del>Takdam</del> pawar	BSC-II	
	Tanuja Tanaji Shingade	BSC-II	
	Snehal Uttam Salunkhe	BSC-II	
	Vaishnavi Dnyandeo Pakhore	BSC-II	
	Harshada Dasharath Koli	BSC-II	
	Darshan Mahavir Gambhir	BSC-II	
	Sneha Arun chavan	BSC-II	
	Kajal Appaso pawar	BSC-II	
	shruti Balasaheb khot	BSC-II	
	Pranali Ajit Salunkhe	BSC-II	
	Sahil Vichyaktar Waghmare.	B.Sc I	
	Paritosh Suelhir Waghmare.	B.Sc. I	
	Prathmesh Bansode	BSC I	
	Sourabh Rongrao Edeke.	BSC I	
	Sanskar Vitthal Edeke	BSC I	
	Shradha Himemath	B.Sc II	
	Aditi Patil	B.Sc II	
	Aditya Patil.	B.Sc. III	

Mukam  
Head

Department of Physics  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



Date:01/03/2023


'Shikshan Prasarak Sanstha's


Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe-Mahankal


**DEPARTMENT OF PHYSICS**

**Report of the Activity**

<b>Title</b>	National Science Day celebration 2023
<b>Day&amp;Date</b>	Thursday, 28 <sup>th</sup> Feb 2023
<b>Organizer</b>	Department of Physics
<b>Background</b>	The Physics department of the institution celebrates National Science Day Every year with specific theme " Global Science for Global Well being". This is to initiate the awareness of science education among students, This event aimed to provide a platform for participants to show their knowledge, and creativity.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To encourage students to explore various aspects of new research and its use to society.</li><li>• To provide a platform for participants to present their thoughts thoughts.</li><li>• To exchange of ideas among the participants and teachers.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	The Event proved to be a successful event in achieving its objectives of encouraging research and critical thinking skills, and providing a platform to exchange talent in the field. It served as a valuable opportunity for participants to enhance their knowledge, network with like-minded individuals.

  
Mr. Prakash Kamble  
Co-Ordinator

  
Mrs. P. U. Mahamuni  
Head  
Department of Physics  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Prof. (Dr.) M. K. Patil  
PRINCIPAL,  
Principal,  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal, Dist-Sangli.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya**



**Kavathe Mahankal, Sangli**  
Affiliated to Shivaji University, Kolhapur

*Inauguration Ceremony of Established Fossil  
Figure and Fossil Exhibition*

Organised by

**Department of Botany**

**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya**

Kavathe Mahankal, 416405

## Department of Botany

Head of Department,  
Department of Botany  
P. V. P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416405  
Date: 27/09/2023

To,  
The Principal,  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416405

**Subject:** Seeking a permission to organise **Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition.**

Respected sir,

As per your guidelines we are going to organize **Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition** in Department of Botany for our college. The event completed in two days from the date of 07<sup>th</sup> October to 08<sup>th</sup> October, 2022. This event will be definitely beneficial for students to understand the evolution concept.

I request you to give permission to start the above event in the Department.

Thanking you.

Yours faithfully,  
Head

**Department of Botany**  
**P.V.P. Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

**DEPARTMENT OF BOTANY**

Date: 06-10-2022

**NOTICE**

All the teaching, non-teaching staff and students of senior and junior college are hereby informed that, Department of Botany has organized Inaugural function of established fossil figure and fossil exhibition from 07<sup>th</sup> – 08<sup>th</sup> October, 2022. However everyone should attend and visit the function and exhibition.



**Head**  
Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



**Principal**  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli



**PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**  
KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405  
Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190  
Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.ac.in  
Jr. College Index No. J 22.04.002

Ref No. PVPMKM/ 2022/23/843

Date : 04/10/2022

प्रति  
मा. डॉ. पद्मजा महावीर चौगुले  
माजी उपप्राचार्य,  
श्रीमती कस्तूरबाई वालचंद महाविद्यालय,  
सांगली

विषय : प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित राहून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणेबाबत....

महोदय,

आमचे महाविद्यालयातील वनस्पतीशास्त्र विभागातर्फे 'जीवाश्म संग्रहालय' स्थापन केले असून त्याचे दि. ७/१०/२०२२ रोजी सकाळी १० वाजता आपले शुभहस्ते उद्घाटन व तदनंतर 'जीवाश्मांची ओळख' या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणेसाठी प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित राहून आम्हांस सहकार्य करावे, ही विनंती.

आपला विश्वासू,

प्रमुख पाहुणे

पद्मभूषण वसंतत्रावडा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहाकाळ जि. सांगली.

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
**Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and  
Fossil Exhibition**

Organized by  
**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**PROGRAMME SCHEDULE**

**Day & Date: 07<sup>th</sup> October 2022 To 08<sup>th</sup> October 2022; Time: 09.00AM**

**Venue: Anand Bhavan & Department of Botany**

**Guest Lecture on Introduction and Formation of Fossils**

Welcome & Introduction: **Dr. B. T. Jadhav**

**Inauguration of the Programme**

**Felicitation of the Dignitaries**

Resource Person Speech: **Dr. P. M. Chougule**

Former Vice Principal, Smt. K.W.C. College, Sangli and Research guide of Botany,  
Shivaji University, Kolhapur

Prominent Presence Speech: **Principal, Prof. (Dr.) M. K. Patil**

Principal, Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalay, Kavathe Mahankal

**Inauguration of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition by**

Chairperson: **Mr. Suresh (Bapu) Patil**

Vice President, Shikshan Prasarak Sanstha

Vote of Thanks: **Mr. S. B. Patil**

Anchors: 1) Miss. T. B. Jagtap

2) Mr. R. S. Dudhal

## Department of Botany

### Visitors List

Name of the Activity - Fossil Exhibition

Day & Date - Friday - Saturday, 07/10/2022-08/10/2022

अ.क्र.	नाव	विवरण	सही
①	Jeggu H. Kojekar	BA - III	Jkojekar
②	Rutuja M. Hatekar	BA - II	Rhatekar
③	Miss. Savanurkar A.R.	Teacher	(B) Savanurkar
④	Mrs. Waghmar R.G	-II-	Waghmar
⑤	Miss. Kamble R.D.	-II-	Kamble
6)	Dr. Kore Gunpad D.	- II - chemist	Kore
7)	Ms. Kamble Anasua A	- II chemist	Kamble
⑧	Patil S.T.	Physic.	Patil
⑨	Salekote A.G.	Physic.	Salekote
10)	Maheshwar. J. Mergude.	B.Sc. II <sup>nd</sup>	Mergude
11)	Dhiraj D. Patil	B.Sc II	Patil
12)	Shekhal Pandurang Vadav	Geog	Vadav
13)	शुभिक. धनंजय रामचंद्र	अध्यापक	Shubik
14)	Rohan B. Patil	BSC. II	RPatil
15)	Mahesh S. Jadhav.	B.Sc. stud.	M.S. Jadhav.
16)	prajwal sanjay patil	BSC - II	patil
17)	Aditya Daganu Waghmare	B.Sc. III	Aditya
18)	shinde digambar Sambhaji	B.Sc. III	Shinde
19)	Mohite Madhuri Manohar	MBA II	Mohite
20)	Mohite Komal krushandev	MBA II	Mohite
21)	Chougule Rahul Taraji	BSC - III	Chougule
22)	Waishrawi Anasua Jagtap	XII - sci	Waishrawi
23)	Piyush Nitin Waghmare	XII Scie	Piyush
24)	Nikhil Balasa Jankar	BSc. III	Nikhil
25)	kumbhar sachin Sopan	BSC - III	Kumbhar
26)	Kadam Vistal Raghunath	BSC III	Kadam
27)	Shingade sanjay Govind	-	Shingade
28)	BT Chandreshive	Head Clerk	Chandreshive
29)	RA Swami	Registrar	Swami
30)	Swati. A. Dhore.	Teachers.	Dhore
31)	Prakash U. Kamble	Teacher	Kamble
32)	Fadatarre shobha Pandit.	B.sc. II. student.	Fadatarre
33)	Vishwajeet Santosh Mane	BSC - II	Vishwajeet
34)	Shridhar. M. Kamble	BSC II	Shridhar
35)	Rohan Rajesh Kamble.	B.Sc. II	Rohan
36)	Vishal Jagdish Patil	- I -	Vishal

क्र. सं.	नाम	विभाग	रतना
38)	pratapsinh bhausaheb deshmukh	B.Sc - I	Beshmukh
39)	Ritesh laxman Gaikwad	B.Sc - I	Gaikwad
40)	Darshana Mahavir Gambhir	B.Sc - I	Gambhir
41)	Komal Dagodu Patil	B.Sc - I	Patil
42)	Pranali Rajendra Patil	B.Sc - I	Patil
43)	Torane Sunil Nana	Asst. Teacher	Torane
44)	Dhaneshwari Dhanappa Measti	B.Sc. II (Sup.)	D. Measti
45)	Pratiksha Subhash kedar	Bsc. II	P. Kedar
46)	Sanika Rajaram Salunkhe	Bsc. II	Salunkhe
47)	Aditi Bajarang Patil	B.S.C II	Patil
48)	Bharti Shashikant Chavan	B.S.C II	Chavan
49)	Angha vitthal kashid	B.S.C. III	Kashid
50)	shinde Pragati Pandit	- 1 -	Shinde
51)	Kashid Rohini Bapurao	B.S.C III	Kashid
52)	vijay Suresh Barbale	12 <sup>th</sup>	Barbale
53)	sujeet Nanasa Hajare	Headmaster	Hajare
54)	shahaji Babasa kundlikar	Clerk	Shahaji
55)	Chandrasant Tammarra Kumbhar	Asst. Teacher	Tammarra
56)	Ananda Lahu Kambale	Peon	Kambale
57)	Manshav Baburao Muli	Headmaster	Muli
58)	Shinde Babasa Sitaram	Headmaster	Shinde
59)	Dr. Tukaram Mahadev Masal	Headmaster	Masal
60)	Sou. Torane V. S.	Teacher	Torane
61)	Mrs. Patil N.N	Teacher	Patil
62)	Mame S. G.	Teacher	Mame
63)	Ghatage, V. P.	Geography	Ghatage
64)	Gherade Yuvraj vasant	Bsc-III	Gherade
65)	Patil K. S.	Asst. Teacher (Chem)	Patil
66)	Thorat D. P.	Lecturer	Thorat
67)	Yashashai Navnath Guwad	11 <sup>th</sup>	Y. N. Guwad
68)	poonam popat Patil	11 <sup>th</sup>	Patil
69)	Firdos Elahi Mulla	11 <sup>th</sup>	F. E. Mulla
70)	Shinde Shubham Ravasaheb	12 <sup>th</sup>	Shinde
71)	Nikam sachin satas	12 <sup>th</sup>	Nikam
72)	Patil Pooja Balasaheb	Asst. Prof. (Chem)	Patil

क्र.सं.	नाम	विभाग	सही.
73	Govind Rajaram Patil	office.	
74	Sudashan Balasaheb Shinde	-ck.	
75	Vasant Ramchandra Pawar	Zoology	
76	Mahesh Manaji Kamble	Library	
77)	Pankaj Bhimrao mane	Teacher	
78)	shradha shrikant Kosmp	B.sc-I	
79)	Ashwini Nivrutti Shinde	B.sc-I	
80)	Vandana Bhaskar Koli	B.sc-I	
81)	Divyaprabha Dilip Bhasale	B.sc-I	
82)	Dipita Rahu Mane	B.sc-I	
83)	Samruddhi Ganesh Pawar	B.sc-I	
84)	madhura suryakant Bhargat	B.sc-I	
85)	Divya Uttam Lamdge	B.sc-I	D.V. Lamdge
86)	Mareshwari Bhausaheb Patil	B.sc-I	M.B. Patil
87)	Kiran Ajit Patil	12th Sci	
88)	Dipti Dnyaneshwar Suryawanshi	12th Sci	
89)	Prerana Pradip Shinde	12th sci	P.P. Shinde
90)	Pravara Santosh Kadam	11th Art	B. KADAM.
91)	Chaitrali Anand Patil	12th Sci	
92)	Akanksha Papat Salunkhe	Teacher (chem)	
93)	Ashwini Ajit More	K.H.B	
94)	Patil Nikita Manik.	Chem. (ch. C.H.B.	
95)	Patil Sandip Subhash	committee	
96)	Dhete Ajitrao Dadasaheb	Lecturer	
97.	Mane Anand Sampat	Commerce	
98	Shruti Sanjay patil	Bsc I	S.S. Patil
99)	Gayatri Shivaji more	-11-	G.M.
100	poorva vilas vhanmane	-11-	
101	Aarti vilas vhanmane	-11-	
102	poorva ashok patil	-11-	P.A. Patil
102	Pranali Baban Shinde	B.SC(I)	Shinde
103	Snehal Dadaso Kadam	Bsc I	
104	sayali sandip kadam	Bsc-I	S.S. Kadam
105	Pratiksha Hitenrao Patil	Bsc I	
106.	Shri Sasane. X.L.	Asst. teacher	

Slr.	नाव	विभाग	सही
107	प्रा. एस्. व्ही. पाटील	रसायनशास्त्र	किसी
108	जाधव अमृता रावसाहेब	BSc I	A. R. Jadhav
109	साळुंके वनिता शारिजात	ग्रंथालय	<del>जाधव</del>
110	श्रीराम सुधाकर पाटील	BSc - II	<del>साळुंके</del>
111	पुंजल संतम पाटील	BSc - II	<del>पाटील</del>
112	सा. डा. एन. एन. पोळ	Asst Professors	पाटील
113	प्रा. मार एम. पवार	Asst. Professors	पाटील
114	मुख्याधीपक प्रा. सुरेश पोळ	Asso: Prof	पाटील
115	प्रा. अरुण श्रीधर	—	पाटील
116	किरण नितीन चव्हाण	12 com	Kachan
117	शितल श्रीमंत माळी	—	S. Somai
118	श्रेया महावान माळी	—	S. B. Mali
119	समृद्धी संजय शिंदे	—	S. S. Shinde
120	सोनाली सिध्देश्वर माळी	—	S. S. Mali
121	मोनाली सुरेश शंकरे	—	M. S. Chkare
123	कुनाल रमेश माने	BA-IT	<del>माने</del>
	आपत्री विद्यामंदिर नागोळे		
122	शकुल देवात्रय मोहिते	8वी	R. D. Mohite
123	प्रविण राजाराम धंडगर	8 वी	P. R. B
124	शेहित नारायण खोत	90 वी	R. Kh
125	सोश्र वल्ला चव्हाण	8 वी	Chavah
126	प्रकाश शंकर खोत	10 वी	Kh
127	साश्रार रावसाहेब भोसले	10 वी	Bohale
128	सुरज सिध्दापा शंभर	10 वी	Shambh
129	पवन खोत		Kh
130	शुक्रनाथ पंडाराव ठोले	10 वी	Thole
131	भाजालिनी सुरेश खोत	10 वी	Kh
132	हर्षवर्धन यशवंत नाईक	9 वा	Naik
133	व्यंकटेश गोडपे	10 वी	Gode
134	वैभव सावंत पाटील	9 वी	V. S. P
135	समर्थ परशुराम खोत	पवी	S. P. KHOT
164	अधिकृत पांडुरंग शिरगे	BA-IT	<del>शिरगे</del>

क्र.क	नाव	विभाग	सही
136	जया शंकर काकेल	6 वी	<del>Handwritten</del>
137	मयूरेश विठ्ठल कुवले	6 वी	<del>Handwritten</del>
138	सुकेशिन अंकुश ठोळे	90 वी	<del>Handwritten</del>
139	प्रद्योत राजाराम बंडगट	6 वी	<del>Handwritten</del>
140	सुदज दादासा कोळेकर	6 वी	S.D. Kolchkar
141	लणसंत रामा खोत	9 वी	<del>Handwritten</del>
142	सुशांत राजाराम दिव्यरकर	10 वी	<del>Handwritten</del>
143	मासाळ B.S.	शिक्षक	<del>Handwritten</del>
144	अक्षिषेक वसंत वोडेके	7 वी	A.V. Ghotke
145	पंकज विठ्ठल पाटील	10 वी	<del>Handwritten</del>
146	संतोष मोहन लोखंडे	10 वी	S.M. Lokhande
147	आर्पित शिवाजी पाटील	9 वी	<del>Handwritten</del>
148	इरफान इस्माईल पाटील	10 वी	I.T. Patil
149	विवेक सहावर पारवान	9 वी	V.S. Paswan
150	प्रजात रघुनाथ मासाळ	8 वी	P.S. Masal
151	सुशांत रामा खोत	8 वी	<del>Handwritten</del>
152	विनायकचंद्र कोळेकर	10 वी	V.Ch. Kolchkar
153	जेकर सजिद सौंदरे	9 वी	<del>Handwritten</del>
154	साजिद यामीन पाटील	9 वी	<del>Handwritten</del>
155	आद्यान इमरान पाटील	9 वी	<del>Handwritten</del>
156	साहित्य राज्याक पाटील	9 वी	<del>Handwritten</del>
157	किरण लणसंत खोत		<del>Handwritten</del>
158	आप्यासो शिवाजी कोळेकर	ASST Teacher	<del>Handwritten</del>
159	निशा गोरख ठोळरे	8	N.G.T
160	नितांबली रघुनाथ पाटील	8 वी	G.R.P.
161	प्रद.दा विनायक पाटील	8 वी	S.V. Patole
162	सायली शिवाजी कुवले	8 वी	S.S. Hvalle
165	प्रज्वल नाथदेव कुवले	7 वी	P.N. Hvalle
166	शरद संतोष गिड्डे	7 वी	S.S. Gidde
167	स्वप्निल भगवान नाईक	10 वी	<del>Handwritten</del>
168	अमर सुरेश थोरात	10 वी	A.S. Thorat
169	कुबेरस विनायक मासाळ	10 वी	K.N. Masal
170	साईराज धारगड्डे	10 वी	<del>Handwritten</del>
171	सोमनाथ खोत	8 वी	S.P.K.
172	श्री भोमनाथ पं. ठे. (सहा. शिक्षक)		<del>Handwritten</del>
173	दिपाली खोत	8 वी	D.S. Khot

सं. क्र	नाम	विभाग	सही
174	मुक्ता ई. पाटीले	5 वी	M. S. Patole
175	मिनामी जवनाथ साकुंखे	5 वी	MS
176	श्री. कमलाकर जो. कु	शिदख	श्री. कु
177	श्रावणी यमगार	8 वी	S. S. Yamgar
178	पुनम मोहिते	9 वी	P. D. Mohite
179	स्नेहा कोळेकर	9 वी	Shree
180	बाकुताई घोडके	8 वी	B. V. G
181	अमृता सुतार	7 वी	A. M. sutar
182	मोनिका शेंवडे	8 वी	MVS
183	वेदवती कोळेकर	8 वी	V. P. Kolekar
184	राधाज्ञा सावळे	8 वी	R. R. sabale
185	साही खोडडे	8 वी	S. S. Soundade.
186	आस्मिता कोखडे	8 वी	A. M. kokhade
187	श्री. वी. वी. जवधरे	रा. शि. शक	श्री. वी.
188	साही जवनाथ साकुंखे	8 वी	S. N. salunkhe
189	सुधानी दादासी कोळेकर	8 वी	S. D. kolekar
190	गायत्री भगवान नाईक	8 वी	G. B. Naik
191	हेमंती सार्धनाथ हिचस्कर	7 वी	H. S. Hipparkar
192	पुष्पा विश्वनाथ पासवान	9 वी	PVS
193	राधिका शिवाजी गोत	9 वी.	RSKGS
194	साही तानाजी पाटीले	8 वी	S. T. Patole
195	दशना गाभाजी दु. बाले	8 वी	DYbale
196	साही सख्खाजी गिडडे	9 वी	S. S. Gidde.
197	शोभ्या राजेंद्र सपकाळ	9 वी	Shobha
198	करुणा चंद्र कोळेकर	9 वी	K. C. kolekar
199	मिनाजी कुलाव मुजावर	9 वी	M. G. Mujawar
200	अनुष्ठा वाघमाडे	9 वी	A. Waghmade
201	सुधता गिडडे	10 वी	A. S. Gidde.
202	सुधता पायक	10 वी	Shree
203	मायाश्री शेंवडे	10 वी	MVS
204	सौम्याजी खोखडे	10 वी	S. Khokhade
205	रोहिणी रास्ते	10 वी	RRRgt
206	दिक्षा सपकाळ	10 वी	Shree
207	अदादा सपकाळ	10 वी	RSKGS
208	पुजा पाटीले	10 वी	P. D. Patole.
209	पल्लवी मोहिते	10 वी	P. D. Mohite

अ.क्र	नाम	विभाग	सही
210	उत्तम धोंडीराम चव्हाण	12. Arts.	Z
211	शाहिल सुभाष ववार	12. Arts	SS
212	अपिना विजय सपकाळ	10 वी	Mony
213	सानिका लक्ष्मी रास्ते	10 वी	@Raste
214	डा. प्र. व. भायल		hmk
215	Rocky Sunil Satay	12 <sup>th</sup>	Bastar
216	TATYASA ANANDA SHINDE	12 <sup>th</sup>	SHINDE
217	Dattatray Kundik Mane	12 <sup>th</sup>	D.K mane
218	Ganesh Annasa Jadhav	12 <sup>th</sup>	Gadhav
219	saurbh Arvind More	12 <sup>th</sup>	More
220	Swarnil Romesh Jaysraj	12 <sup>th</sup>	SR
221	Vikram Ashok Shelake	12 <sup>th</sup>	SR
222	Behan Bhimsav Jhokre	12 <sup>th</sup>	Jhokre
223	Pravin Tukaram Lavate.	12 <sup>th</sup>	P.T.L.
224	Kiran Hamna Raste	11 <sup>th</sup>	Raste
225	somnath Mahad Raste	12 <sup>th</sup>	SR
226	Sahil Mahadev Mandale	12 <sup>th</sup>	SR
227	Shriram Sudhakar Patil	B.Sc. III	SR
228	Rehan Mushtakhan (Jamale)		Jamale
229	soniya mahadev Jadhav	12 <sup>th</sup>	S. Mochav
230	Namita Prakash Kodag	12 <sup>th</sup>	N.P. Kodag
231	sanika Vishwanath Patil	12 <sup>th</sup>	V.S.V. Patil
232	varsha Dhanagi babar.	12 <sup>th</sup>	V.D. Babar
233	Rajwadehan Shrikant Shelkar	12 <sup>th</sup> Sci	SR
234	suraj Nitin Sargur	12 <sup>th</sup> Sci	SR
235	shwani kolekar	12 <sup>th</sup>	SR
236	vishal Datta KOLEKAR	BA II	SR
237	Giddi Aishwarya Dilip	BSC III	SR
238	Mali Renuka vilas	Bsc III	SR
239	Shardesh Purjadhay Yadao	B.A. II	SR
240	Ajit mahadev Dhone		SR
241	Vedika Dipak Bhosale	12 <sup>th</sup> (Sci)	SR
242	Aishwarya Dilip Zure.	12 <sup>th</sup> Sci	SR
243	Apaana Abaso Pyjati	12 <sup>th</sup> Sci	SR
244	Pranali Uttam Zimbare	12 <sup>th</sup> Sci	P.U.Z.

245	कुमार निकिता बाबासा	(CHE) BSC III	BUNE
246	माळी अमृता भुपान	(CHE) B.Sc - III	Analk
247	सुतार निकिता निवृत्ती	(CHE) B.Sc - III	Analk
248	शाळुंखे प्रतिष्ठा मोहन	(CHE) BSC. III	Kalunkhe
249	माळी वैष्णवी अह्देंव	(CHE) BSC III	Mane.
250	शाळुंखे रेहळजा बापसा	(CHE) BSC III	BB
251	पटकर सुप्रिया आबासा	(CHE) BSC III	Falk
252	अमोल बाबु कुर्वेल	(CHE) BSC III	ABK
253	पोणिमा संजय जाधव	B.Sc - II	Pradhu.
254	अपात्री रामचंद्र खराडे	BSC - II	Trady
255	निशांत हनुदेव सोरटे	12 <sup>th</sup>	HS
256	शेणूका सुरेश बोस्कर	BSC - I	BB
257	सानिका सुभाष मान	BSC - I	S.S. Mane.
258	रिनेश तानाजी यादव	B.COM - I	Peyadhe
259	पुताली राजिना शाळुंखे	BSC 2	Kalunkhe
260	निकिता ज्ञानदेव गडदे	BSC 2	Pradhu
261	वैभवी बाळसाहेब निमकर	BSC I	Bhimkar
262	साधुमान पुंनराज कुर्वेल	BSC - III	Pradhu
263	मंलाज विजय माण	---	---
264	लेजरा हेयकीव अंगरेव	---	---
265	जान्हवी संजय होंडे	BSC. II	Bchande
266	सानिका रविंद्र काशिद	BSC II	Rashid
267	स्वामी V. R.	Teacher	---
268	गडर A.T.	Teacher	---
269	Rudra Bhosale	BSC II	Pradhu
270	Valshruvi Chavan	BSC - II	Pradhu
271	Parachi Patil	BSC - II	Pradhu
272	Prayakta Chavan	BSC - II	Pradhu
273	Pranodini Athavale	BSC - II	Pradhu
274	Rohini Bagane	12 <sup>th</sup> (sci).	Rohini us.
275	Prerna More	12 <sup>th</sup> sci	Mane.
276	Akshay Chavan	B.Sc III	Analk
277	Khat Milind	- II -	M. D. Khat
278	Jagtap Akanksha Dinkar	BSC - III (chem)	Pradhu
279	Jadhav Amrita Hanmant	12 <sup>th</sup> sci	Abdha
280	Pradikcha Tukaram Padil	12 <sup>th</sup> sci	Patil

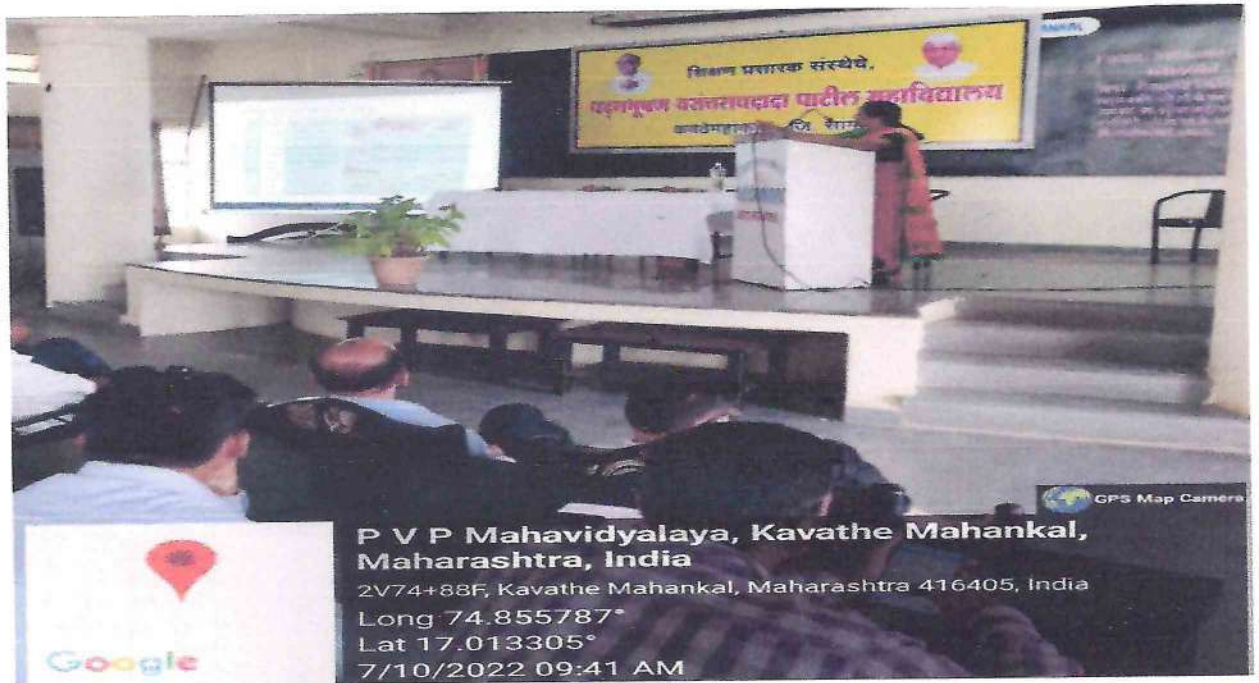
Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantnada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

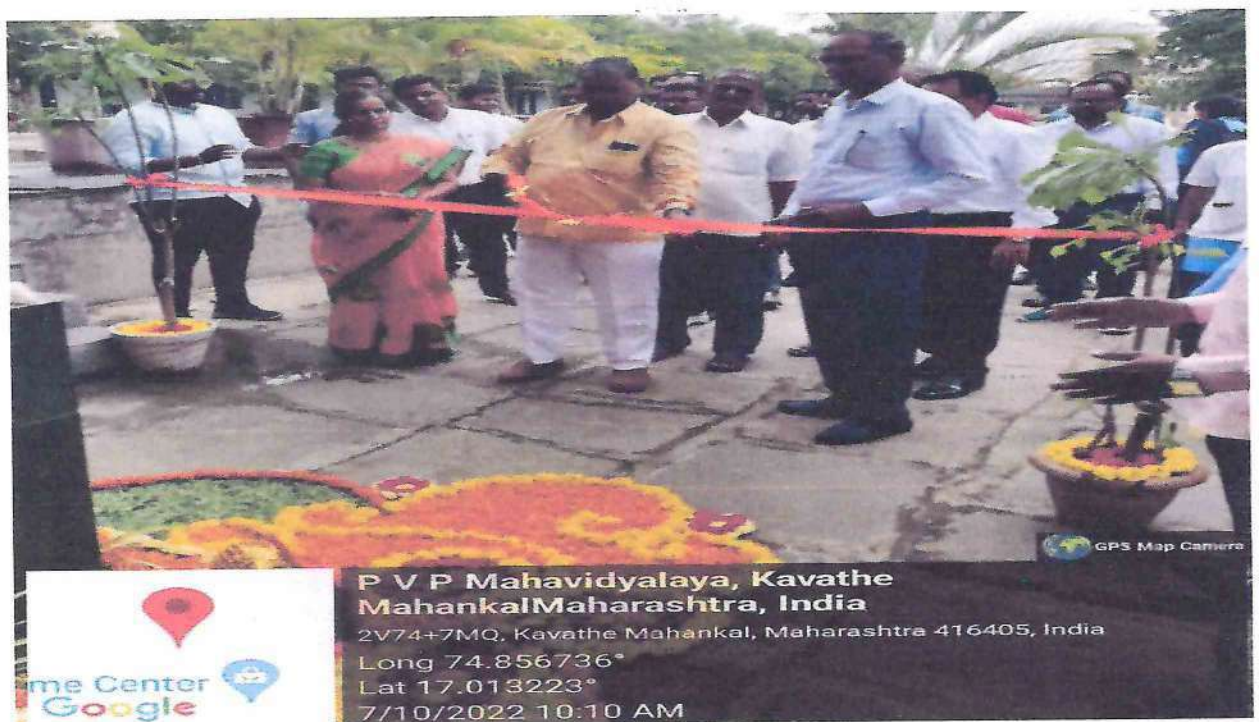
DEPARTMENT OF BOTANY

Inauguration of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition

Photos



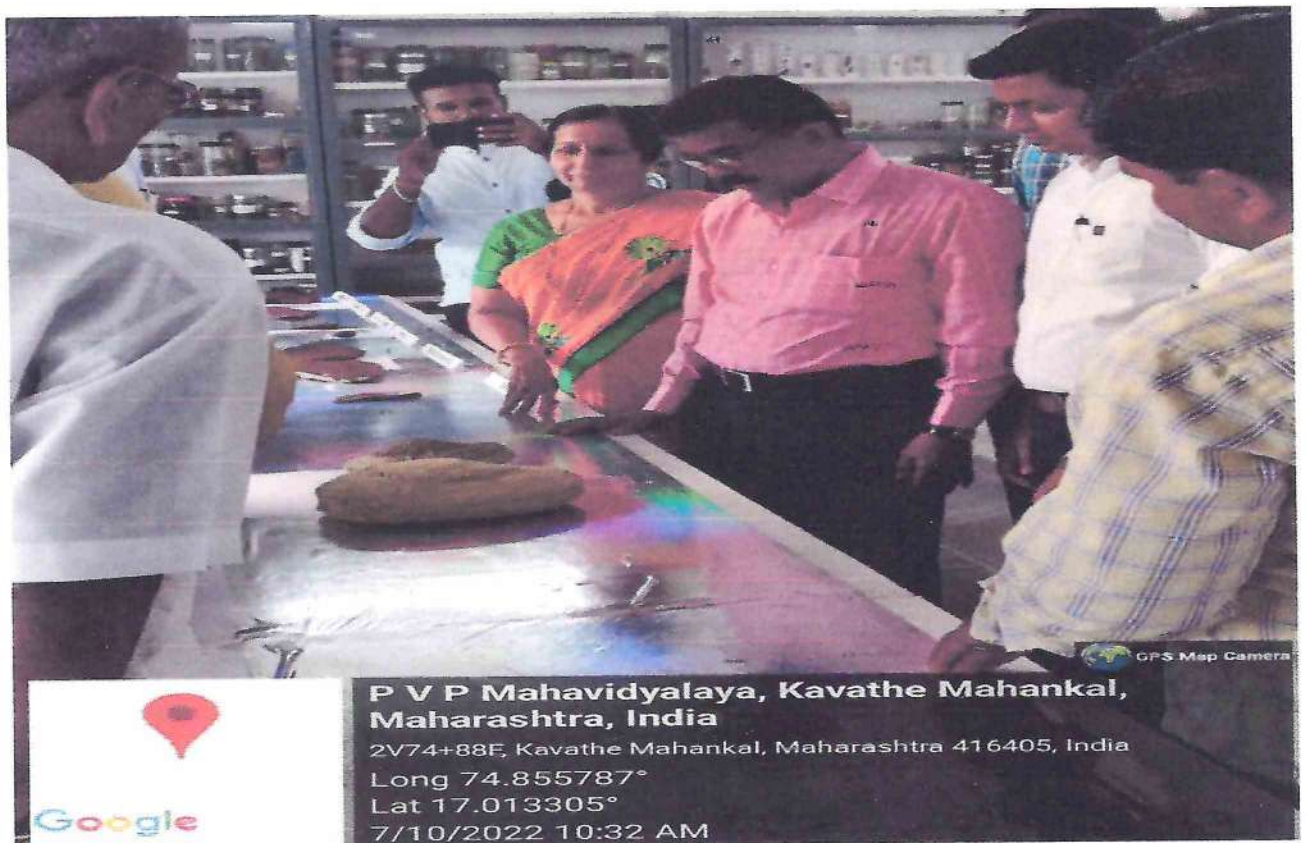
Guest Lecture on Introduction and Formation of Fossils



Inauguration of Established Fossil Figure of *Araucarioxylon agasheii*



**With Fossil Figure of *Araucarioxylon agasheii***



**Fossil Exhibition**

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.

DEPARTMENT OF BOTANY

Fossil Exhibition

List of Fossils

Sr. No.	Name of the Fossils
1	<i>Neocalamites foxii</i>
2	<i>Phyllothea indica</i>
3	<i>Schizoneura gondwanensis</i>
4	<i>Neomariopteris hughesii</i>
5	<i>Glossopteris bosei</i>
6	<i>Glossopteris communis</i>
7	<i>Glossopteris gondwanensis</i>
8	<i>Glossopteris indica</i>
9	<i>Glossopteris intermittens</i>
10	<i>Glossopteris nimishea</i>
11	<i>Glossopterisraniganjensis</i>
12	<i>Glossopteris retusa</i>
13	<i>Glossopteris spatulata</i>
14	<i>Glossopteris stenoneura</i>
15	<i>Glossopteris tenuifolia</i>
16	<i>Glossopteris tenuinervis</i>
17	<i>Glossopteris longicaulis</i>
18	<i>Glossopteris varia</i>
19	<i>Glossopteris vulgaris</i>
20	<i>Gangamopteris cyclopteorids</i>
21	<i>Palaeovittaria kurzii</i>
22	<i>Euryphyllum elongatum</i>
23	<i>Euryphyllum maithy</i>
24	<i>Gondwanolepis linearis</i>
25	<i>Denkania</i>
26	<i>Bankolaea</i>
27	<i>Ginkgoites mangliensis</i>
28	<i>Agathoxylon krauseii</i>
29	<i>Araucarioxylon kulkarnii</i>
30	<i>Araucarioxylon agasheii</i>
31	<i>Australoxylon vogyaniensis</i>
32	<i>Planoxylon chitalensis</i>



**PADMABHUSHAN VASANTRAODADA PATIL MAHAVIDYALAYA**  
KAVATHE MAHANKAL, Dist. Sangli (Maharashtra) Pin- 416 405  
Acting Principal Prof. (Dr.) M.K.Patil M.Sc., M.Phil., Ph.D. Mob. 9405649190  
Phone- 02341-295220 Email : kmpvp@rediffmail.com Website : www.pvpkm.ac.in  
Jr. College Index No. J 22.04.002

Ref No. PVPMKM/ 2022-'23/ 850

Date : 07/10/2022

प्रति

मा. डॉ. पद्मजा महावीर चौगुले  
माजी उपप्राचार्य,  
श्रीमती कस्तूरबाई वालचंद महाविद्यालय,  
सांगली

विषय : आभारपत्र ..

महोदय,

आमचे महाविद्यालयातील वनस्पतीशास्त्र विभागातर्फे आयोजित जीवाश्म संग्रहालयास आपण दि. ७/१०/२०२२ रोजी भेट देवून 'जीवाश्मांची ओळख' या विषयावर व्याख्यान देवून उपस्थित विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केलेत याबद्दल आम्ही आपले आभारी आहोत. भविष्यात आपणाकडून अशास सहकार्याची अपेक्षा.


आपला विश्वासू,


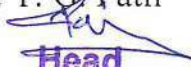
  
प्रकाश प्राचार्य  
पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहांकाळ, जि. सांगली,

Date: 08/10/2022

**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**Report of the Activity**

<b>Title</b>	Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition
<b>Day &amp; Date</b>	Friday, 07 <sup>th</sup> October, 2022 – Saturday, 08 <sup>th</sup> October, 2022.
<b>Organizer</b>	Department of Botany.
<b>Funding</b>	-
<b>Resource Person</b>	<b>Dr. P.M Chougule</b> Former Vice Principal Smt.K.W.C. College Sangli and Research guide of Botany Shivaji University Kolhapur.
<b>Chairperson</b>	<b>Mr. Suresh (Bapu) Patil</b> Vice President, Shikshan Prasarak Sanstha
<b>Background</b>	The Department of Botany dedicated to promoting environmental sustainability and evolutionary aspects of living organism, recently organized a Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition. This fossil exhibition is helpful to clear the concept about evolution and how it was formed in millions year ago.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To inspire students to explore and interest in the various aspects of Paleobotany and its value among the community and whole world.</li><li>• To learn what a fossil is, how a fossil is formed, how fossil can help us learn about the Earth's past.</li><li>• To gain knowledge about geological time scale</li><li>• To develop sense of critical thinking in evolutionary concept.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition proved to be a successful endeavour; achieving its objectives of encouraging students and providing a platform for gaining the knowledge in the field of Paleobotany. It gives the important opportunity for students to enhance their knowledge about geological time scale.

  
Co-ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

  
Head  
Mr. T. G. Patil  
  
Head  
Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Principal  
Prof. D. S. Patil  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli

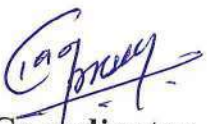
Date: 08/10/2022


**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**Report of the Activity**

On the date of 07<sup>th</sup> October 2022, Inauguration ceremony of established fossil figure and fossil exhibition was organized by the Department of Botany in Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya. On this occasion our resource person give an lecture on Introduction and Formation of Fossils. In the lecture they focused on how the fossils are important for understanding evolutionary aspects. The Established Fossil Figure & Fossil Exhibition was inaugurated by Chairperson & Vice President of Shikshan Prasarak Sanstha Mr. Suresh(Bapu) Patil . On the occasion of the inauguration, Faculty of Department of Botany Dr. B. T. Jadhav explained the purpose fossil exhibition. They share their experience and knowledge about fossils and how they collected the rare & different types of fossils in Gondwana region.

Students of all faculties in institute attended this exhibition and gain the detailed knowledge about fossils. All the faculty and non-teaching staff of the Department of Botany provided invaluable support for the successful completion of this program. The program was also attended by department heads, teaching staff, non-teaching staff, students of all faculties and villagers. On the second day Hon. V. G. Gore Tehasildar of Kavathe Mahankal, along with Assistant Police Inspector Sagar Gode visited to the exhibition.

Inauguration Ceremony of Established Fossil Figure and Fossil Exhibition proved to be a successful endeavour; achieving its objectives of encouraging students and providing a platform for gaining the knowledge in the field of Paleobotany. It gives the important opportunity for students to enhance their knowledge about fossils geological time scale.

  
Co-ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

  
Head  
Mr. T. G. Patil  
Head  
Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Principal  
Padmabhushan Vasantodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya**



**Kavathe Mahankal, Sangli**  
**Affiliated to Shivaji University, Kolhapur**

*Wild Vegetable Festival*

*as a*

*Departmental Activity*

Organised by

**Department of Botany**


**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya**


**Kavathe Mahankal, 416405.**


Date: 08/10/2022

**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**Report of the Activity**

<b>Title</b>	Wild Vegetable Festival
<b>Day &amp; Date</b>	Friday, 07 <sup>th</sup> October 2022.
<b>Organizer</b>	Department of Botany.
<b>Funding</b>	-
<b>Chief Guest</b>	<b>Dr. P.M. Chougule</b> Former Vice Principal Smt.K.W.C. College Sangli and Research guide of Botany Shivaji University Kolhapur.
<b>Background</b>	The Department of Botany dedicated to promoting natural healthcare and environmental sustainability recently organized a wild vegetable festival on the occasion of wildlife week. This activity is to provide a platform for participants to show their research and knowledge in the field of natural healthcare and environmental sustainability.
<b>Objective</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To inspire students to explore and interest in the various aspects of ancient and natural healthcare, wild vegetables, traditional ayurveda and its value among the community</li><li>• To provide a platform for participants to present their findings and insights in a visually appealing and informative manner through the recipe of wild life vegetable.</li><li>• To develop sense of critical thinking, research skills, and communication abilities among the participants.</li><li>• To promote collaboration and exchange of ideas among the participants, academicians, and experts in the field.</li></ul>
<b>Conclusion</b>	Wild vegetable festival proved to be a successful endeavour; achieving its objectives of encouraging students and providing a platform for express the knowledge in the field of natural healthcare, ayurveda and plant science. It gives the important opportunity for participants to enhance their knowledge, Research ability, creativity and communication and presentation skills.

  
Co-ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

  
Head  
Mr. T. G. Patil  
Head  
Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli

  
Principal  
Acting Principal  
Prof. Dr. M. K. Patil  
Padmabhushan Vasantodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli

## Department of Botany

Head of Department,  
Department of Botany  
P. V. P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416 405  
Date: 01/10/2022

To,  
The Principal,  
PadmabhushanVasatraodada Patil Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist. Sangli,  
Maharashtra 416 405

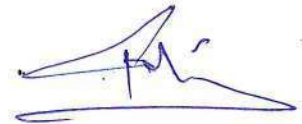
**Subject:** Seeking a permission to conduct **Wild Vegetable Festival** as a departmental activity.

Respected sir,

As per your guidelines we are going to organize **Wild Vegetable Festival** as a departmental activity in Department of Botany for our college students. The departmental activity will be completed in one day on the date of 07<sup>th</sup> October, 2022. This departmental activity will be definitely beneficial for students.

I request you to give permission to organize the above activity in the Department.

Thanking you.



Yours faithfully,  
**Head**  
**Department of Botany**  
**P.V.P. Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.

DEPARTMENT OF BOTANY

Date: 03-10-2022

NOTICE

All the students in P. V. P. Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal are informed that, Department of Botany is going to organize **Wild Vegetable Festival** as a departmental activity on the date of 07<sup>th</sup> October, 2022. The interested students are requested to enroll for participation upto 06<sup>th</sup> October, 2022.

**Note:** Participants student need to prepare at least one recipe of wild vegetable on the day of occassion.



Head  
Head

Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli



Principal  
Acting Principal

Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist-Sangli

Shikshan Prasarak Sanstha's  
**Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya**



Kavathe Mahakal, Sangli  
Affiliated to Shivaji University, Kolhapur

*Department of Botany*

**BROCHURE**



Open to  
Enrollment for  
Participation

*Wild Vegetable Festival*

*as a*

*Departmental Activity*

**Specifications:**

- ❖ Development of human values, healthcare and Environmental Sustainability.
- ❖ Free Certificate.

**Enroll Now**

Contact us on:  
Mob No. 9822495288

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.

DEPARTMENT OF BOTANY

List of Participated Students

Wild Vegetable Festival

Sr. No.	Name of Student	Used Wild Vegetable
1	Bandgar Sarika Birbal	<i>Cucurbita maxima</i>
2	Devkate Payal Balaso	<i>Digera muricata</i>
3	Jadhav Tejashri Raosaheb	<i>Digera muricata</i>
4	Jagtap Tejaswini Bharat	<i>Chenopodium album</i>
5	Kolekar Pranali Rajendra	<i>Caralluma tuberculata</i>
6	Mangave Aishwarya Pravin	<i>Moringa oleifera</i>
7	Mulani Sharmin Shoukat	<i>Colocasia esculenta</i>
8	Nikam Gayatri Mohan	<i>Hibiscus Sabdariffa</i>
9	Patil Pranali Laxman	<i>Amaranthus palmeri</i>
10	Patil Rutuja Shankar	<i>Amaranthus roxburghii</i>
11	Patil Sonal Shrikant	<i>Amaranthus palmeri</i>
12	Patil Supriya Vijay	<i>Launea procumbens</i>
13	Pawar Kiran Tanaji	<i>Portulaca quadrifida</i>
14	Pawar Nikita Laxman	<i>Colocasia esculenta</i>
15	Sonawane Pooja Shrikant	<i>Achyranthus aspera</i>
16	Suryawanshi Nilima Ganpatrao	<i>Celosia argentia</i>
17	Suryawanshi Rutuja Ramchandra	<i>Commelina benghalensis</i>
18	Sutar Nikita Nivrutti	<i>Portulaca oleraceae</i>

Shikshan Prasarak Sanstha's

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.

**DEPARTMENT OF BOTANY**

Date: 06-10-2022

**NOTICE**

All the teaching, non-teaching staff and students of senior and junior college are hereby informed that, Department of Botany has organized Wild Vegetable Festival as a departmental activity on the date of 07<sup>th</sup> October, 2022. However everyone should attend and visit the Wild Vegetable Festival.



**Head  
Head**

**Department of Botany  
P.V.P. Mahavidyalaya  
Kavathe Mahankal Dist-Sangli**



**Principal  
Acting Principal**

**Padmabhushan Vasantrodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

ShikshanPrasarakSanstha's  
Padmabhushan Vasantraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**ATTENDANCE SHEET (Participated Student)**

Name of Activity: Wild Vegetable Festival (Experiential Learning Activity)

Day & Date: Friday, 07/10/2022

Sr. No.	Name of Student	Class	Sign
1	Bandgar Sarika Birbal	B. Sc. III	
2	Devkate Payal Balaso	B. Sc. III	
3	Jadhav Tejashri Raosaheb	B. Sc. III	
4	Jagtap Tejaswini Bharat	B. Sc. III	
5	Kolekar Pranali Rajendra	B. Sc. III	
6	Mangave Aishwarya Pravin	B. Sc. III	
7	Mulani Sharmin Shoukat	B. Sc. III	
8	Nikam Gayatri Mohan	B. Sc. III	
9	Patil Pranali Laxman	B. Sc. III	
10	Patil Rutuja Shankar	B. Sc. III	
11	Patil Sonal Shrikant	B. Sc. III	
12	Patil Supriya Vijay	B. Sc. III	
13	Pawar Kiran Tanaji	B. Sc. III	
14	Pawar Nikita Laxman	B. Sc. III	
15	Sonawane Pooja Shrikant	B. Sc. III	
16	Suryawanshi Nilima Ganpatrao	B. Sc. III	
17	Suryawanshi Rutuja Ramchandra	B. Sc. III	
18	Sutar Nikita Nivrutti	B. Sc. III	

## Department of Botany Visitors List

Name of the Activity: Wild Vegetable Festival

Day & Date: Friday, 07/10/2022

अ.क्र.	नाव	विवरण	सहा
1	Jyogya H. Kodalkar	BA - III	Kodalkar
2	Rutuja M. Hatkare	BA - II	Hatkare
3	MISS. Savanurkar A.R.	Teacher	(B) Savanurkar
4	Mrs. Waghmare R.G	- II -	Waghmare
5	Miss. Kamble R.D.	- II -	Kamble
6	Dr. Kore Gurusod D.	- II - Chemistry	Kore
7	Ms. Kamble Anamasa A	- II Chemistry	Kamble
8	Patil S.T.	Physics	Patil
9	Salunke A.G.	Physics	Salunke
10	Maheshwar. J. Mergude.	B.Sc. II <sup>nd</sup>	Mergude
11	Shiraj D. Patil	B.Sc. II	Patil
12	Chauhan Pandurang Yadao	Geog	Chauhan
13	शुभिक शंभुजी रामचंद्र	अध्यापक	Shubik
14	Rohan B. Patil	BSC. II	Patil
15	Mahesh S. Jadhav.	B.Sc. 2 <sup>nd</sup> .	M.S. Jadhav.
16	prajwal sanjay patil	BSC - II	Patil
17	Aditya Daganu Waghmare	B.Sc. III	Waghmare
18	shinde digambar Sambhaji	B.Sc. III	Shinde
19	Mohite Madhuri Manohar	MBA II.	Mohite
20	Mohite Komal krushandeo	MBA II	Mohite
21	Chougule Rahul Tanaji	BSC - III	Chougule
22	Varshrawi Anasa Jagtap	XII - Sci	Jagtap
23	Piyush Nitin Waghmare	XII Scie	Piyush
24	Nikhil Balaso Jankar	BSc. III	Jankar
25	kumbhar sachin Sopan	BSC - III	Kumbhar
26	Kadam Vishal Raghunath	BSC. III	Kadam
27	Shingade sanjay Govind	-	Shingade
28	BT Chandrashekhra	Head Clerk	Chandrashekhra
29	RA Swami	Registrar	Swami
30	Swati. A. Dhore.	Teachers.	Dhore
31	Prakash U. Kamble	Teacher	Kamble
32	Fadatarre shobha Pandit.	B.sc. II. student.	Fadatarre
33	Vishwajeet Santosh Mane	BSC - II	Vishwajeet
34	Shridhar. M. Kamble	BSC II	Shridhar
35	Rohan Rajesh Kamble.	B.Sc. II	Rohan
36	Vishal Jagdish Patil	- I -	Vishal

क्र. सं.	नाव	विभाग	सही
38)	Pratapsinh bhausaheb deshmukh	B.Sc - I	Zoeshmukh
39)	Ritesh laxman Gaikwad	B.Sc - I	@Gaikwad
40)	Darshana Mahavir Gombhir	B.Sc - I	<del>Angamanta</del>
41)	Komal Dagodu Patil	B.Sc - I	Patil
42)	Pranali Rajendra Patil	B.Sc - I	<del>Patil</del>
43)	Torane Sunil Nana	Asst. Teacher	<del>Patil</del>
44)	Dhaneshwari Dhanappa Masati	B.Sc. II (Sup.)	D. Masati
45)	Pratiksha Subhash kedar	B.Sc. II	P. Kedar
46)	Sanika Rajaram Salunkhe	B.Sc. II	Salunkhe
47)	Aditi Bajarang Patil	B.Sc. II	Patil
48)	Bharti Shashikant Chavan	B.Sc. II	Chavan
49)	Angha Vitthal Kashid	B.Sc. III	Kashid
50)	Shinde Pragati Pandit	-/-	Shinde
51)	Kashid Rohini Dapurao	B.Sc. III	Kashid
52)	Vijay Suresh Babale	12 <sup>th</sup>	Babale
53)	Sujeet Nanasa Hajare	Headmaster	Hajare
54)	Shahaji Babasa Kondkme	Clerk	Kondkme
55)	Chandrasant Tammarra Kumbhar	Asst. Teacher	Kumbhar
56)	Ananda Lahu Kambale	Peon	Kambale
57)	Manshar Baburao Mali	Headmaster	Mali
58)	Shinde Babasa Sitaram	Headmaster	Shinde
59)	Dr. Tukaram Mahadev Masal	Headmaster	Masal
60)	Sou. Torane V. S.	Teacher	Torane
61)	Mrs. Patil N. N	Teacher	Patil
62)	Mame S. C.	Teacher	Mame
63)	Ghatage. V. P.	Geography	Ghatage
64)	Gherade Yuvraj vasant	B.Sc - III	Gherade
65)	Patil K. S.	Asst. Teacher (Chem)	Patil
66)	Thorat D. P.	Lecturer	Thorat
67)	Yashashai Navnath Gaoav	11 <sup>th</sup>	Y. N. Gaoav
68)	poonam popat Patil	11 <sup>th</sup>	Patil
69)	Firdos Elahi Mulla	11 <sup>th</sup>	F. E. Mulla
70)	Shinde Shubham Ravasheh	12 <sup>th</sup>	Shinde
71)	Nikam Sachin Subas	12 <sup>th</sup>	Nikam
72)	Patil Pooja Balasaheb	Asst. Prof. (Chem)	Patil

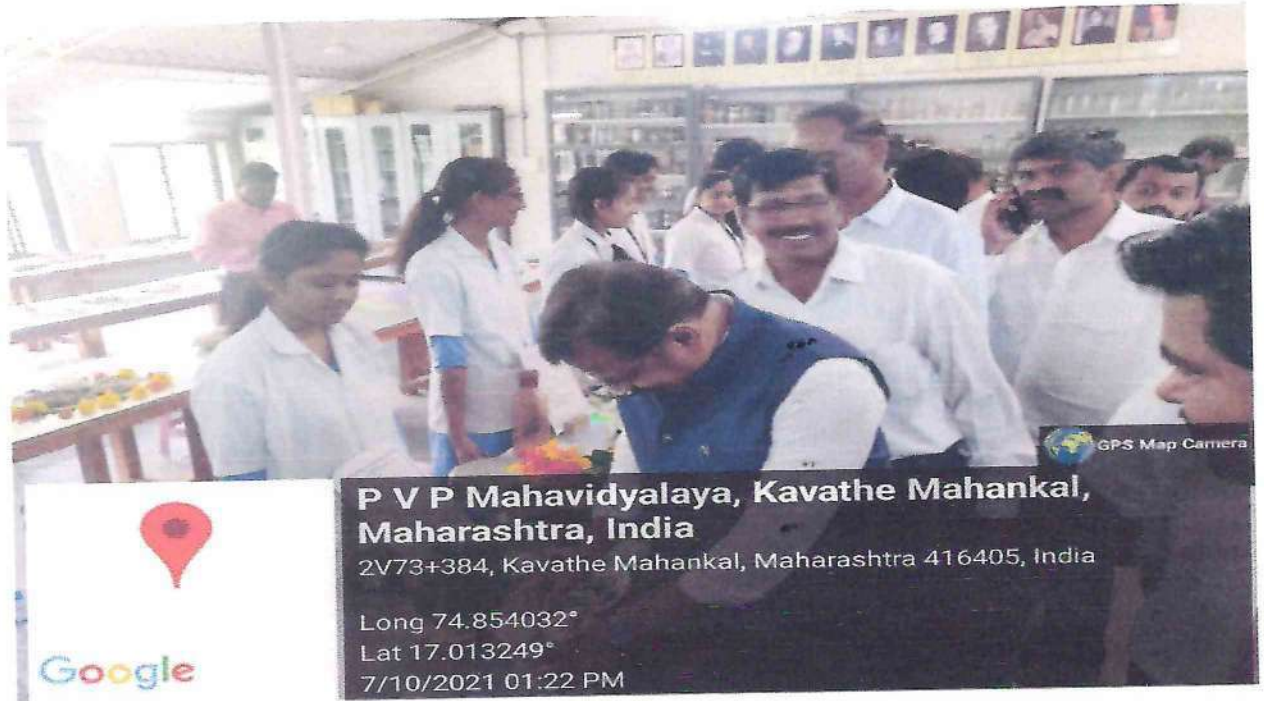
क्र.सं.	नाम	विभाग	सं.सं.
73	Govind Rajaram Patil	office	
74	Sudhakar Balasaheb Shinde	-dt	
75	Vasant Ramchandra Pawar	Zoology	
76	Mahesh Manaji Kamble	Library	
77	Pankaj Bhimrao Mane	Teacher	
78	Shraddha Shrikant Koshr	B.Sc-I	
79	Ashwini Nivauti Shinde	B.Sc-I	
80	Vandana Bhaskar Koli	B.Sc-I	
81	Divyaprabha Dilip Bhosale	B.Sc-I	
82	Dipita Ratu Mane	B.Sc-I	
83	Samruddhi Ganesh Pawar	B.Sc-I	
84	madhura Suryakant Bharti	B.Sc-I	
85	Divya uttam Lamdge	B.Sc-I	
86	Maheshwari Bhawasaheb Patil	B.Sc-I	
87	Kiran Ajit Patil	12th Sci	
88	Dipti Dnyaneshwar Suryawanshi	12th sci	
89	Prerana Pradip Shinde	12th sci	
90	Pranjala Santosh Kadam	11th Art	
91	Chaitrali Anurag Patil	12th sci	
92	Akanksha Papat Salunkhe	Teacher (chem)	
93	Ashwini Ajit. More	K.H.B	
94	Patil Nikita Manik.	Chem. (ch) C.H.B.	
95	Patil Sandip Subhash	Commerce	
96	Dhene Ajitrao Dadasaheb	Lecturer	
97	Mane Arvind Sampat	Commerce	
98	Shruti Sanjay patil	BSc. I	
99	Gayatri Shivaji mate	-11-	
100	pooja Vilas Vhanmane	-11-	
101	Azati vilas Vhanmane	-11-	
102	pooja ashok patil	-11-	
102	Pramali Baban Shinde.	B.Sc(I)	
103	Snehal Dadaso Kadam	BSc I	
104	sayali Sandip Kadam	BSc-I	
105	Pratiksha Hitenrao Patil	BSc I	
106	Shri Sasane. X.L.	Asst. teacher	

**Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.**

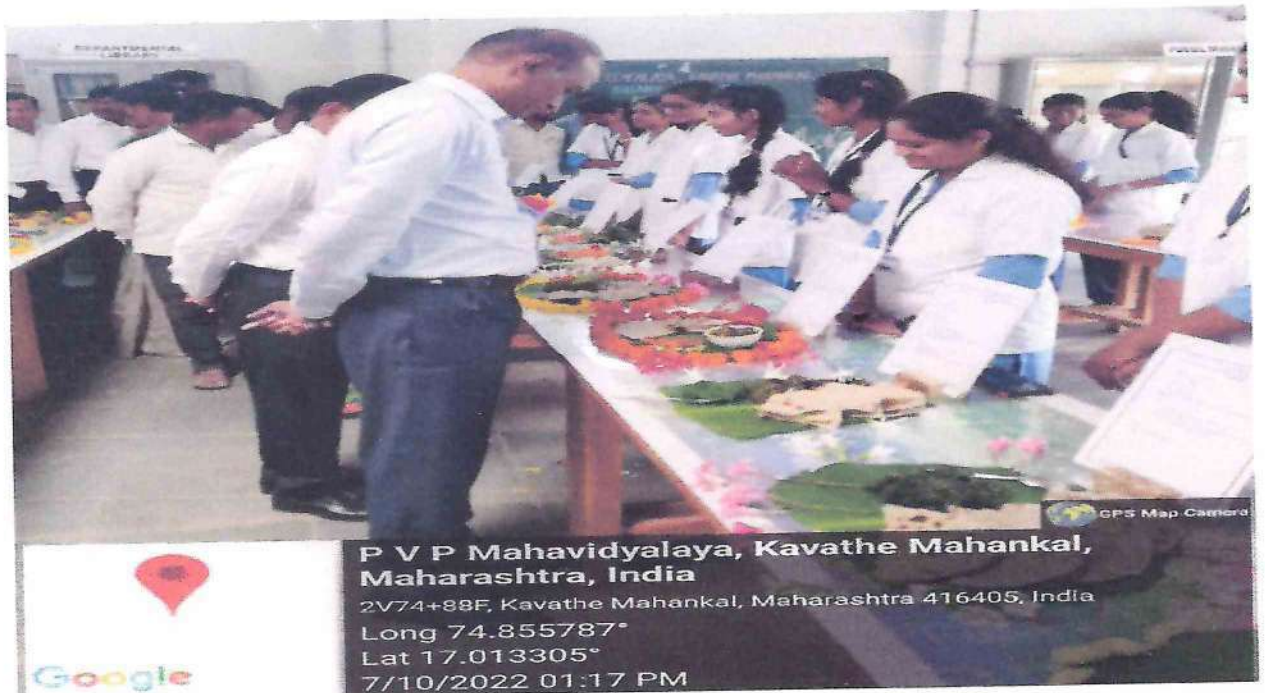
**DEPARTMENT OF BOTANY**

**Wild Vegetable Festival**

**Photos (Visitors of Wild Vegetable Festival)**



Hon. Teacher MLA of Pune Assembly. Mr. Jayant Aasgaonkar Visited to Wild Vegetable Festival



Student's Presentation to Hon. Principal, Prof. Dr. M. K. Patil Sir



College Staff Visited to Wild Vegetable Festival



Students Represent their Recipes to Students and Staff Memeber

Date: 08/10/2022

**Shikshan Prasarak Sanstha's**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal**  
**DEPARTMENT OF BOTANY**  
**Report of the Activity**

It was the first time, in this year; Wild Vegetable Festival was organized by the Department of Botany in Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya. The program was inaugurated by Chief Guest Dr. P. M. Chougule and Principal Dr. M. K. Patil Sir. On the occasion of the inauguration, Head of Department of Botany Mr. T. G. Patil explained the purpose behind holding the Wild Vegetable Festival.

Approximately 20 undergraduate students of Botany participated in the festival. More than 15 wild vegetables were exhibited by the students. Medicinal properties of each vegetable as well as scientific information and dietary importance were explained by the students. Among these, Bhopala (Louki), Kunjir, Chakvat, Makadshingi, Shevaga, Alu, Ambadi, Katemath, Tandulja, Pathar, Ghol, Chighal, Aghada, Yelavat, Gokharu etc. Wild vegetables were mainly used by students. Different foods e.g. Bhaji, Chutney, Vadi prepared by the students. Tribal people and locals use these wild vegetables in their daily diet. These wild vegetables that grow in the rainy season can be seen everywhere. It contains proteins, carbohydrates, vitamins and a lot of medicinal elements.

Students of all faculties in institute attended this festival and learned the scientific information of all wild vegetables. The certificates are provided to participated students at the end of Program. The Teacher MLA of Pune Assembly, Hon. Jayant Aasgaonkar also visited the wild vegetable festival. All the faculty and non-teaching staff of the Department of Botany provided invaluable support for the successful completion of this program. The program was also attended by department heads, teaching staff, non-teaching staff, students and villagers.

Wild vegetable festival proved to be a successful endeavour; achieving its objectives of encouraging students and providing a platform for express the knowledge in the field of natural healthcare, ayurveda and plant science. It gives the important opportunity for participants to enhance their knowledge, Research ability, creativity and communication & presentation skills.



**Co-ordinator**  
Dr. B. T. Jadhav



**Head**  
Mr. T. G. Patil  
**Head**  
**Department of Botany**  
**P.V.P. Mahavidyalaya**  
**Kavathe Mahankal Dist-Sangli**



**Principal**  
Prof. Dr. M. K. Patil  
**Acting Principal**  
**Padmabhushan Vasantrodada Patil**  
**Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal Dist-Sangli**

Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal.

DEPARTMENT OF BOTANY  
Students List and Their Recipes  
Wild Vegetable Festival

Sr. No.	Name of Student	Used Wild Vegetable
1	Bandgar Sarika Birbal	<i>Cucurbita maxima</i>
2	Devkate Payal Balaso	<i>Digera muricata</i>
3	Jadhav Tejashri Raosaheb	<i>Digera muricata</i>
4	Jagtap Tejaswini Bharat	<i>Chenopodium album</i>
5	Kolekar Pranali Rajendra	<i>Caralluma tuberculata</i>
6	Mangave Aishwarya Pravin	<i>Moringa oleifera</i>
7	Mulani Sharmin Shoukat	<i>Colocasia esculenta</i>
8	Nikam Gayatri Mohan	<i>Hibiscus Sabdariffa</i>
9	Patil Pranali Laxman	<i>Amaranthus palmeri</i>
10	Patil Rutuja Shankar	<i>Amaranthus roxburghii</i>
11	Patil Sonal Shrikant	<i>Amaranthus palmeri</i>
12	Patil Supriya Vijay	<i>Launea procumbens</i>
13	Pawar Kiran Tanaji	<i>Portulaca quadrifida</i>
14	Pawar Nikita Laxman	<i>Colocasia esculenta</i>
15	Sonawane Pooja Shrikant	<i>Achyranthus aspera</i>
16	Suryawanshi Nilima Ganpatrao	<i>Celosia argentia</i>
17	Suryawanshi Rutuja Ramchandra	<i>Commelina benghalensis</i>
18	Sutar Nikita Nivrutti	<i>Portulaca oleraceae</i>

Encl: Detail of recipes are attached

## भोपळा

शास्त्रीय नाव :- Cucurbita maxima

स्थानिक नाव :- भोपळा

उपयुक्त भाग:- पाने

आढळणारे ठिकाण :- कवठे महाकाळ

साहित्य :- भोपळ्याची पाने, तेल, हळद, मीठ, लसुण, कांदा, शेंगदाण्याचे कुट, हिरवी मिरची

कृती :-

- ❖ भाजी स्वच्छ धुवून घेणे, भाजी बारीक चिरून घेणे, कढई मध्ये तेल घालणे, लसुण घालणे व परतून घेणे, कांदा घालणे, हिरवी मिरची, हळद घालणे, नंतर भोपळ्याची पाने, मीठ, टाकणे, नंतर शेंगदाण्याचे कुट घालून मिक्स करणे.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ भोपळ्याच्या बिया खाल्याने Vitamin E, आणि Vitamin C ची कमतरता जास्त प्रमाणात मिळते.
- ❖ शरिरातील लाल रक्त पेशींची संख्या वाढवण्यास मदत होते.

## कुंजिर

शास्त्रीय नाव :- *Digera muricata*

स्थानिक नाव :- कुंजिर

आढळणारे ठिकाण :- महाराष्ट्रात सर्वत्र आढळते.

उपयुक्त भाग :- पाने

साहित्य :- कुंजिर भाजी, तेल, लसूण, शेंगदाणे कुट, मीठ इ.

कृती :-

- ❖ कुंजिरची भाजी स्वच्छ धूवून ती शिजवून घ्यावी.
- ❖ त्यानंतर कढई मध्ये तेल घालून त्यामध्ये लसूण घालून भाजी घलावी, शेंगदाणे कुट, मीठ, घालावे व ५ मिनीट शिजवावी.

औषधी गूणधर्म :-

- ❖ कुंजिर भाजीत अनेक पोषक घटक, व्हिटॅमिन, मिनरल्स आणि फासबर्स असतात.
- ❖ कुंजिर भाजी अन्नपचनास मदत करते.
- ❖ कुंजिर भाजीत भरपूर प्रमाणात व्हिटॅमिन A, C असते.

## कुंजर

शास्त्रीय नाव :- *Digera muricata*

कुळ :- Amaranthaceae

उपयुक्त :- पाने, देठ

आढळणारे ठिकाण :-

साहित्य :- कुंजरीची भाजी, कांदा लाल मिरची, तेल जिरे, मोहरी, हळद, चवीनुसार मीठ, धनेपुड, लसूण.

कृती :-

- ❖ भाजी स्वच्छ धुवून नीट करून घ्यावी. कांदा व मिरची बारीक कापून घ्यावी.
- ❖ कढई गरू करून तेल गरम करून जिरे, मोहरी, कांदा, लसूण, मिरची घालून परतून घ्यावे. हळद, मीठ, धनेपूढ घालून एकत्र करून परतून घ्यावे.
- ❖ त्यात नीट केलेली भाजी घालून परतून घेऊन मंद आचेवर शिजू द्यावी. अशा प्रकारे आपल आवडीची कुंजरची भाजी तयार होईल.

औषधी गुणधर्म:-

- ❖ कुंजर अपचनावर उपयोगी गूणकारी आहे.
- ❖ कुंजर मुत्रपिंड दगड बरा करण्यासाठी गुणकारी आहे.

## चाकवत

शास्त्रीय नाव :-	<i>Chenopodium album</i>
स्थानिक नाव :-	चाकवत
कुळ :-	Chenopodiaceae
उपयुक्त भाग :-	पाने
आढळ :-	कवठे महाकाळ
साहित्य :-	चाकावतीची पाने, डाळ आवडीनुसार, कांदा, टोमॅटो, कोथिंबीर, शेंगदाणे, तेल, लाल तिखट, मीठ, इत्यादी.

### कृती :-

- ❖ भाजी स्वच्छ धुवून चिरून घ्यावी.
- ❖ चिरलेला टोमॅटो, कांदा तेलात परतून घ्यावा.
- ❖ कांदा खरपूस भाजल्यानंतर त्यामध्ये चिरलेली भाजी, डाळ, लाल तिखट टाकून परतून घ्यावे.
- ❖ त्यानंतर पाणी टाकून 20 मिनिटे भाजी शिजू द्यावी
- ❖ चवीनुसार मीठ, गरजेनुसार बारीक केलेले शेंगदाणे व बारीक चिरलेली कोथिंबीर टाकून घ्यावी.
- ❖ तयार आहे चाकवत ची चविष्ट आमटी.

### औषधी गुणधर्म :-

- ❖ चाकवतच्या भाजीत फायबर्सचे प्रमाण भरपूर असल्याने बद्धकोष्ठता किंवा पोट साफ न होणे यासारख्या समस्येत उपयोगी ठरते.
- ❖ याशिवाय पोटात गॅस होणे, पोट फुगणे यासारख्या पोटांच्या विकारातही भाजी उपयुक्त ठरते.
- ❖ अनेक दिवस चाकवत भाजी खाल्याने पोटातील कृमीही कमी होतात.
- ❖ रक्तातील अशुद्धी दूर करण्यासही मदत करते, त्यामुळे चेहऱ्यावर मुरूम येणे, अनेक त्वचा विकार यांवर ही भाजी उपयुक्त आहे.
- ❖ चाकवतमध्ये अनेक पोषक घटक, व्हिटॅमिन आणि प्रोटीन मुबलक असते त्यामुळे केसांच्या आरोग्यासाठी उपयुक्त असून केस गळणे, तुटणे या समस्या कमी होतात.
- ❖ चाकवत मध्ये व्हिटॅमिन A, आयर्न आणि झिंक मुबलक प्रमाणात असल्याने डोळ्यांच्या आरोग्यासाठी ही भाजी उपयुक्त असते.

## माकडशिंगी

शास्त्रीय नाव :- *Caralluma tuberculata*

स्थानिक नाव :- माकडशिंगी / शेंगा

कुळ :- Asclepiadaceae

उपयुक्त भाग :- फांदी

आढळणारे ठिकाण :- किडेबिसरी

साहित्य :- शेंगोळे, मीठ, तेल, कांदा इ.

कृती :- शेंगोळ्या स्वच्छ पाण्याने धुवून घेणे, ते खलबत्यामध्ये चेचून घेणे, त्यामधील सर्व पाणी काढून टाकावे, गरम कढई आवश्यकते नुसार तेल, मीठ, बारीक चिरलेला कांदा, आणि चेचून घेतलेल्या शेंगोळ्या घालून मंद आचेवर भाजून घावे.

औषधी गुणधर्म :-

पोटाच्या समस्या, मधुमेह, स्नायु आणि दुखणे, आणि त्वचेचे उपचार, भूक वाढवण्यासाठी ही वनस्पती खूप गुणकारी आहे.

तसेच सांधीवाद, पेट्रिक अल्सर, जळजळ, कावीळ बद्धकोष्ठता, पोटदुखी यासह अनेक आजारांवर उपचार करण्यासाठी या वनस्पतीच्या रसाळ भागाचा वापर केला जातो.

## शेवगा

शास्त्रीय नाव :- *Moringa oleifera*

कुळ :- मारिंगेएसी (Moringaceae)

उपयुक्त नाव :- पाने, शेगा, फुले, मुळ

कालावधी :- वार्षिक,

बहार :- जानेवारी ते एप्रिल

आढळणारे ठिकाण :- चंद्रपूर

साहित्य :- प्रथम शेवग्याची कोवळी पाने स्वच्छ धुवून घ्यावी, मीठ, तेल, कांदा, कोणतीही डाळ.

कृती :-

- ❖ प्रथम पाने धुवून घ्यावी व नंतर गॅस वर कढईत तेल गरम करून त्यात कांदा असून मिरची घालावी
- ❖ डाळ घालून वाफ काढावी.
- ❖ मग भाजी टाकून चवीनुसार मीठ घालावे व १५ ते २० मिनीट शिजू द्यावे.

## अळु

शास्त्रीय नाव :- *Colacasia esculenta*

कुळ :- Araceae

स्थानिक नाव :- आरवी, धोपा

आढळणारे ठिकाण :- गर्जेवाडी

आळुची पानांची वडी :-

साहित्य :- अळूची पाने, बेसन, तेल, तिखट, मीठ, हळद इ.

कृती :-

- ❖ सर्वात प्रथम बेसन, गव्हाच्या पिठाप्रमाणे मिळून घ्यावे.
- ❖ त्यामध्ये चवीनुसार तिखट, मिठ, हळद, मिसळून घ्यावे.
- ❖ मळलेले बेसन पीठअळूच्या प्रत्येक पानावर पसरवून त्वरित अळूची पाने एकावर एक ठेवून गुंडाळून घ्यावे.
- ❖ नंतर आळूच्या पानाच्या गुंडाळ्या वाफेवर शिजवून घ्यावे.
- ❖ नंतर त्याचे बारिक तुकडे किंवा वड्या करून तव्यावर तेलात टाकून तळून घ्यावे.
- ❖ अशा प्रकारे अळूच्या पानांची स्वादवडी तयार होईल.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ आळूच्या पानामध्ये ए. बी.सी. कॅल्शियम, पोटॅशियम आणि अँटी ऑक्सिडन्टचे प्रमाण भरपूर असते. जे आपल्या शरिराला फायदेशीर असतात.
- ❖ रक्तदाब नियंत्रित करण्यासाठी फायदेशीर ठरतात.
- ❖ अळूच्या पानांमध्ये व्हिटॅमिन "ए" मोठ्या प्रमाणात असते. जे डोळ्यांसाठी फायदेशीर ठरते.
- ❖ वजन कमी होते.

## अंबाडी

शास्त्रीय नाव :-	<i>Hibiscus sabdariffa</i>
स्थानिक नाव :-	आंबाडी
कुळ :-	Malvaceae
उपयुक्ता भाग :-	पाने
आढळ :-	सलगरे

### साहित्या :-

आंबाडीची पाने, तेल, मिरची, लसूण, जिरे, शेंगदाणे, मीठ, कोथिंबीर इत्यादी.

### कृती :-

- ❖ आंबाडीची पाने स्वाच्छा पाण्याने धूवून घ्यावी.
- ❖ एका कढईत आक्श्याकतेनुसार तेल गरम करून मिरची भाजावी, थोड्या वेळाने आंबाडीची पानेही त्यामध्येच भाजून घ्यावीत.
- ❖ नंतर एका उकळीत भाजलेले साहित्या थोडासा लसूण, शेंगदाणे, भाजके जिरे व चवीपुरते मीठ घालून सर्व मिश्रण एकजीव करणे.

### औषधी गुणधर्म :-

- ❖ आंबट चवीची आंबाडीची भाजी ही चविष्ट तर असतेच शिवाय अनेक पोषक तत्वांनी परिपूर्ण असते.
- ❖ आंबाड्याच्या भाजीत आयर्न, व्हीटामीन सी, ए, डी, कॅल्शियम, झींक आणि अँटिऑक्सीडंट यासारखे अनेक पोषक तत्वे भरपूर प्रमाणात असतात.
- ❖ रक्तादाब नियंत्रित ठेवते, वजन कमी करण्यासाठीही वापरतात.
- ❖ डोळ्यांसाठी, केसांच्या वाढीसाठी, हाडांच्या मजबुतीसाठीही उपयुक्ता ठरतात.

## काटेमाठ

शास्त्रीय नाव :- *Amaranthus palmeri*

कुळ :- Amaranthaceae

उपयुक्त भाग :- पाने, देठ

आढळणारे ठिकाण :- कुची

साहित्य :- काटेमाठ भाजी, तेल, बारीक चिरलेला कांदा, मिरची, लसुण, जिरा, तिखट, मीठ, हळद, टमाटर, कोंथिबीर इ.

कृती :-

- ❖ एक पातेले घेवून त्यात एक ग्लास पाणी व खुडलेली भाजी उकळून घावे.
- ❖ नंतर त्यातील पाणी नितळून घावे.
- ❖ नंतर एक पातेले घेऊन त्यात आपल्याला पाहिजे तेवढे तेल, गरम करून त्यात बारीक चिरलेला कांदा, मिरची, लसुण, जिरा, तिखट, मीठ, हळद, टमाटर तळून घावे.
- ❖ नंतर त्यामध्ये भाजी टाकून शिजूद्यावे, नंतर कोंथिबीर टाकावी.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ पाचक असून किडनीचे आरोग्य सुधारते.
- ❖ श्वसनाच्या विकारावर अतिशय गुणकारी आहे.

## तांदुळजा

शास्त्रीय नाव :- *Amaranthus roxburghii*

कुळ :- Amaranthaceae

स्थानिक नाव :- तांदुळजा

आढळणारे ठिकाण :- कवठे महाकाळ

साहित्य :- तांदुळची भाजी १ जुडी, ४-५ लसुण पाकळ्या, मीठ, तेल, हिरवी मिरची, जिरे, मोहरी.

कृती :-

- ❖ तांदुळजाची पाने निवडून घ्यावीत. कोवळे दांडे देखील घ्यावेत.
- ❖ स्वच्छ पाण्यात भाजी २-३ वेळा धुवून घ्यावी.
- ❖ भाजी चिरून घ्यावी.
- ❖ कढईत तेल तापवून घ्यावे. कढई लोखंडाची असेल तर उत्तम. तेलात लसुणख् जिरे, मोहरी, मिरची चिरून घालावी. वरून चिरलेली भाजी घालून मीठ घालावे.
- ❖ २-३ मिनीटे झाकून ठेवावी. थोड्यावेळाने भाजी नीट मिसळावी.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ ही भाजी क्षारधर्मी आहे.
- ❖ पित्तनाशक, रक्तदोषहारक, विषहारक, कफनाशक असून रक्तपित्तमध्ये व शीतपित्तमध्ये गुणकारी आहे.

## काटेमाठ

शास्त्रीय नाव :-	<i>Amaranthus palmeri</i>
स्थानिक नाव :-	काटेमाठ
कुळ :-	Amaranthaceae
उपयुक्ता भाग :-	पाने, देठ
आढळ :-	कवठेमहांकाळ, जायगव्हाण

### साहित्य :-

काटेमाठ भाजी, तेल, बारीक चिरलेला कांदा, मिरची, अद्रक, जिरे, मीठ, लसूण, हळद, तिखट, बेसन ज्वारी पीठ, कॉर्न फ्लॉवर, कोथिंबीर.

### कृती :-

- ❖ एक पातेले घेऊन माठाची भाजी स्वाच्छा धुवून घ्यावी.
- ❖ नंतर त्यातील पाणी नितळून घ्यावे.
- ❖ नंतर एक कढई घेऊन त्यात आपल्याला पाहीजे तेवढे तेल गरम करून त्यात जिरे, लसूण, अद्रक वाटून घालावे.
- ❖ त्यानंतर त्यामध्ये भाजी टाकून शिजवून घ्यावी.
- ❖ तयार केलेली भाजी चे मिश्रण बेसन, ज्वारीचे पीठ व कॉर्न फ्लॉवर मध्ये घालावे.
- ❖ नंतर त्यामध्ये बारीक चिरलेला कांदा, कोथिंबीर हळद चवीनुसार मीठ व तिखट घालून एकत्र करावे.
- ❖ नंतर तव्यावरती भाजून घ्यावे.
- ❖

### औषधी गुणधर्म :-

- ❖ काटेमाठाच्या भाजीमध्ये प्रोटीन, व्हिटॅमीन आणि मिनरल्स भरपूर प्रमाणामे उपलब्ध असतात.
- ❖ माठाच्या भाजीमध्ये मॅग्नेशियमचे प्रमाण भरपूर असते, त्यामुळे शरीरातील इलेक्ट्रोलाइट संतुलित राहण्यास मदत होते.
- ❖ माठाच्या भाजीमध्ये व्हिटॅमीन ए मोठ्या प्रमाणात आढळते, त्यामुळे डोळ्यांसाठी देखील माठाची भाजी फायदेशीर आहे.
- ❖ या भाजीमुळे बद्धकोशता अॅसिडीटी अशा पोटाच्या विकारापासूनही आराम मिळतो.

## पाथरी

शास्त्रीय नाव :- *Launea procumbens*

कुळ :- Asteraceae

उपयुक्त भाग :- वर्षभर

आढळणारे ठिकाण :- नागज

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ पाथरी कडू, शीतल, स्नेहन, ग्राही व स्तन्यजनन गुणांची आहे.
- ❖ संपूर्ण वनस्पती औषधात वापरतात.
- ❖ कावीळ व यकृत विकारात ही भाजी फार हितावह आहे.
- ❖ या भाजीने पित्ताचा त्रास कमी होतो.

## चिघळ

शास्त्रीय नाव :- *Portulaca quadrifida*

कुळ :- Portulaceae

उपयुक्त भाग :- पाने

स्थानिक नावे :- रानघोळ, चिवळी, लहान घोळ.

आढळ :- रायेवाडी, नागज.

साहित्य :- चिघळ भाजी, तेल, बारीक चिरलेली कांदा, मिरची, लसूण, जिरा, तिखट, मीठ, हिंग, हळद, कोथिंबीर.

कृती :-

- ❖ चिघळची भाजी नीट निवडून घ्या. अगदी पानं पानं घ्यायची गरज नाही. पण त्याची मुळं काढून टाका आणि फक्त देठ ठेवा.
- ❖ नंतर ही भाजी स्वच्छ धुवून घ्या. धुतल्यावर जराशी कोरडी करून बारीक चिरून घ्या.
- ❖ कढईत तेलाची फोडणी करा. त्यात हिंग घाला. त्यावर कांदा घालून मध्यम आचेवर कांदा चांगला होईपर्यंत शिजू घ्या.
- ❖ कांदा शिजत आला की लसूण – मिरचीचे वाटण घाला आणि त्यावर भाजी घाला. नीट हलवून घ्या.
- ❖ त्यात तिखट आणि मीठ घाला. परत हलवून घ्या आणि झाकण ठेवून भाजी शिजवा.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ चिघळ ही वनस्पती मुळव्याधीवर गुणकारी आहे.
- ❖ चिघळीची भाजी शरीरातील उष्णता कमी करणारी आहे.
- ❖ हातापायांची व डोळ्यांची होणारी जळजळ चिघळच्या भाजीने कमी होते.

## अळु

शास्त्रीय नाव :- *Colocasia esculenta*

कुळ :- Araceae

स्थानिक नाव :- आरवी, धोपा

आढळणारे ठिकाण :- कुची

साहित्य :- आळूची पाने, बेसन, तेल, जिरा, मीठ, हळद, लसूण, मिरची, कांदा कोथिबीर, आलं, तिखट, लिंबू, ओवा.

कृती :-

- ❖ प्रथम आळूची पाने चिरून घ्यावी.
- ❖ त्यामध्ये कांदा, कोथिबीर, ओवा, लिंबूचा रस घालावा.
- ❖ नंतर मिरची, आलं, लसूण, जिरा यांचे मिश्रण घालावे.
- ❖ नंतर हळद, लाल तिखट, बेसन घालून मिश्रण तयार करून घ्यावे.
- ❖ तेल गरम करून त्यामध्ये तळून घ्यावे.

औषधी गूणधर्म :-

- ❖ पचनक्रिया सुरळीत होण्यास मदत होते.
- ❖ सांधेदुखीवर गूणकारी आहे.
- ❖ वजन कमी होते.
- ❖ रक्तदाब नियंत्रित करण्यासाठी फायदेशीर ठरतात.

## आघाडा

शास्त्रीय नाव	:-	<i>Achyranthus aspera</i>
स्थानिक नाव	:-	आघाडा.
कुळ	:-	Amaranthaceae
उपयुक्त भाग	:-	पाने
आढळ	:-	कवठे महाकाळ
साहित्य	:-	आघाड्याची भाजीकढई, तेल, लसूनहिरवीमिरची, हळद, मीठ, शेंगदाणेचकूट.

कृती :- आघाड्याची पाने स्वच्छ धुवुन घेणे, बारीक चिरणे, नंतर कढई मध्ये तेल गरम करणे, त्यामध्ये लसुण घालणे, बारीक चिरलेली हिरवी मिरची घालणे, हळद, नंतर त्यामध्ये चिरलेली भाजी, मीठ, शेंगदाण्याचे कुट घालुण शिजवणे.

### औषधी गुणधर्म :-

- ❖ आघाड्याची काडा अतिशय पाचक असतो.
- ❖ दातांना कीड लागली असेल तर आघाड्याची पाने चावून खाणे.
- ❖ वजन कमी करण्यासाठी या अपामार्ग बीयांची खीर करून खाण्यासाठी होतो.

## कुरुडू

शास्त्रीय नाव :- *Celosia argentic*

कुळ :- Amaranthaceae

उपयुक्त भाग :- पाने बिया,

आढळ :- कुची

साहित्य :- कुरुडु पाने, पाच लसुण पाकळ्या, मिरच्या, हिंग, कांदा, हळद मीठ, साखर, तेल इ.

कृती :-

- ❖ भांड्यात तेल गरम करून लसूण, मिरची फोडणीला टाकावी मग हिंग, हळद, कांदा घालून परतावे.
- ❖ नंतर कुरुडूची चिरलेली भाजी टाकावी.
- ❖ मग झाकण ठेवून जरा शिजू घ्यावी.
- ❖ थोड्या वेळाने ढवळून त्यात मीठ, साखर घालावी.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ सांधेदुखी जाण्यासाठी, थकवा जाण्यासाठी, दाताचे विकार यासाठी याचा उपयोग होतो.
- ❖ पचनशक्ती वाढवण्यासाठी याचा उपयोग होतो.

## केना

शास्त्रीय नाव :- *Commelina benghalensis*

स्थानिक नाव :- केना

कुळ :- Commelinaceae

आढळणारे ठिकाण :- महाराष्ट्रात सर्व ठिकाणी आढळते.

साहित्य :- जिरे, तेल, डाळी, लाल, मिरची, मिरची पावडर, हिंग, लसूण, पेस्ट, टोमॅटो, कोथिंबीर इ.

कृती :-

- ❖ प्रथम एका भांड्यात डाळी घालून त्यात भाजी घालावी व २-३ मिरची घालून शिजवून घ्यावे. रवीच्या साह्याने शिजवून घेतलेली भाजी एकजीव करावे.
- ❖ एका कढईत तेल घालून जिरे, मोहरी घालून लसूण पेस्ट घालावी. नंतर त्याला मिरचीचा तडका द्यावा. चवीनुसार तिखट, मीठ, हिंग, घालावे. व त्यात शिजलेली भाजी घालावी. व शिजवून घ्यावी.

औषधी गुणधर्म :-

- ❖ कुष्ठरोग, नेत्ररोग, जळजळ, घसा खवखवणे, या आजारांवर यांचा उपयोग केला जातो.

## घोळ

शास्त्रीय नाव :-	<i>Portulaca oleraceae</i>
स्थानिक नाव :-	घोळ
कुळ :-	Portulacaceae
उपयुक्त भाग :-	पाने
आढळ :-	कवठे महंकाळ
साहित्य :-	घोळ भाजीची पाने, बाजरी व बेसन चे पीठ, तेल, मिरची, आले, लसूण, मीठ, इत्यादी.

### कृती :-

- ❖ भाजी स्वच्छ धुवून घ्यावी
- ❖ त्यानंतर बाजरी व बेसन चे पीठ घेवून त्याचे मिश्रण करावे
- ❖ पिठाच्या मिश्रणात धुवून घेतलेली भाजी, आले, लसूण, मिरची, चे वाटण मिसळून पीठ मळून घ्यावे
- ❖ पीठ मळून झाल्यावर गरम तव्यावर ती थालीपीठ बनवून घ्यावे

### औषधी गुणधर्म :-

- ❖ हृदयाच्या आरोग्यासाठी उपयुक्त आहे
- ❖ घोळीची भाजी हा लोकेलरीज डायट असून अनेक पोषकतत्वे, व्हिटॅमिन, फायबर्स यामध्ये असतात त्यामुळे वजन कमी करण्यासाठी आहारात या भाजी चा समावेश करू शकता.
- ❖ या भाजीत लोहाचे व तांब्याचे प्रमाण जास्त असल्याने हिमोग्लोबिन कमी असणाऱ्यांनी ही भाजी आहारात घ्यावी.
- ❖ तांब्यामुळे रक्तातील अशुद्धी दूर होण्यास मदत होते.
- ❖ रक्तल्पता किंवा ऍनिमिया आजारात ह्या भाजीचे सेवन करावे.
- ❖ मूळव्याध कमी करण्यास ही भाजी उपयुक्त आहे.

## कार्यक्रम पत्रिका

विषय - जीवाश्मांची ओळख आणि निर्मिती

प्रमुख वक्ते - सौ. डॉ. पी. उम चौगुले

अध्यक्ष - मा. सुरेश (बापू) पाटील

(उपाध्यक्ष, शिक्षण पुरस्कार संस्था क. म.)

उपस्थिती - डॉ. प्रा. उम. के. पाटील सर

दिनांक - ०७ ऑक्टोबर २०२२

प्रास्ताविका व ओळख - प्रा. डॉ. बी. टी. जाधव सर

मनोगत - प्रा. टी. जी. पाटील सर

आभार - प्रा. स्वाफिल पाटील सर

सुत्रसंचालन - १) रतन दुधाळ

२) लेजास्विनी जगताप



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

A liated to Shivaji University, Kolhapur

## DEPARTMENT OF BOTANY

### C E R T I F I C A T E

This is to certify that Mr./Miss/Mrs. *Jagtap Tejaswini Bharat* of Class

*B. Sc. III* has participated in the **Wild Vegetable Festival** organized by  
department of Botany of Padmabhushan Vasantodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal on 07<sup>th</sup> October, 2022.

Course Co-  
Ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

Head  
Department of  
Botany  
Mr. T. G. Patil

Acting Principal  
Prof. (Dr.) M. K. Patil



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal  
A liated to Shivaji University, Kolhapur

## DEPARTMENT OF BOTANY

### C E R T I F I C A T E

This is to certify that Mr./Miss/Mrs. *Bandgar Sarika Birbal* of Class

*B. Sc. III* has participated in the **Wild Vegetable Festival** organized by  
department of Botany of Padmabhushan Vasantodada Patil  
Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal on 07<sup>th</sup> October, 2022.

Course Co-  
Ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

Head  
Department of  
Botany  
Mr. T. G. Patil

Acting Principal  
Prof. (Dr.) M. K. Patil



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

A liated to Shivaji University, Kolhapur

## DEPARTMENT OF BOTANY

### C E R T I F I C A T E

This is to certify that Mr./Miss/Mrs. *Devkate Payal Balaso* of Class **B.**

*Sc. III* has participated in the **Wild Vegetable Festival** organized by department of Botany of Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal on 07<sup>th</sup> October, 2022.

Course Co-  
Ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

Head  
Department of  
Botany  
Mr. T. G. Patil

Acting Principal  
Prof. (Dr.) M. K. Patil



Shikshan Prasarak Sanstha's  
Padmabhushan Vasanttraodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal

A liated to Shivaji University, Kolhapur

## DEPARTMENT OF BOTANY

### C E R T I F I C A T E

This is to certify that Mr./Miss/Mrs. *Jadhav Tejashri Raosaheb* of  
Class *B. Sc. III* has participated in the *Wild Vegetable Festival*  
organized by department of Botany of Padmabhushan Vasanttraodada  
Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal on 07<sup>th</sup> October, 2022.

Course Co-  
Ordinator  
Dr. B. T. Jadhav

Head  
Department of  
Botany  
Mr. T. G. Patil

Acting Principal  
Prof. (Dr.) M. K. Patil

Exam No. :-37133

# ZOOLOGY

# EXCURSION

Visit to -

**Radhanagari**

**Dajipur**

**Malvan**

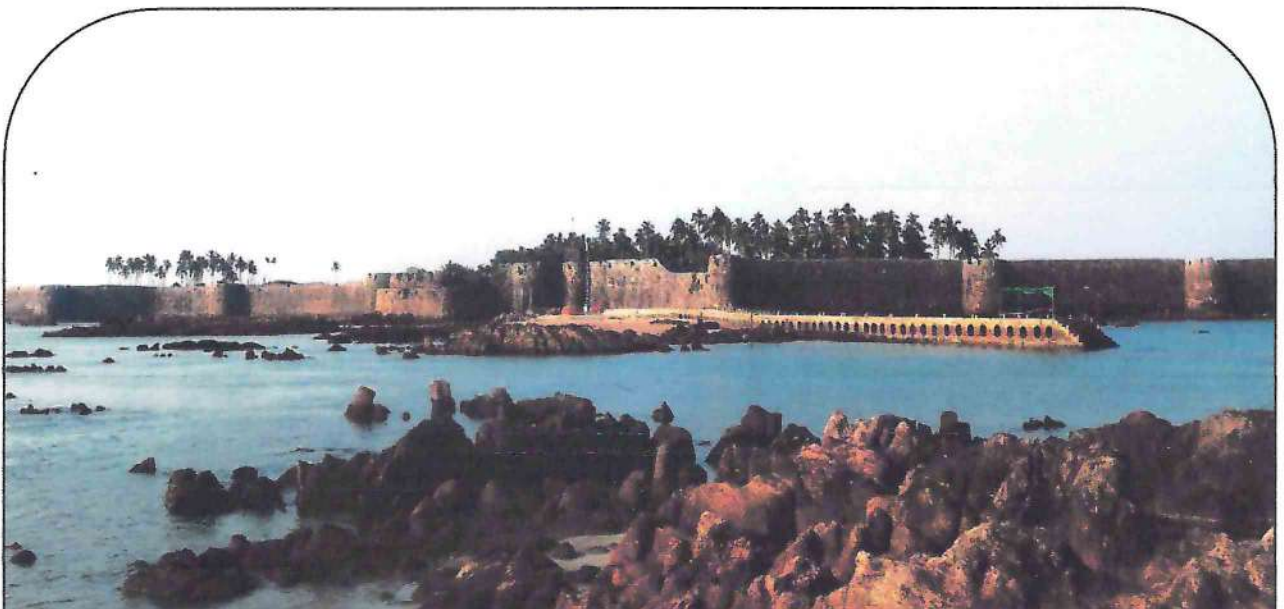
**Sindhudurg**

**Savantwadi**

**Amboli**

**Hiranikeshi**

**Date : 10<sup>th</sup> Nov. to 12<sup>th</sup> Nov. 2022**



P.V.P. MAHAVIDYALAYA  
KAVATHE MAHANKAL  
Dist:- Sangli

CERTIFICATE  
DEPARTMENT OF ZOOLOGY

Exam No...87133

Date.....

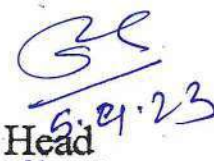
This is to certify that, Mr/Miss Drshmkh Amruta Anil  
Of B.Sc. Part I / II / III has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 10 NOV to 12 NOV 2022  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur. 2022-23



Staff Incharge

  
23/10/23

Examiner

  
5.11.23

Head

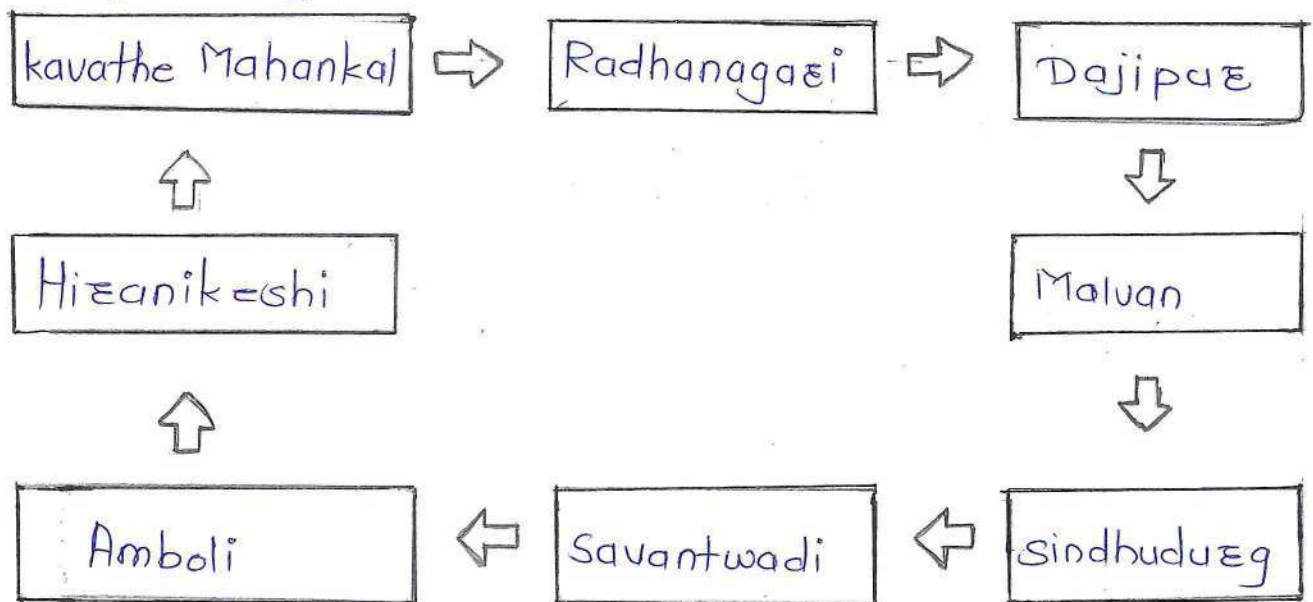
Department of Zoology  
P.V.P. Mahavidyalaya

# Excursion at Dajipur, Radhanagari, Malvan, Amboli.

## Introduction -

This year our zoology department was organized an excursion. The excursion was arranged on date 10<sup>th</sup> November to 12<sup>th</sup> November 2022. We visited to Radhanagari, Dajipur, Malvan, Sindhudurg, Savantwadi, Amboli, Hiranikeshi. At first day of excursion we visited to Radhanagari and Dajipur. At Radhanagari we visited butterfly garden. In this garden we studied various butterfly species and their host plants. This is great opportunity for us. After that we travelled to Dajipur wildlife sanctuary, where we visited informative center. In this informative center we observed and studied biodiversity of Dajipur wildlife sanctuary.

## Way to go -



place of collection	→ Malvan, Sindhudurg
Date of collection	→ 11 Nov 2022
Time of observation	→ 7.00 to 9.00 Am. 4:00pm-7:00pm
Atmospheric temperature	→ 28°C - 30°C
Temperature of water	→ 25°C - 26°C
Atmospheric humidity	→ 60%
Salinity of water	→ varied from 29.6 - 35.5‰
Collection spot	→ Sindhudurg
pH of water	→ 6.7 - 6.9
Nature of beach	→ Sandy and rocky



# Map of Sindhudurg



## Biodiversity.

Biodiversity is a contraction of biological diversity. It reflects the number, variety and variability of living organisms and how these change from one location to another and over time. Biodiversity includes diversity within species (genetic diversity), between species (species diversity) and between ecosystems (ecosystem diversity).

Biodiversity is important in all ecosystems not only in those that are "natural" such as national parks or natural preserves, but also in those that are managed by humans, such as farms and plantations, and even urban parks. Biodiversity is the basis of the multiple benefits provided by ecosystems to humans.

Biodiversity is difficult to quantify precisely even with tools and data sources that are available. But precise answers are seldom needed to sufficiently understand biodiversity. How it is changing and the causes and consequences of such change.

Various ecological indicators, such as the number of species in a given area, are used to measure different aspects of biodiversity. They form a critical component of monitoring assessment and (disi) decision making and are designed to communicate information quickly and easily to policy makers. However no single indicator

# visit to Butterfly garden (Radhanagari and Amboli)

At Radhanagari and Amboli we visited butterfly garden. Butterflies play very important role in food chain. Butterflies are central pollinators to many agricultural crops. They are food sources to predators like birds, spiders, lizards and other animals.

In this garden we observed and studied following butterflies with their host plants

SE No.	Name	Host plant	Scientific Name
1)	Tailed jay Common jay	Mast tree	<u>polyathia</u> <u>longifolia</u>
2)	plain Tiger Blue Tiger	Crown Flower	<u>Calotropis</u> <u>gigantea</u>
3)	striped pierrot Common silverline	Indian plum	<u>Ziziphus</u> <u>mauritiana</u>
4)	pioneer Common Gull	Ceylon caper	<u>Capparis</u> <u>zeylanica</u>
5)	Dark blue tiger Common Jezebel	Lantana	<u>Lantana</u> <u>camara</u>
6)	Common Emigrant Mottled Emigrant	Indian Laburnum	<u>Cassia</u> <u>Fistula</u>
7)	Common ceulean plains cupid	Buena Ironwood	<u>Xylia</u> <u>xylocopa</u>

Name	Host plant	scientific Name
10) Blue pansy Lemon pansy	Water willow	<i>Justicia procumbens</i>
11) Angled Castor Common Castor	Castor	<u><i>Ricinus communis</i></u>
12) chocolate pansy Blue oakleaf	Kaeni	<u><i>Strobilanthes colosa</i></u>
13) Common crow striped tiger	Blood flower	<u><i>Asclepias curassavica</i></u>
14) yellow pansy Peacock pansy	pink Basil	<u><i>Basilica patens</i></u>
15) pointed ciliate Blue Black Rajan	Candy Corn plant	<u><i>Moulloua spicata</i></u>
16) Monkey puzzle Grey Count	Wild Guava	<u><i>Caesalpinia speciosa</i></u>
17) Restricted Demon Grass Demon	Hill Tuemeic	<u><i>Cucuma pseudomotana</i></u>



# Visit to Dajipur - Information Centre.

At the entry gate of Radhnagar Wildlife Sanctuary we visited 'Information Centre' where all photographs of all chondates and non-chondates were displayed along with their information. In addition to that the models of terrarium, tiger and spider were displayed.



Visit to Malvan, Sindhudurg fort, Rock garden, Chivla beach, Ozar

Malvan is famous for Sindhudurg fort. Malvan also includes various historical sites. At Malvan we visited Rocky shore, Sandy shore, muddy shore. Excursion at sea shore gave us an opportunity to study the marine life very closely. We observed different species adapted to these special habits and habitats. They show various ecological conditions place to place. It was a great experience for us. And we all are very happy to observe and to study the following marine life.

### Non-chordates

- A) phylum: mollusca -
- Gastropod shells
  - Whelks
  - clams
  - scallops
  - loligo
  - Sepia
  - Bivalve
  - Cypraea

- B) phylum: Arthropoda

- Butterflies (Insecta)
- Common crow
  - Grass yellow
  - Common Jay
  - Blue Mormon
  - Caste

phylum: Arthropoda  
(Insecta)

- Grass hopper
- stick insect
- Praying mantis
- Cockroach
- Beetles (Tiger Beetle)
- Honey bees
- Wasps
- Ants
- Termites

c) Arachnida : (spiders) → Hipsasa

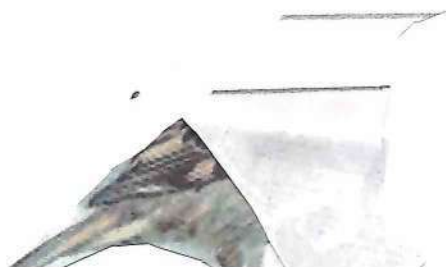
- Jumping spiders
- Neoscona
- Aegiope

Along with this at Radhanagari, Dajipur, Malvan, Savantwadi, Redi, Amboli, Hirenkeshi we studied following bird diversity. Birds play very important role in food chain.

### Bird diversity

Aves

- sea gulls
- Wag tail
- Black Cormorants
- Crow
- Sparrow
- Myna
- kite



## Aves :-



- Deongo
- Bee eater
- Foa
- Crow pheasant
- Bushchat
- Stonechat
- Warblers
- Peafowl
- Yellow-wattled lapwing
- Red-wattled lapwing
- Fantail
- Brahminy myna
- Purple sunbird
- Indian roller
- Bay weaver bird

## Mammals:

- Mongoose
- Squirrel
- Monkey
- Cow
- Goat
- Buffalo
- Cat
- Dog



# Bee Hive (Honey Comb)



social insect honey bees construct hive for protection and storage of food. In honey comb there are three types of bees.

## 1) Queen bee :-

It is the largest bees of the colony queen is fertile. It has no pollen basket for collection of pollen. Queen controls all activities of the hive.

## 2) Drone bee :-

Drones are intermediate in size. It is fertile male. They are unable to collect or control and pollen. Drones do not serve for comb building and not have work.

## 3) Worker bee :-

Workers are smallest bees of colony. They

# ZOOLOGY

# EXCURSION

Visit to -

Radhanagari

Dajipur

Malvan

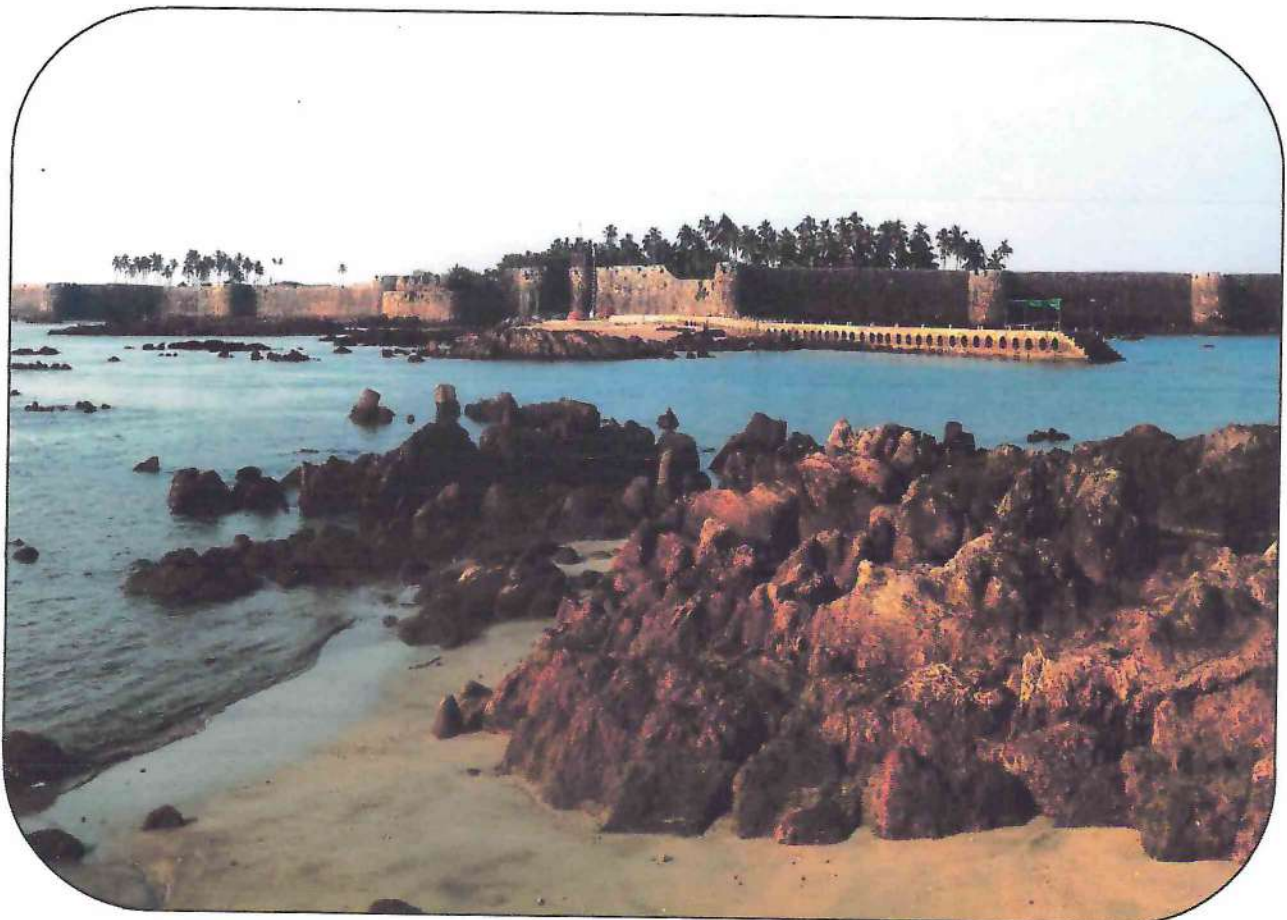
Sindhudurg

Savantwadi

Amboli

Hiranikeshi

Date : 10<sup>th</sup> Nov. to 12<sup>th</sup> Nov. 2022



P.V.P. MAHAVIDYALAYA  
KAVATHE MAHANKAL  
Dist:- Sangli

**CERTIFICATE**  
DEPARTMENT OF ZOOLOGY


Exam No.. 37132.....

Date.. 05/04/23

This is to certify that, Mr/Miss Chougale Rahul Tanaji  
Of B.Sc. Part ~~I~~ / ~~II~~ / III has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 10<sup>th</sup> Nov - 12<sup>th</sup> Nov 2022  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur.

  
Staff Incharge

  
Examiner

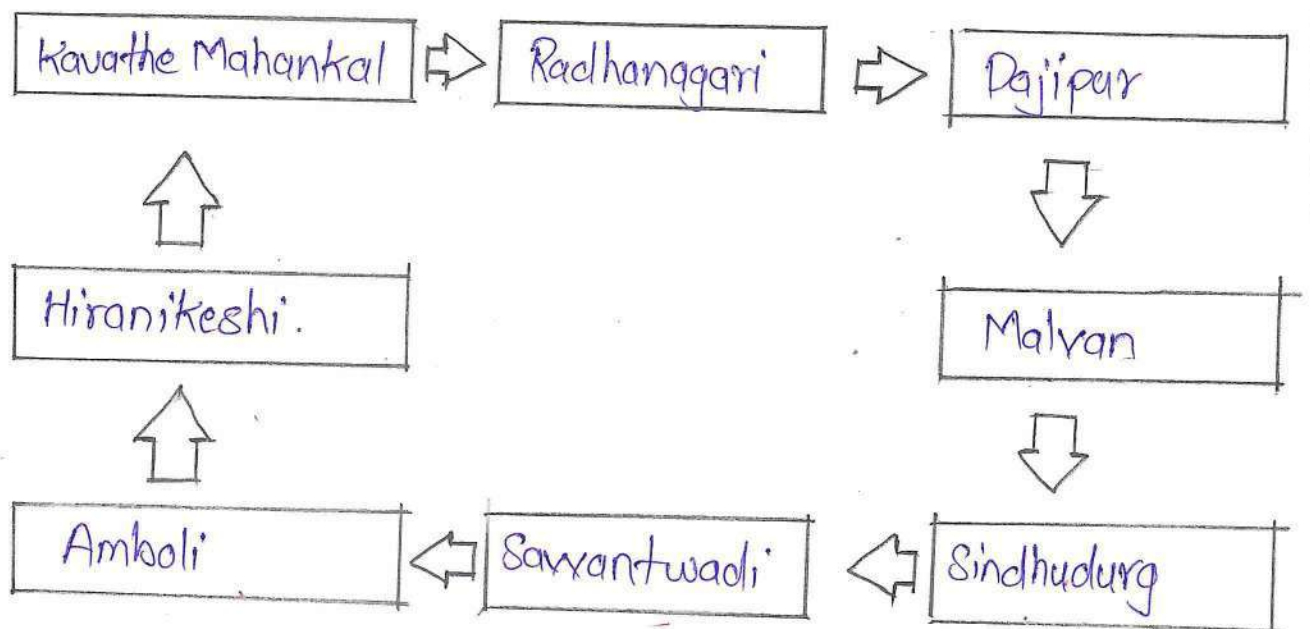
  
5.4.23  
Head  
Department Of Zoology  
Head  
Department of Zoology  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist.-Sangli

# Excursion at Pajipur, Radhanagari, Malvan, Amboli.

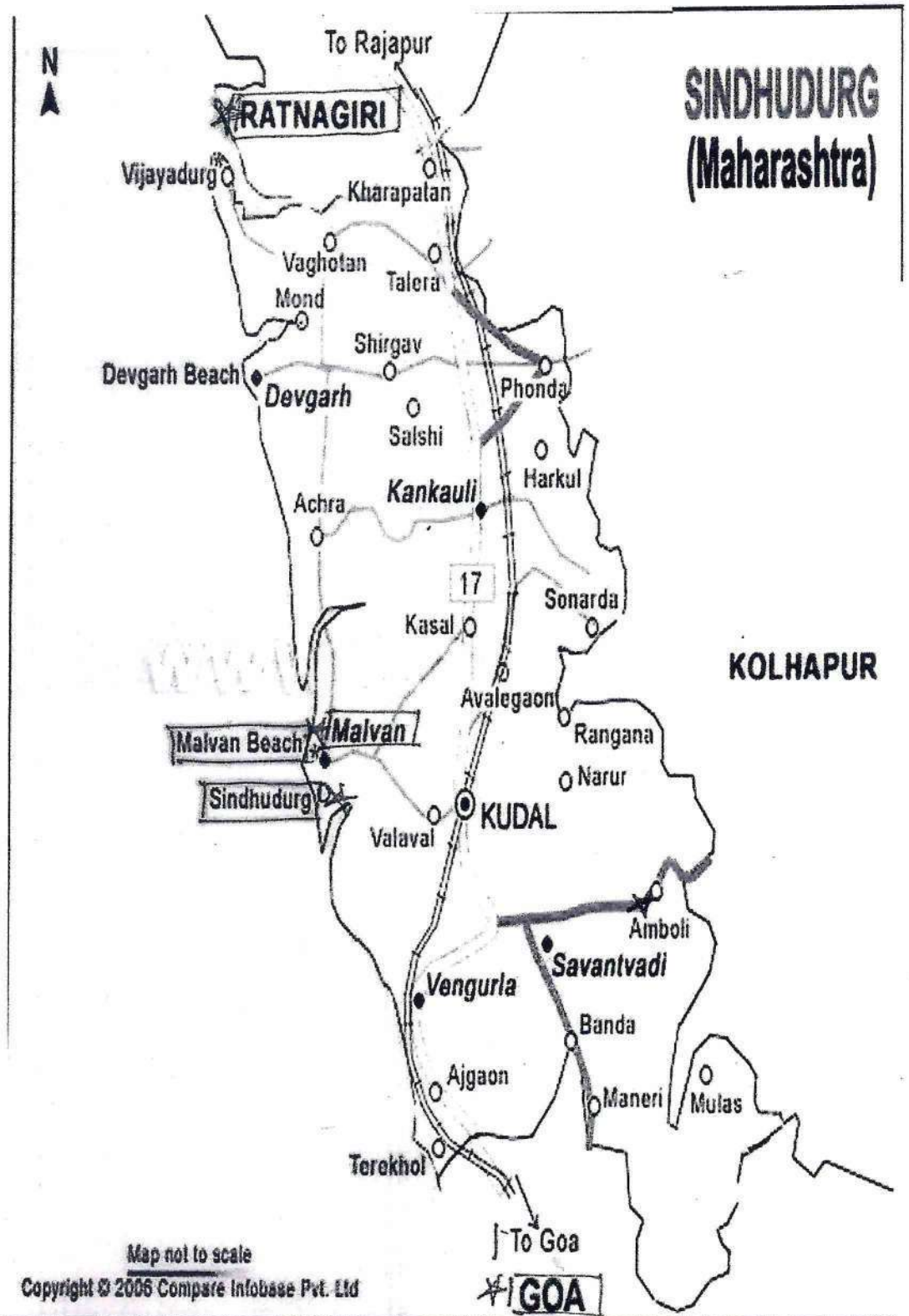
## Introduction -

This year our zoology department was organized a excursion. The excursion was arranged on date 10<sup>th</sup> November 2022. We visited to Radhanagari, Pajipur, malvan, sindhudurg, sawant-wadi, Amboli, Hiranikeshi. At first day of excursion we visited to Radhanagari and Pajipur. At Radhanagari we visited butterfly garden. In this garden we studied various butterfly species and their host plants. This is greate opportunity for us. After that we travelled to Pajipur wildlife sanchuary, where are visited informative center. In this informative center we observed and studied biodiversity of Pajipur wildlife sanctuary.

## Way to go -



# Map of Sindhudurg



visited place for excursion - \*

- Place of collection → Mahan, Sindhudurg.
- Date of collection → 11 Nov. 2022.
- Time of observation → 7.00 to 9.00 Am. 4.00 pm-7.00 pm
- Atmospheric temperature →  $28^{\circ}\text{C} - 30^{\circ}\text{C}$ .
- Temperature of water →  $25^{\circ}\text{C} - 26^{\circ}\text{C}$ .
- Atmospheric humidity → 60%
- Salinity of water → Varried From 29.6-35.6 ‰.
- Collection spot → Sindhudurg.
- pH of water → 6.7 - 6.9.
- Nature of beach. → Sandy and Rocky.



## Biodiversity -

Biodiversity is a contraction of biological diversity. It reflects the number, variety and variability of living organisms and how these change from one location to another and over time. Biodiversity includes diversity within species (genetic diversity), between species (species diversity) and between ecosystems (ecosystem diversity).

Biodiversity is important in all ecosystems, not only in those that are "natural" such as national parks or natural preserves, but also in those that are managed by humans, such as farms and plantations, and even urban parks. Biodiversity is the basis of the multiple benefits provided by ecosystems to humans.

Biodiversity is difficult to quantify precisely even with tools and data sources that are available. But precise answers are seldom needed to sufficiently understand biodiversity. How it is changing and the causes and consequences of such change.

Various ecological indicators, such as the number of species in a given area, are used to measure different aspects of biodiversity. They form a critical component of monitoring, assessment and (disi) decision making and are designed to communicate information quickly and easily to policy makers. However, no single indicator captures all the dimensions of biodiversity. The value of biodiversity has been released served in the same of biodiversity has been released served in the same of sacred groves, sacred seeds, sacred species. They easy stem rich in biodiversity influence.

# Visit to Butterfly garden.

(Radhanagari and Amboli).

At Radhanagari and Amboli we visited butterfly garden. Butterflies play very important role in food chain. Butterflies are central pollinators to many agricultural crops. They are food sources to predators like birds, spiders, lizards and other animals.

In this garden we observed and studied following butterflies with their host plants.

Sr. No.	Name	Host plant	Scientific Name.
1)	Tailed jay common jay	Must tree	<u>Polyathia longifolia.</u>
2)	Plain Tiger Blue Tiger	Crown flower	<u>Calotropis gigantea.</u>
3)	Striped pierrot common silverline	Indian plum	<u>Ziziphus mauritiana</u>
4)	pioneer common Gull	Ceylon caper	<u>Capparis zeylanica</u>
5)	Dark Blue Tiger Common Jezebel	Lantana	<u>Lantana camara</u>
6)	Common Emigrant Mottled Emigrant	Indian Laburnum	<u>Cassia fistula</u>
7)	Common cerulean plains cupid	Burma Ironwood	<u>Xylia xylocorpa</u>
8)	Lime Butterfly Common Mormon	Curry tree	<u>Murraya koenigii</u>
9)	Great Eggfly Danaid Eggfly	Indian Mallow	<u>Abutilon indicum.</u>
10)	Blue Pansy Lemon pansy	Water willow	<u>Justicia procumben.</u>

	Name	Host Plant	Scientific Name.
11)	Angled Castor Common castor	Castor	<u>Ricinus Communis</u>
12)	Chocolate pansy Blue Oakleaf	Karvi	<u>Strabilanthes Collosa.</u>
13)	Common Crow Striped tiger	Blood Flower	<u>Asclepias curassavica.</u>
14)	yellow pansy peacock pansy	pink Barleria	<u>Barlena prattensis.</u>
15)	pointed ciliate Black Rajan	Blue Candy Complant	<u>Moullouva spicata.</u>
16)	Monkey puzzle Grey Count	Wild Guava	<u>Careya arborea.</u>
17)	Restricted Demon Grass Demon	Hill's Turmeric	<u>Curcuma pseudomotana.</u>



## Visit to Dajipur - Information Centre.

At the entry gate of Radhanagari wildlife Sanctuary we visited; information centre; where all photographs of all chordates and non chordates were displayed along with their information. In addition to that the models of termaterium, tiger and spider were displayed.



Visit to Malvan, Sindhudurg Fort, Rock garden, Chivla beach, Ozar.

Malvan is famous for Sindhudurg Fort, Malvan also includes various historical sites. At Malvan we visited Rocky shore, sandy shore, muddy shore. Excursion at sea shore gave us an opportunity to study the marine life very closely. We observed different species adapted to their special habits and habitats. They show various ecological conditions place to place. It was a great experience for us. And we all are very happy to observe and to study the following marine life.

### Non-Chordates.

A) Phylum : Mollusca

- Gastropod shells
- Whelks
- Clams
- Scallops
- Loligo
- Sepia
- Bivalve
- Cypraea

B) Phylum : Arthropoda.

Butterflies  
(Insecta)

- Common crow
- Grass yellow
- Common Jay
- Blue mormon
- Caster
- Lemmon pansy
- Green Jay
- Lime butterfly
- Blue tiger.

Phylum : Arthropoda  
(Insecta)

- Grass hopper
- stick Insect
- praying mantis
- cockroach
- Beetles (Tiger Beetle)
- Honey bees
- Wasps
- Ants
- Termites

c) Arachnida : (spider)

- Hippasa
- Jumping spiders
- Neoscona
- Argiope

Along with this at Radhanagari, Dajipur, Malvan, savantwadi, Redi, Amboli, Hirenkeshi we studied following bird diversity. Birds play very important role in food chain.

### Bird diversity

Aves



- Sea gulls
- Wag tail
- Black cormorants
- Crow
- Sparrow
- Myna
- Kite
- Tailor bird
- King fisher
- Cuckoo
- Red vented bulbul
- Quails

Aves :



- Drongo
- Bee eater
- Fora
- crow pheasant
- Bushchat
- stonechat
- Warblers
- peafowl
- yellow - wattled lapwing
- Red - wattled lapwing
- fantail
- Brahminy myana
- purple sunbird
- Indian roller
- Bay weaver bird

Mammal :

- Mongoose
- squirrel
- Monkey
- cow
- Goat
- Buffallow
- cat
- Dog



# Bee Hive (Honey comb)



Social insect honey bees construct hive for protection and storage of food. In honey comb there are three types of bees.

## 1) Queen bee :-

It is the largest bees of the colony. Queen is fertile. It has no pollen basket for collection of pollen. Queens control all activities of the hive.

## 2) Drone bee :-

Drones are intermediate in size. It is fertile male. They are unable to collect or control pollen. Drones do not serve for comb building and do not have work.

## 3) Worker bee :-

Workers are smaller bees of colony. They are sterile females. They possess wax glands & string worker bees construct the hive. They love to live in hollow spaces. Whether that means a hollow tree, an empty pollen jar or traditional manmade bees hive.

Exam No: 37131

# Excursion Report

# Zoology

Visit to : Dandoba Hills

Date : 25/01/2023



**P. V. MAHAVIDYALAYA**  
**KAVATHE MAHANKAR**  
Dist:- Sangli

**CERTIFICATE**

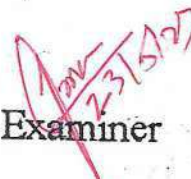
**DEPARTMENT OF ZOOLOGY**

Exam No.....

Date.....

This is to certify that, Mr/Miss Shesware sneha Nishikant  
Of B.Sc. Part I / II / III has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 25-July 2023  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur.

  
Staff Incharge

  
Examiner

  
6.4.23  
Head  
Department Of Zoology  
Department of Zoology

# Biodiversity

The variety of plant animal life in the world or in particular habitat, a high level is usually considered to be important and desirable biodiversity is a variety of and variability of life on earth. Biodiversity is typically a measure of variation of the genetic species is usually greater near the equator which is the result of the warm climate and high primary productivity. Biodiversity is shortened from two words. Biological and diversity it refers to all the variety of the life and that can be found on earth as well as to the communities that they form and the habitats in the which they live biodiversity boosts ecosystem productivity where each species, no matter how small, all have an important role to play.

Biodiversity not only refers to the No of individual species but also the genetic variety within and between species and the diversity within of ecosystem and regions. the impact to natural disasters such as floods.



# Introduction

This year I prepared tour report of Zoological Department on Dandoba Hill Forest and surrounding Area. It is situated at 20 km away from Kavathe Mahankal Tahasil. This report preserve is rich in flora and fauna and also has a few historically significant ancient temples in its hills of the preserve are a popular location for trekking and long hikes which is reserve forest area. Here there is a sanctuary spread over two to three acres land with old temple of lord shankara at the Hill of Dandoba. Wildlife lovers, trekkers and nature enthusiasts will be in for a treat here.

The Dandoba is tropical dry deciduous and thorny, shrubby forest. The vegetation area is hilly with slopes and plateaus. the main source of water is those Talav. Which support flora and fauna.

The region is mainly dominated by different plant species and different animals and birds, reptiles, mammals, Arthropoda, Butterfly and termaterium, maximum temperature reaches up to  $40^{\circ}\text{C}$  in summer while minimum goes down up to  $9^{\circ}\text{C}$ .

## Chordates.

Phylum : Chordates

Class : Aves



- Sparrow
- Crow
- Red vented bulbul
- Spotted dove
- Myna
- Parrot
- King Fisher.

Class : Mammals

- Monkey
- Bat
- Dog
- Cow
- Cat.

Class : Amphibia

- Frog.

## Non - chordates.

Phylum : Arthropoda

Class : Insecta.

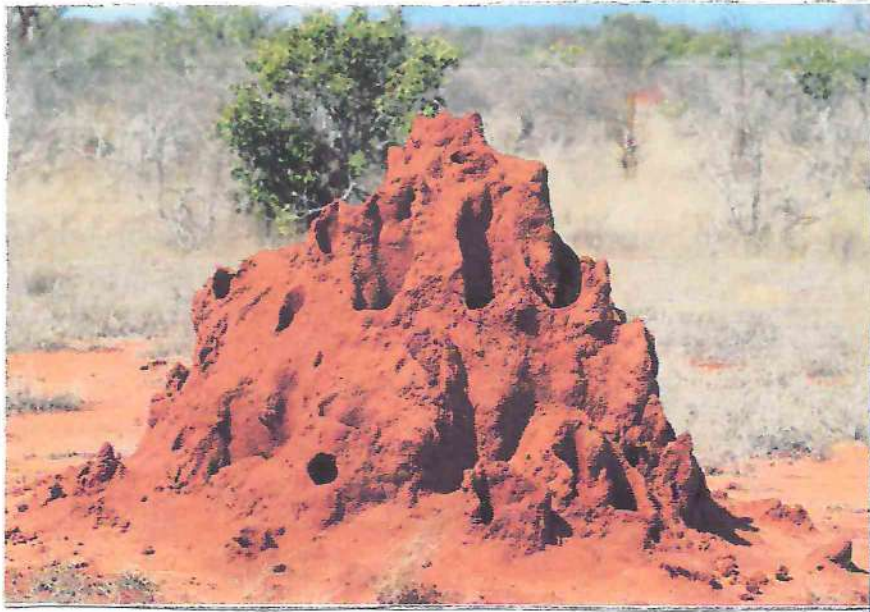


- Common Butterfly
- Crimson Marsh Gilder.
- Termites.
- Ants.
- Grass hopper.

## Other common birds.

- Sparrow
- kite
- King Fisher
- Hoopoe.
- Blue jay
- Green Bee eater
- Wagtail
- Swallow
- Black grey Martin
- Myna
- Red - vented bulbul
- Tailer bird
- parrot
- crow
- Brahmini mayani
- peacock
- Robin
- Black wing kite
- koel
- spotted dove
- Indian Robin.
- Fantail
- Rock pigeon.
- Bush chat.
- peafowl

## Termaterium



Termite nests are among nature's most intricately engineered structures. A Termaterium or the housing of termite colony may rise like a fortress made with tons of mud. Standing three or four times as tall as human, the nest is a result of the labours of thousands of inhabitants of a colony, each carrying a pellet of mud. The many chambers are interconnected and tunnels run of in all directions. From the base of nest. How these tiny insects manage to construct between them such ingeniously designed, efficient and large scale building remains a mystery.

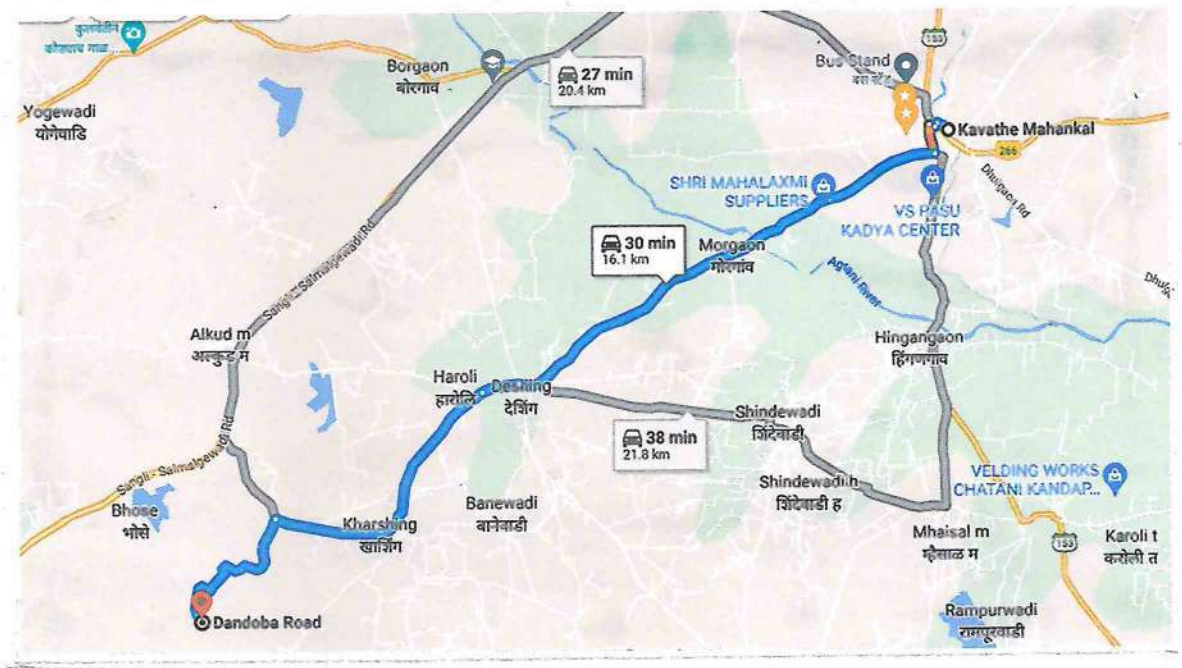
# Honeycomb



A honeycomb is a mass of hexagonal prismatic wax cell but built honey bees in their nests to contain their larvae and stores of honey and pollen.

Beekeepers may remove the entire honey comb (3.8kg) of honey to secrete 116 about of wax so it makes economics sense to return the wax to the comb may be left basically intact when honey. The structural the comb may be left basically intact when honey is extracted from it by uncapping and spinning in an centrifugal machine - The honey extract- or. If the honeycomb is too warm out, the wax can be reused in a number of ways, including making sheets of comb with less efforts and the hexagonal pattern from building the larger drone cell

# Map



Exam No -

Roll No - 155

# EXCURSION REPORT

# ZOOLOGY

Visit to - Jakhapur Tank

Date - 18 / 01 / 2023



**KAVATHE MAHANKAL**  
Dist:- Sangli

**CERTIFICATE**  
**DEPARTMENT OF ZOOLOGY**

Exam No.....

Date. 18-1-23

This is to certify that, Mr/Miss Aarti vilas vhanmane  
Of B.Sc. Part I / ~~II~~ / ~~III~~ has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 18-1-2023 to \_\_\_\_\_  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur.



Staff Incharge

Examined  
Asana  
10/1/23

Examiner



Head

Department Of Zoology

Head

This year the students of Bsc -I went to Jakhapur tank for excursion on 1<sup>st</sup> Jakhapur is located 10cm away from kavathe Mahankal.

Rainfall is very low and through the year dry ozone. The biodiversity is adapted to desert condition surrounding area of Jakhapur is with hills and slopes.

Zoology excursion always provide an opportunity to study the various animals group living in various habit.

Biodiversity →

Biodiversity is that part of nature which includes the difference in genes among the individuals of species the variety and riches of all plants and animals species. Biodiversity is the variety and variable of life on the earth. the plants animals, fungi and Microorganisms communities they live the biodiversity include terrestrial, marine and other aquatic ecosystem.

Human should conserve biodiversity because its benefits It provides, spiritual as well as social benefits they study of biodiversity is very important for all living.

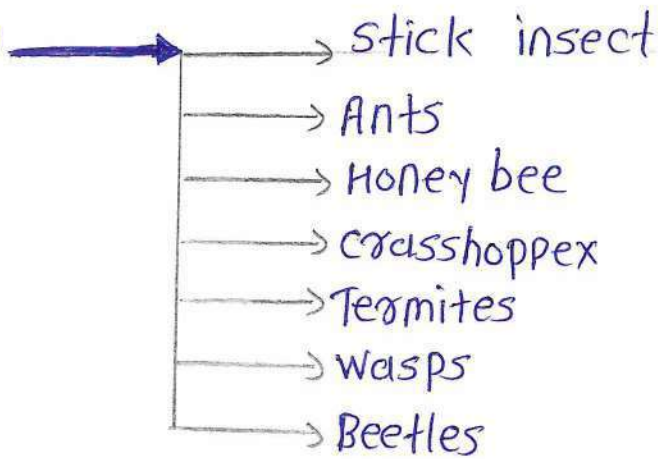
Following Arthropoda and Archlids studied or

Jakhapur Tank →

Non chordates →

Phylum : Arthropoda

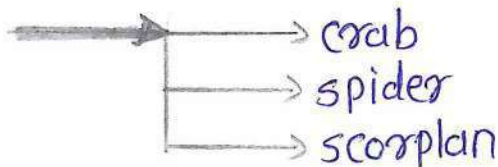
class : Insecta



Butterflies



Archinida



chordates  
1. pisces



2. Amphibians



3. Reptile



## 4] Avesi Birds →

- crow
- sparrow
- myna
- kite
- Tailor bird
- king fisher
- cuckoo
- Red vented bulbul
- quails
- Drongo
- Bee eater
- cormorants
- frog
- crow pheasant
- Bushchak
- warblers
- peafowl
- yellow wattled lapwing
- fantail
- Brahminy myna
- purple sunbird
- Indian roller
- Bay weaver bird



No	Name	Habits
1.	Indian peafowl <i>pavo cristatus</i> Marathi: मोर	Found in wild state usually in deciduous forest near water commonly semipalmable in the vicinity of village of the cultivation
2.	Red wattled lapwing <i>Vanellus indicus</i> Marathi - टिटवी	Red face wattles diagnostics chiefly near fresh water has grey throat
3.	Yellow wattled lapwing <i>Vanellus malabaricus</i>	Yellow face wattles diagnostic has grey cap here short grass water land.
4.	Common tailor bird <i>Orthotomus sutorius</i> Marathi - शिजी	Common and familiar garden bird.
5.	Common Babbler <i>Orthotomus sutorius</i> Marathi - भोर्डी	Dry open shrub semidesert
6.	Red vented bulbul <i>Pycnonotus cokeri</i> Marathi - बुलबुल	Common and most wide spread open sharp parks gardens and deciduous forest
7.	Indian Grey Horn bill <i>Oxyechus bicastris</i> Marathi - घनेश	Well wooded open areas parks garden
8.	Green bee eater <i>Meropops orientalis</i> Marathi: किवडा राघु	Most familiar and wide spread small size green plumage usually in open habitat



Termites are eusocial insects that are classified of the taxonomic rank of infraclass Isoptera or as epifamily termitale within the cockroach order Blattodea. Termites were once classified in a separate order from cockroaches, but recent phylogenetics studies indicate that they evolved from cockroach during the Jurassic or Triassic, possibly emerging during the even Carboniferous. About 3,106 species left to be described. Although these are not ants.

Like ants and some bees and wasps from the separate order Hymenoptera, termites divide as "worker" and "soldier" that are usually sterile. All colonies have fertile females called "kings" and one or more fertile female called "queens".

Termites mostly feed on dead plant material and soil or animal dung. Termites are major detritivores and their recycling in the wood and plant matter is considered ecologically important. Termites are among the most successful group of insects on Earth, colonizing most land masses except Antarctica.

## Garden lizard colletes



Kingdom - Animalia

Phylum - Chordata

Class - Reptilia

Order - Squamata

Family - Agamidae

Colletes is distinguished from related genera in having uniform sized dorsal scales & lacking a fold of skin extending between cheek & shoulder & in having proportionately stronger limbs than on pseudo colletes. The genus Colletes is still a heterozygous group that may be divided into the C1 is an insectivore and the male gets bright red throat in the breeding season.



## Brahminy myna



Kingdom - Animalia

Phylum - Chordata

Class - Aves

Order - Passeriforms

Family - Sturnidae

Genus - Sturnia

Species - Pogonocherus

The Brahminy myna or Brahminy starling is a member of the starling family or birds. It is usually seen in pair or small flocks.



## Bee hive [Honey comb]



Social insects Honey bees construct hive for protection storage of food. In Honey comb there are three types of Bee.

1] Queen Bee:- It is the largest bee of the colony. Queen is fertile. It has no pollen basket for collection of pollen. Queen controls all activities of the hive.

2] Drone Bee:- Drones are intermediate in size. They are fertile males. They are unable to collect nectar and pollen. Drones do not serve for comb building and do not have wax glands.

3] Worker Bee:- Workers are the smallest bees of the colony. They are sterile females. They possess wax glands and sting. Worker bees construct the hive. They construct the hollow spaces within the hive.

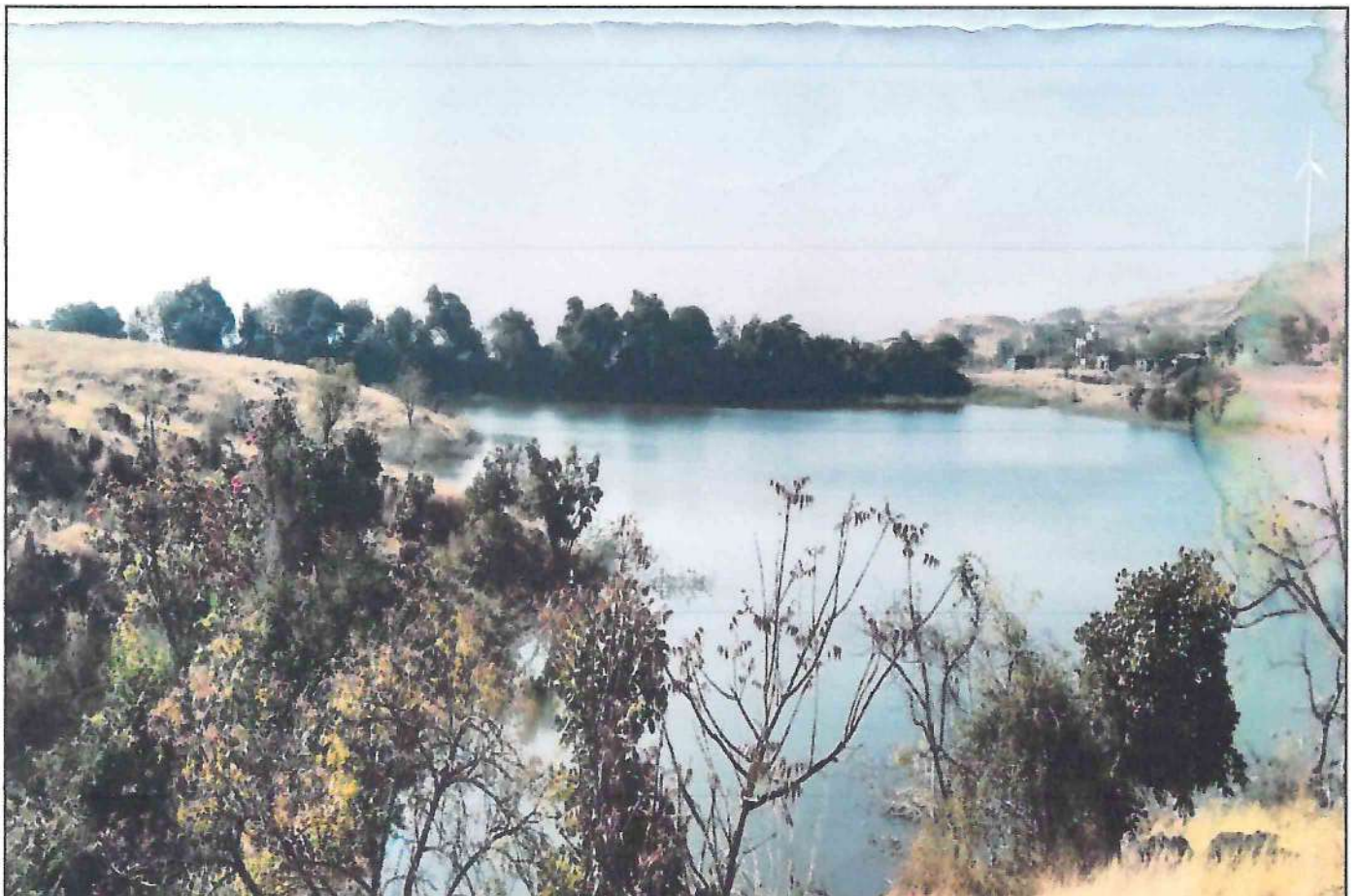
Exam No: 37130

# Excursion Report

# Zoology

Visit to : Jakhapur Tank

Date : 18 / 1 / 2023



**K. P. MAHAVIDYALAYA**  
**KAVATHE MAHANKAR**  
Dist:- Sangli

**CERTIFICATE**  
**DEPARTMENT OF ZOOLOGY**


Exam No.....

Date.....

This is to certify that, Mr/Miss Bibiagesha Anasaz Pakhali  
Of B.Sc. Part I / II / III has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 18<sup>th</sup> Jan 2023  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur.

  
Staff Incharge

  
Examiner

  
Head  
Department Of Zoology  
Hoard

visit to Jakhapur Tank.

This year the students of BSc-III went to Jakhapur tank for excursion on Jakhapur tank for excursion on Jakhapur is located 10 km away from Kovathe mahankal.

Rainfall is very low & through the year dry zone. The biodiversity is located to desert condition surrounding area of Jakhapur is with hills and slopes.

zoology excursion always provide an opportunity to study the various animals group living in various habit.

Biodiversity :-

Biodiversity is that part of nature which includes the difference in genes among the individual of species the variety & riches of all plants & animals species. Biodiversity is the variety & variability of life on the earth. The plants, animals, fungi & microorganism communities they live the biodiversity include terrestrial, marine & other aquatic ecosystem.

Human should conserve biodiversity because its benefits. It provides spiritual as well as social benefits. The study of biodiversity is very important for all living organism. There is urgent need to conserve for diversity.

Following Arthropods & Archids studied on  
Jakhapur Tank.

Non-Chordates

1) Phylum : Arthropoda

Class : Insecta

- Stick insect
- Ants
- Honey comb
- Grasshopper.
- Termites.
- Wasps.
- Beetles

2) Butterflies

- Plain tiger butterfly.
- Common crow butterfly.
- Lemon butterfly.

3) Archnida

- Crab
- Spider
- Scorpion.

Chordates

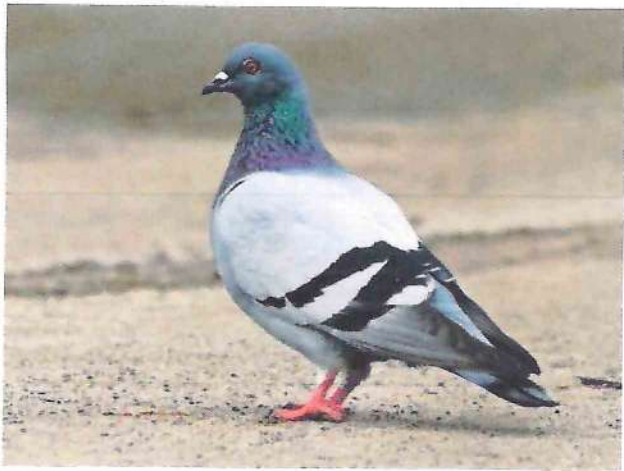
1) Pisces

- Fish

2) Amphibians

- Frog
- Toad.

## 4) Aves



- kite
- Tailor bird
- Kingfisher
- Cuckoo
- Red vented bulbul.
- Quails
- Drongo
- Bee eater
- Cormorants.
- Iora
- Crow pheasant
- Bushchat
- Stonechat
- warblers
- Peafowl
- yellow-wattled lapwing
- Red-wattled lapwing
- Faintail
- Brahminy myana
- Purple sunbird.
- Indian roller.
- Bay weaver bird.
- Rock pigeon.

Name	Habits
1. Indian pea fowl <i>Pavo cristatus</i> Marathi - मौर	Found in wild state usually in deciduous forest near water or commonly semiferal in the vicinity of village of the cultivation.
2. Red wattled lapwing <i>Vanellus indicus</i> Marathi - टिळी	Red face wattles diagnostics chiefly near fresh water has grey throat.
3. Yellow wattled lapwing <i>Vanellus malabaricus</i>	Yellow face wattles diagnostics has grey cap near short grass water land.
4. Common tailor bird <i>Orthotomus sutorius</i> Marathi - शिंपी	Common & familiar garden bird.
5. Common babbler <i>Orthotomus sutorius</i> Marathi - भोरी	Dry open shrub semi desert.
6. Red vented bulbul <i>Pycnonotus cafer</i> Marathi - बुबबुल	Common & most wide spread open shrub parks gardens & deciduous forest.
7. Indian grey Horn bill <i>Ocyceus birosteris</i> Marathi - धनेश	Well wooded open or areas parks gardens.

# Honeycomb



A honeycomb is a mass of hexagonal prismatic wax cell but built honeybees in their nests to contain their larvae & stores of honey & pollen.

Beekeepers may remove the entire body honey comb (2.8 kg) of honey to secrete 11 b about of wax so it makes economics sense to return the wax to the comb may be left basically intact when honey. The structural the comb may be left basically intact when honey is extracted from it by uncapping & spinning in an centrifugal machine - the honey extractor. If the honeycomb is too warm out. The wax can be reused in a number of ways. including making sheets of comb with less efforts & the hexagonal pattern of the comb...

## Termitarium



Termites are eusocial insects that are classified at the taxonomic rank of infraorder Isoptera or as epifamily Termitidae within the cockroach order Blattodea. Termites were once classified in a separate order from cockroaches, but recent phylogenetics studies indicate that they evolved from cockroach during the Jurassic or Triassic. However, the first termites possibly emerged during the even Carboniferous about 3106 species left to be described although these are not ants.

Like ants & some bees & wasps from the separate order Hymenoptera, termites divide as 'workers' & 'soldiers' that are usually sterile.

Termites mostly feed on dead plant material and soil or animal dung. Termites are major detritivores & their recycling in the wood & plant matters is considerable ecological importance. Termites are among the most successful groups of insect on earth's colonising most land masses except Antarctica.

# NATURE EXPERT ARCHITECTS

## THE WEAVER BIRD



When monsoon winds & rains sweep over the Indian sub-continent, a familiar & joyfull 'chit chit-chee-ee chee-ee' can be heard from thousand of trees. It's the male weaver birds going about their task of home-building. The male weaver builds the most intricately woven, globular nest with a long entrance tube at the bottom, suspended from a branch. Sometimes even 50 to 200 nests in a single tree! cleverly designed for protection. If a heavy predator such as a snake tries to attack the chicks, the tubular entrance will stretch & narrow & thus block entry.

Exam No :- 25730

# Excursion Report Zoology

Visit to :-

Jakhapur Tank

Date :- 18-01-2023



P.V.P. MAHAVIDYALAYA  
KAVATHE MAHANKAL  
Dist:- Sangli

CERTIFICATE

DEPARTMENT OF ZOOLOGY


Exam No.. 25730

Date. 18/01/23

This is to certify that, Mr/Miss Anuja Sukhader Kaulapure  
Of B.Sc. Part X / II / VI has attended the "Zoological Excursion"  
arranged by the Department of Zoology from 18/01/23 to \_\_\_\_\_  
as prescribed by Shivaji University, Kolhapur.

  
Staff Incharge

Examiner

  
31.3.23  
Head  
Department of Zoology  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist.-Sangli.

## VISIT TO JAKAPUR TANK :—

This year the students of B.sc -II went to Jakhapur tank for excursion on 1<sup>st</sup>.

Jakhapur is located on 10 km away from a Kavthemohankal.

Rain fall is very low and through the year dry ozone. The biodiversity adapted to desert condition surrounding area of Jakhapur is with hills and slopes.

Zoology excursion always provide on a opportunity to study the various animals group living in various plant.

## BIODIVERSITY :—

Biodiversity is that part of nature which includes the difference in genes among the individuals of species the variety and richness of all plants and animals species. Biodiversity is the variety and variability of life on the earth. The plants, animals, fungi and the micro-organisms. Communities they live the biodiversity include terrestrial, marine and a other aquatic ecosystem.

Human should conserve biodiversity because its benefits. It Provides Spirutual as well as social benefits.

The study of biodeversity is very important for all living

following Arthropods and Archids studied or  
Jakhapur tank ⇒

Non-Chordates ⇒

Phylum - Arthropoda

Class - Insecta

- Stick insect
- Ants
- Honey bee
- Grasshopper
- Termites
- Wasps
- Beetles

Butterflies

- Plain tiger butterfly
- Common clown butterfly
- Lemon butterfly

Archnida

- Crab
- Spider
- Scorpion

Chordates

1) Pisces

- fish

3) Reptile

4) Aves/birds

- Crow
- Sparrow
- myana
- Kite
- Tailor bird
- King fisher
- Cuckoo
- Red vented bulbul
- Quails
- Drango
- Bee eater
- Cormorants
- fora
- Crow Pheasant
- Bushchat
- Stonechat
- Warblers
- Pea fowl
- Yellow-wattled lapwing
- Red - wattled lapwing
- Fantail
- Brahminy myana
- Purple sunbird
- Indian roller
- Bay weaver bird
- avail

## NAME

- 1) Indian pea fowl  
*Pavo cristatus*  
Marathi - (सोर)
- 2) Red wattled lapwing  
*vanellus indias*  
Marathi - (टिट्टी)
- 3) Yellow wattled lapwing  
*vanellus malabarius*
- 4) Common tailor bird  
*Orthotomus sutorius*  
Marathi - (शिंपी)
- 5) Common babbler  
*Orthotomous sutorius*  
Marathi - (शोरडी)
- 6) Red vented bulbul  
*Pycanonotus Cater*  
Marathi - (बुलबुल)
- 7) Indian Grey Horn bill  
*Ocyerous birosteris*  
Marathi - (धनेरा)

## HABITS

found in wild state usually in deciduous forest near water commonly Serniferant in the varinity of village of the cultivation

Red face wattles diagnostic chiefly near fresh water has grey throat.

Yellow face wattles diagnostic has grey cap near short grass water hand.

Common and familiar garden bird.

Dry open shrub semi desert.

Common and most wide spread open a shrab parks gardens and deciduous forest.

Well wooded open areas parks gardens.

Butterfly



Sparrow



Crow



# HONEY COMB



A honeycomb is a mass of hexagonal Prismatic wax cells but honey bees in their nestes to contain their larve and stores of honey and pollen .

Beekeepers may remove the entire honey comb (3.8 kg) of honey to secreate 11 b about of wax so it makes economics sense to return the wax to the comb may be left basically intact when honey is extracted from it by uncapping and spinning in an centrifugal machine - the honey extract or IF the honeycomb is too warm out, the wax can be refused in a number of ways .

Including making sheets of comb with less efforts and the hexagonal Pattern from building the larger drone

# TERMATARIUM



Termites are eusocial insects that are classified at the taxonomic rank of infraclass Isoptera or as superfamily Termitoidea within the cockroach order Blattodea. Termites were once classified in a separate order from cockroaches, but recent phylogenetic studies indicate that they evolved from cockroach during the Jurassic or Triassic.

However, the first termites possibly emerged during the even Carboniferous. About 3,106 species left to be described. Although these are not ants.

Like ants and some beeland wasps from the separate order Hymenoptera, termites divide as 'worker' and 'soldier' that are usually sterile.

# 1. Experimental Learning

## i. Study Tour 2022-23

प्रा. व्ही. व्ही. कोष्टी  
विभाग प्रमुख, संख्याशास्त्र विभाग  
पी.व्ही.पी. महाविद्यालय कवठेमहांकाळ.  
दि. १ एप्रिल २०२३

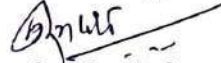
मा.प्राचार्यसो,  
पी.व्ही.पी. महाविद्यालय कवठे महांकाळ  
जि. सांगली.

**विषय : शैक्षणिक सहलीस परवानगी मिळणेबाबत ..**

महोदय,

वरील विषयास अनुसरून बी. एस्सी. भाग १/२/३ ( संख्याशास्त्र ) विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक सहल दि. ०३/०४/२०२३ व ०४/०४/२०२३ रोजी कोल्हापूर, सिंधुदुर्ग, मालवण, विजयदुर्ग, रत्नागिरी आणि गणपतीपुळे येथे आयोजित केली आहे. सदर सहलीस परवानगी मिळावी, हि विनंती.

आपला विश्वासू,

  
प्रा. व्ही. व्ही. कोष्टी

सोबत: विद्यार्थी यादी.

**Head**  
Department of Statistics  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist.-Sangli.

**Department Of Statistics**  
**Study Tour 2022-2023**  
**Students and Teachers List**

Sr. No.	Students Name	Gender	Age	Class	Birth date	Mobile no.
1	Manish Mahavir Kakade	Male	21	TY B.Sc.	09-10-2002	7385892700
2	Vikrant Anandrao Desai	Male	21	TY B.Sc.	19-10-2002	9503629601
3	Vikas Pradip Pawar	Male	21	TY B.Sc.	08-11-2002	9637895661
4	Someshwar Ramesh Borkar	Male	21	TY B.Sc.	31-03-2002	9067443923
5	Aniket Mangesh Ghubade	Male	21	TY B.Sc.	28-07-2002	9209333524
6	Dayanand Ramchandra Hipparkar	Male	21	TY B.Sc.	21-12-2002	7744985869
7	Shakil Sardar Nadaf	Male	21	TY B.Sc.	20-11-2001	9022674645
8	Suraj Dinakar Babar	Male	21	TY B.Sc.	19-10-2002	8956915766
9	Sairaj Nandkumar Patil	Male	21	TY B.Sc.	09-11-2002	7774070145
10	Tejas Tatyasaheb Sathe	Male	21	TY B.Sc.	22-07-2002	8605528079
11	Aniket Avinash Patil	Male	19	SY B.Sc.	24-06-2004	8055466479
12	Dhanashree Sanjay Bhosale	Female	21	TY B.Sc.	26-06-2002	8767125025
13	Anjum Maula Mulla	Female	21	TY B.Sc.	11-02-2003	7387492627
14	Rutuja Sunil Deshmukh	Female	21	TY B.Sc.	31-12-2002	9028298740
15	Prajwal Shivaji Patil	Female	21	TY B.Sc.	27-12-2002	9730563594
16	Pooja Balkrishna Kadam	Female	21	TY B.Sc.	01-07-2003	9359083517
17	Tanaya Dhananjay Purohit	Female	21	TY B.Sc.	20-11-2003	9146714260
18	Dipali Uddhav Londhe	Female	21	TY B.Sc.	22-04-2002	9325564565
19	Komal Arvind Devkate	Female	21	TY B.Sc.	02-02-2002	8806544042
20	Yashodha Nathaji Chougule	Female	20	SY B.Sc.	02-03-2002	9322241090
21	Rohini Mukesh Latthe	Female	20	SY B.Sc.	29-12-2002	9156347804
22	Sushmita Abaso Bhosale	Female	20	SY B.Sc.	22-07-2003	9021930821
23	Priyanka Balu Mali	Female	21	SY B.Sc.	07-12-2002	9370760506
24	Akshata Balaso Patil	Female	20	SY B.Sc.	02-01-2004	9359245147
25	Arti Tanaji Jadhav	Female	20	SY B.Sc.	03-12-2003	8329518966
26	Pratiksha Anandrao Patil	Female	20	SY B.Sc.	05-04-2003	8208691533
27	Ashwini Pandurang Shinde	Female	21	SY B.Sc.	29-07-2002	9730651218
28	Pratiksha Ajayraj Suryavanshi	Female	20	SY B.Sc.	05-06-2003	9309014020
29	Shraddha Vitthal Shinde	Female	20	SY B.Sc.	16-04-2003	9325604368
30	Shailaja Dilip Shinde	Female	20	SY B.Sc.	08-05-2003	9970659307
31	Pradip Devendra Pawar	Male	21	SY B.Sc.	16-02-2003	9021706016
32	Shraddha Santosh Hiremath	Female	20	SY B.Sc.	30-7-2003	7757822003
33	Pranali Keshav Jagatap	Female	21	TY. B.Sc.	14-05-2002	7387203490
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						

**Teachers Name**

Sr. No.	Teachers Name	Gender	Mobile No.
1	Mr. V. V. Koshti	Male	9423829117
2	Mr. S. V. Patil	Male	9422214358
3	Miss. P. M. Patil	Female	7768877791
4	Mr. G. D. Satpute	Male	9975736168

  
Acting Principal  
Padmabhushan Vasantraodada Patil  
Mahavidyalaya, K. Mahankal Dist. Sangli

SHIKSHAN PRASARAK SANSTHA'S  
P.V.P.MAHAVIDYALAYA KAVATHE MAHANKAL  
DEPARTMENT OF STATISTICS  
STUDY TOUR REPORT

Name of Student:

3<sup>th</sup>-4 April, 2023.

ROLL NO.:

The department of Statistics has organized the study tour to Mahalaxmi Temple, Kolhapur-Gaganbawda-Sindhudurg-Malwan-Kunkeshwar-Vijaydurg-Ratnagiri-Ganpatipule. During this study tour the students of B. Sc. III (18), B. Sc. II (13) and four teachers Mr. V. V. Koshti, Mr. S.V. Patil, Miss. P.M. Patil and Mr. G. D. Satpute were participated. The purpose of trip is to get some scientific/statistical information about the forts Sindhudurg and Vijaydurg.

On Monday morning we depart from P.V.P. Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal at 5.00 am. First we visited to Mahalaxmi Temple; Kolhapur at 8:00 am. Then we reach to Gaganbawda, Gaganbawda offers you most scenic views of mighty mountain ranges of Western Ghats. There we got information about our Western biodiversity and flora & fauna forest etc. Then we left Gaganbawda at 11.30 pm. We had taken lunch in between 12:00 to 12.45 p.m. and we reached Sindhudurg around 4.00 p.m.

Then we visited Sindhudurg fort and take some information about it. Sindhudurg island-fort was built by Shivaji Maharaj, the 17<sup>th</sup> century ruler of Maratha Empire. Its main objective was to counter the rising influence of foreign (English, Dutch, French and Portuguese) merchants and to curb the rise of Siddhis of Janjira. Construction was supervised by Hiroji Indulkar in 1664. Built over a period of three years (1664-1667), the sea fort is spread over 48 acres, with a two-mile (3 Km) long rampart, and walls that are 30 feet (9.1 m) high and 12 feet (3.7 m) thick. We left Sindhudurg at 6:00 pm and we went to the Rock garden, Malwan and enjoyed the sunset. We left garden at 7:30 and then depart to our stay in Malwan.

Next day morning at 6:00 am we left from stay and reached to Kunkeshwar temple. We exited the temple and left for Vijaydurg. We reached Vijaydurg at 11:00 am and took all the fort information from guide. On Vijaydurg fort, Sir J Norman Lankier, a British Scientist was observing a solar eclipse from Vijaydurg fort on 18<sup>th</sup> august 1868. It was during his observation that the Helium Gas was discovered on Sun in the form of a yellow flame. He named this as Helios which was later named as Helium. It is said that this particular point on the fort is the most nearest point from the Sun, and hence very hot. After visiting Vijaydurg fort we left for Ratnagiri. In the midway we take lunch and we reached to Ratnagiri Aquarium and Museum. There have some rare and beautiful specimens of fishes we can observe. Then we left Ratnagiri and reached to Ganpatipule at 5:00 pm. we visit auspicious Ganesh temple. There we made our shopping also and some time spend on beach then departs to Kavathe Mahankal. We arrive at P.V.P. Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal at around 4.00 am.

At the end of trip we understood that the subjects History, Geography, Science are interrelated with each other and we have to study each subject. In this way our study tour was fruitful in respect of knowledge and enjoyment.

Student Signature

Tour in charge

Miss. P.M. Patil  
Mr. G. D. Satpute

V.V. Koshti  
Head,

Department of Statistics

Head

Department of Statistics  
P.V.P. Mahavidyalaya,  
Kavathe Mahankal, Dist.-Sangli.

S. V. Patil  
Head,

Department of Chemistry

Dr. प्रभाती प्रचार्य  
पद्मभूषण कस्तूरबस्वळ पाटील महाविद्यालय  
कवठेमहान्काल जि. सांगली.

## संमतीपत्र

दिनांक:- 1/04/2023

प्रति,

मा. प्राचार्यसो,

पद्म. भूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,

कवठेमहांकाळ, सांगली, महाराष्ट्र,

मी. मुकेश पंडित लठठे राहणार कुर्गे

तालुका- क.स. जिल्हा - सांगली

माझा पाल्य चि/कु शेहिवाी मुकेश लठठे, ही BSc-II या

वर्गात आपल्या महाविद्यालयात शिकत आहे. महाविद्यालयाची शैक्षणिक सहल सोमवार,

दिनांक :- 03/04/2023 ते मंगळवार, दिनांक:- 04/04/2023 दरम्यान कवठेमहांकाळ -

कोल्हापूर - राधानगरी अभयारण्य - मालवण - रत्नागिरी - गणपतीपुळे इत्यादी. ठिकाणी 2 दिवस

व 1 रात्र मुक्कामी जात आहे. त्या सहलीसाठी माझा पाल्य जाऊ इच्छितो. तरी त्या सहलीस

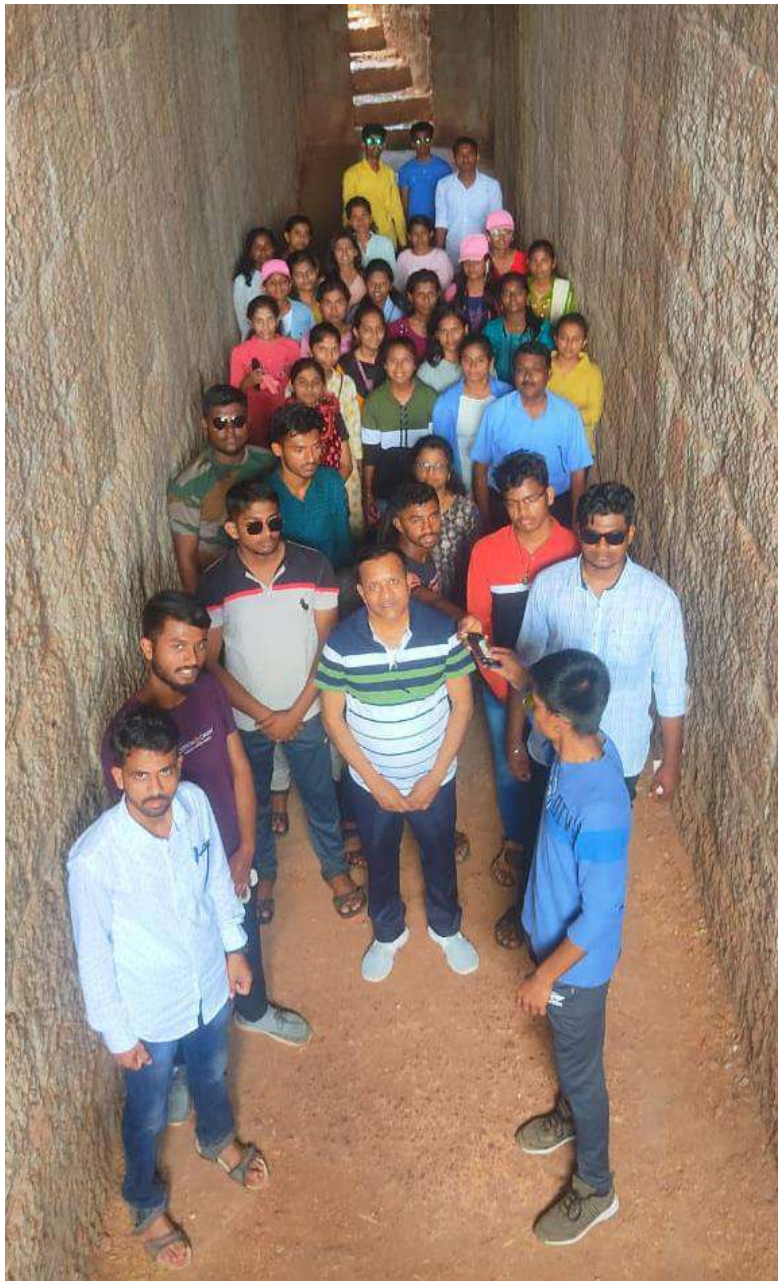
जाण्यास मी स्वखुशीने व संपूर्ण जबाबदारीने परवानगी देत आहे.

सहलीपूर्वी व सहलीनंतर पाल्याची महाविद्यालय पर्यंत ने आण करण्याची जबाबदारी माझी राहिल.

स्वाक्षरी mpet

पालकांचे नाव मुकेश पंडित लठठे

मोबाईल नंबर 9765927495



# पी.व्ही.पी.महाविद्यालयाची शैक्षणिक सहल



प्रा.विजय कोठी  
कवठेमहाकाळ-अभ्यास व संशोधन यासाठी विशिष्ट स्थळांचा केलेला प्रवास म्हणजे शैक्षणिक सहल (अभ्यास दौरा). आधुनिक शिक्षण पद्धतीमध्ये शैक्षणिक सहलींना खूप महत्व असून सहलीने केवळ दृष्टिकोनच विस्तृत होत नाही तर ज्ञानवृद्धी देखील होते. याच हेतूने पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठे महाकाळ जि. सांगली च्या संख्याशास्त्र विभागाने बी. एस.सी. च्या विद्यार्थ्यांच्या अभ्यास सहलीचे नियोजन केले होते. सांख्यिकी विभागाने दि. ३ व ४ एप्रिल रोजी महालक्ष्मीमंदिर, कोल्हापूर-गगनबावडा-सिंधुदुर्ग-मालवण-कुणकेश्वर-विजयदुर्ग-रत्नागिरी-गणपतीपुळे अशी शैक्षणिक सहल आयोजित केली होती. या अभ्यास दौऱ्यात बी. एस.सी. भाग तीनचे १८, बी. एस.सी. भाग दोनचे १३, बी. एस.सी. भाग एक चे १ आणि

चार शिक्षक श्री. व्ही. व्ही. कोष्टी, श्री.एस.व्ही. पाटील, श्रीम. पी.एम. पाटील आणि श्री.जी.डी. सातपुते सहभागी झाले होते. सिंधुदुर्ग आणि विजयदुर्ग किल्ल्यांबद्दल काही वैज्ञानिक/सांख्यिकीय माहिती मिळवणे हा सहलीचा उद्देश होता. यावेळी विद्यार्थ्यांनी महालक्ष्मी मंदिर पाहिले तसेच गगनबावडा मार्गे पश्चिम घाटातील बलाढ्य पर्वतराजीचे निसर्गरम्य दृश्य पाहताना जैवविविधता आणि वनस्पती आणि प्राणी जंगल इत्यादींची माहिती मिळवली. त्यानंतर संध्याकाळी ४.०० च्या सुमारास सिंधुदुर्गात पोहोचल्यानंतर किल्ल्याला भेट देऊन त्याबद्दल थोडी माहिती घेतली. सिंधुदुर्ग बेट-किल्ला १७ व्या शतकातील मराठा साम्राज्याचे शासक श्री छत्रपती शिवाजी महाराज यांनी बांधला होता. परकीय (इंग्रजी, डच, फ्रेंच आणि पोर्तुगीज) व्यापाऱ्यांच्या वाढत्या प्रभावाचा मुकाबला करणे आणि जंजिऱ्यातील सिद्धीचा उदय

रोखणे हा किल्ला बांधण्याचा मुख्य उद्देश होता. हिरोजी इंदुलकर यांनी १६६४ मध्ये बांधकामाचे पर्यवेक्षण केले होते. तीन वर्षांच्या कालावधीत (१६६४-१६६७) बांधलेला, सागरी किल्ला सुमारे ४८ एकरांवर पसरलेला आहे. किल्ल्याला दोन मैल (३ कि.मी.) लांबीची तटबंदी असून भिंतीची ऊंची ३० फूट (९.१ मीटर) व जाडी १२ फूट (३.७ मीटर) आहे. सिंधुदुर्गातून संध्याकाळी ६.०० वाजता निघाल्यानंतर रॉक गार्डन, मालवण येथे सूर्यास्ताचा आनंद घेतला. साडेसात वाजता बाग सोडली आणि मग जेवणानंतर मुक्काम केला. दुसऱ्या दिवशी सकाळी ६.०० वाजता सहल सुरु झाली आणि मालवण हून कुणकेश्वर मंदिरात पोहोचली. तेथून निघाल्यानंतर सकाळी ११.०० वाजता विजयदुर्गला पोहोचली आणि गार्ड कडून गडाची इत्यंभूत माहिती घेतली. विजयदुर्ग किल्ल्यावर, ब्रिटिश शास्त्रज्ञ सर

जे. नॉर्मन लॅकियर यांनी १८ ऑगस्ट १८६८ रोजी विजयदुर्ग किल्ल्यावरून सूर्यग्रहण पाहत असताना त्यांच्या निरीक्षण दरम्यान सूर्यावर पिवळ्या ज्वालाच्या रूपात हेलियम वायूचा शोध लागला. त्याला हेलिअस असे नाव दिले ज्याचे नंतर हेलियम असे नामकरण करण्यात आले. असे म्हटले जाते की किल्ल्यावरील हा विशिष्ट बिंदू सूर्यापासून सर्वात जवळचा बिंदू आहे आणि म्हणून खूप ऊष्ण आहे. विजयदुर्ग किल्ला पाहून रत्नागिरीमध्ये मत्स्यालय आणि संग्रहालयात पोहोचली. माशांचे व्रही जुर्मळ आणि सुंदर नमुने विद्यार्थ्यांनी पाहिले. त्यानंतर रत्नागिरीहून निघून संध्याकाळी ५:३० वाजता

गणपतीपुळ्याला सहल पोहोचली. तेथे पवित्र गणेश मंदिराला भेट, खरेदी आणि काही वेळ समुद्रकिनारी घालवल्यानंतर कवठेमहाकाळला परत निघाली. सहलीच्या शेवटी विद्यार्थ्यांना समजले की इतिहास, भूगोल, विज्ञान आदी विषय एकमेकांशी निगडित आहेत आणि त्यांना प्रत्येक विषयाचा अभ्यास करावा लागेल. अशा प्रकारे शैक्षणिक सहल (अभ्यास दौरा) ज्ञान आणि आनंदाच्या बाबतीत फलदायी ठरला. सहलीच्या नियोजनासाठी संस्थेचे अध्यक्ष बाळासाहेब शिंदे, सचिव सुदर्शन शिंदे, प्राचार्य प्रा. (डॉ.) एम. के. पाटील यांचे सहकार्य आणि मार्गदर्शन लाभले.

2. Poster presentation competitions on occasion of “Prof. Dr. C.R. Rao’s 102<sup>nd</sup> birthday and Dr. V. S. Huzurbazar’s 103<sup>rd</sup> birth anniversary” (2022-23)

नोटीस

दिनांक : ७ सप्टेंबर २०२२

बी.एस्सी. भाग दोन आणि तीन संख्याशास्त्र विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की संख्याशास्त्र विभागा तर्फे दिनांक १० सप्टेंबर प्रख्यात संख्याशास्त्रज्ञ प्रोफे. डॉ. सी आर राव यांच्या १०२ व्या जन्मदिनानिमित्त तसेच १५ सप्टेंबर कोल्हापूरचे सुप्रसिद्ध संख्याशास्त्रज्ञ डॉ. वसंत शंकर हुजुरबाजार यांच्या १०३ व्या जयंती निमित्त पोस्टर प्रेझेंटेशन (भित्ती चित्र) स्पर्धा आयोजित करण्यात आली आहे.

सदर स्पर्धेचा विषय भारतीय संख्याशास्त्रज्ञांचे योगदान असा आहे. याविषयाखेरीज अन्य विषय ही स्पर्धेसाठी ग्राह्य धरले जातील.

दोन्ही वर्गातील विद्यार्थ्यांनी स्पर्धेत भाग घ्यावयाचा आहे. स्पर्धेविषयी सविस्तर माहिती वर्गात दिली जाईल. अधिक माहितीसाठी खालील शिक्षकांना भेटावे.

- १) बी.एस्सी. भाग दोन – प्रा. प्राजक्ता पाटील
- २) बी.एस्सी. भाग तीन – प्रा. शीतल पाटील



**Acting Principal**  
Padmabhushan Vasantodada Patil  
Maharajkanya, K. Maharaol Dist-Sangli

For B.Sc. II & III organized a poster presentation competition.

**Department of Statistics**  
**Students Posters B. Sc. II & III (2022-23)**

Sr.no.	Name of students	Title of the Poster	Class
1.	1.Vikrant Anandrao Desai 2. Suraj Dinkar Babar	Role of Statistics in data science	B.Sc. III
2.	Shakil Sardar Nadaf	Srinivasa Ramanujan	B.Sc. III
3.	1.Manish Mahavir Kakade 2.Someshwar Ramesh Borkar	Use of Statistics	B.Sc. III
4.	1.Tejas Tatysaheb Sathe 2.Vikas Pradip Pawar	Relationship Among Distribution	B.Sc. III
5.	Pooja Balkrishna Kadam	Why Learn R?	B.Sc. III
6.	Rutuja Sunil Deshmukh	Types of grephs & charts	B.Sc. III
7.	Pranav Kundlik Kute	Types of Probability	B.Sc.II
8.	Prajwal Shivaji Patil	Appication Of Statistics in our daily Life	B.Sc.III
9.	Dhanashri Sanjay Bhosale	Know our Vitamines	B.Sc.III
10.	Tanaya Dhananjay Purihit	Albert Einstein	B.Sc.III
11.	Pratik Jayant Kore	Graphs in Statistics	B.Sc II

Poster's:

# ROLE OF STATISTICS IN DATA SCIENCE

**IN DATA COLLECTION STATISTICAL TECHNIQUES LIKE QUESTIONNAIRE SCHEDULE, E-FORMS AND SAMPLING THEORY PLAYS AN IMPORTANT ROLE. OBSERVATION, INTERVIEWS AND SURVEYS ARE ALSO IMPORTANT TECHNIQUES OF DATA COLLECTION.**

**PROBABILITY DISTRIBUTION ARE LIKE 3D GLASSES. THEY ALLOW US TO RECOGNIZE PATTERNS IN THE DATA SET AND ASSUMPTION ABOUT THEM WHICH ARE USEFUL IN HYPOTHESIS TESTING. PROBABILITY DISTRIBUTION HELP TO MODEL OUR WORLD.**

**BAYESIAN STATISTICS PROVIDES A BASIS FOR DECISION MAKING BY APPLYING PROBABILITY TO PROVIDE BELIEF IN THE EVIDENCE OF NEW DATA. AN IMPORTANT PART OF BAYESIAN INFERENCE IS THE ESTABLISHMENT OF PARAMETERS AND MODELS.**

**INFERENCE STATISTICS PROVIDE THE BASES FOR PREDICTIONS, FORECAST AND ESTIMATES THAT ARE USED TO TRANSFORM INFORMATION INTO KNOWLEDGE. IT HELPS TO DEVELOP A GOOD UNDERSTANDING OF THE POPULATION DATA BY ANALYSING THE SAMPLES OBTAINED FROM IT.**

### STATISTICS FOR DATA SCIENCE

WHEN PERFORMING THE ART OF DATA SCIENCE PROVES TO BE A POWERFUL TOOL.

**REGRESSION TECHNIQUES ALLOWS TO ESTABLISH ASSOCIATION BETWEEN THE FEATURES AND HELPS IN PREDICTIVE MODELING AND ALLOWS US TO COMPARE EFFECTS OF VARIABLES MEASURED ON DIFFERENT SCALES.**

**DESCRIPTIVE STATISTICS LIKE MEASURES OF CENTRAL TENDENCY, DISPERSION, SKEWNESS AND KURTOSIS WILL HELP IN ABBREVIATED AND SYMBOLIC FASHION. DESCRIPTIVE STATISTICS ALLOW FOR THE EASE OF DATA VISUALIZATION.**

**DATA VISUALIZATION USES BOX PLOTS, HISTOGRAMS, SCATTER PLOTS, HEAT MAPS, GCH PLOTS, PIG CHARTS IN VARIOUS STEPS OF DATA ANALYSIS LIKE CLEANING, FINDING RELATIONS AND DEPLOYMENT OF MODEL. IT ALSO HELPS IN COMMUNICATING THE RESULTS OF THE STUDY EFFECTIVELY.**

**MULTIVARIATE TECHNIQUES LIKE DIMENSIONALITY REDUCTION, CLASSIFICATION, CLUSTERING ARE USEFUL IN GETTING EFFECTIVE INSIGHTS FROM DATA. IT IS THE MOST USEFUL METHODS TO DETERMINE RELATIONSHIPS AND ANALYSE PATTERNS AMONG LARGE SETS OF DATA.**

**ANOVA, PARAMETRIC AND NON PARAMETRIC TESTS ARE USEFUL IN INTERPRETING THE MODEL IN MACHINE LEARNING. SOME OF THE MEASURES LIKE R SQUARE, SPECIFICITY, SENSITIVITY, RMSE, AIC, BIC ARE USED IN EVALUATING MODEL. IT IS HELPFUL FOR TESTING THREE OR MORE VARIABLES.**

"STATISTICS ITSELF DOESN'T HAVE ANY PROBLEMS. IT PROVIDES A SOLUTION TO THE PROBLEMS OF OTHER SCIENCES"

**YEAR:- 2022-23**

by, Divyanshu Anandoo Desai  
Sueaj Dinkae Babae  
Class - Bsc - III (Statistics)



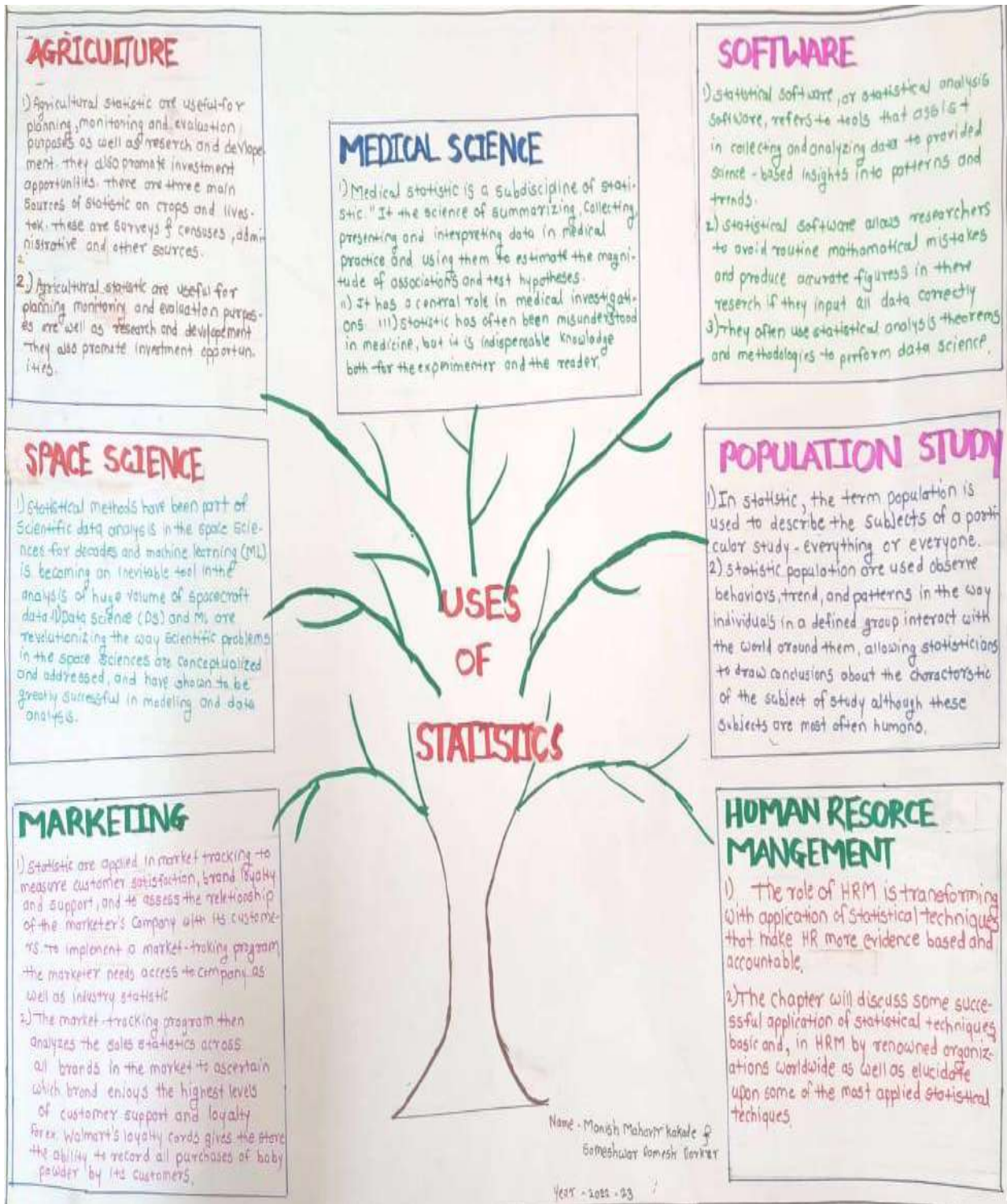
## SRINIVASA RAMANUJAN (22/12/1887 - 26/04/1920)

- KNOWN FOR RAMANUJAN'S SUM, USUALLY DENOTED  $C_p^{(m)}$ . HE MADE SUBSTANTIAL CONTRIBUTIONS TO MATHEMATICAL ANALYSIS NUMBER THEORY INFINITE SERIES AND CONTINUED FUNCTIONS.
- ALSO KNOWN FOR MOCK THETA FUNCTIONS, RAMANUJAN THETA FUNCTION, RAMANUJAN'S MASTER THEOREM.
- DURING HIS SHORT LIFE, RAMANUJAN INDEPENDENTLY COMPILED NEARLY 3,900 RESULTS [MOSTLY IDENTITIES AND EQUATIONS].
- HIS WORDS, "AN EQUATION FOR ME HAS NO MEANING UNLESS IT EXPRESSES A THOUGHT OF GOD."
- RAMANUJAN'S BIRTHDAY WAS MADE "NATIONAL MATHEMATICS DAY BY PRIME MINISTER 'MANMOHAN SINGH'."
- HE BECAME ONE OF THE YOUNGEST 'FELLOWS OF THE ROYAL SOCIETY'.
- RAMANUJAN'S SERIES FOR  $\pi$  CONVERGES EXTRAORDINARILY RAPIDLY FORMS THE BASIS OF SOME OF THE FASTEST ALGORITHMS CURRENTLY USED TO CALCULATE  $\pi$  (RAMANUJAN-SATO SERIES)

15/09/22  
(2022-23)

YEAR (2022-23)

NAME: SHAKIL SARDAR  
SEM: BSC.III





# Why Learn 'R'?

## Open Source

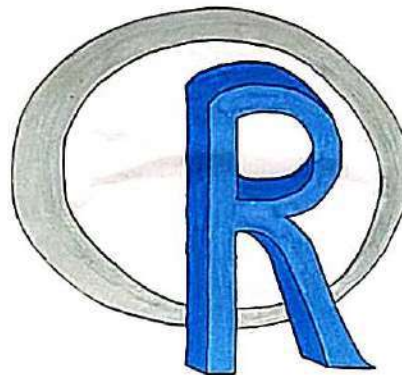
R is an Open Source Programming Language, meaning it is entirely free. Not only can you freely install it on your machine but you can also update, modify and clone it.

## Cross-Platform Compatible

R is Capable of running on multiple Operating Systems with different software/hardware Specifications. So whether you are using Windows or Mac, Linux, R can run smoothly on all operating systems.

## Vast Community

R is backed by a vast community of active developers, coders and data scientists also engage in exchange ideas with other professionals and collaborate on projects.



## Outstanding Graphs

R has some of the best in-class packages for creating detailed visualizations like ggplot2, lattice, leaflet, plotly, and RGL. With these packages, you can design high-quality graphs.

## Extensive Library

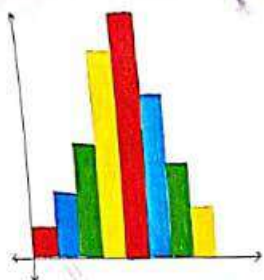
R comes with an extensive library of built-in packages and functions designed to cater to different needs. It has special packages for machine learning, statistical modeling, data manipulation, data visualization, imputation, among other things.

## Interactive Web apps

R allows to develop interactive web applications. It helps create web pages, impressive dashboard designs directly from your R console.

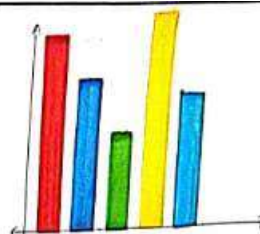
Name : Divya Balakrishna Kodam  
class : D.Sc III (2022-23)

# TYPES OF GRAPHS & CHARTS



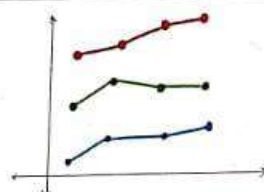
## HISTOGRAM

The histogram is popular graphing tool. It is used to summarize discrete or continuous data that are measured on an interval scale.



## BAR CHART

A Bar graph or chart is used to compare and contrast numbers, frequencies or other measures of distinct categories of data. Bar chart is a graphical representation of information.



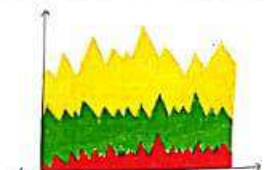
## LINE CHART

A line chart, also referred to as line graph or a line plot, connects a series of data points using a line. This chart type presents sequential values to help identify trends.



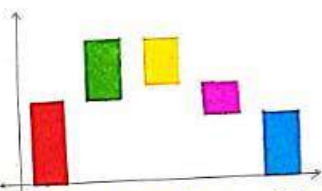
## PIE CHART

Pie chart is used in data handling and is circular chart divided up into segments which each represent a value. Pie chart divided into sections to represent values of different sizes. In pie chart circle represents a whole class.



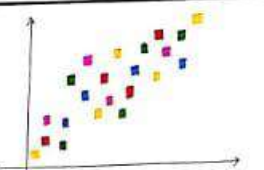
## AREA CHART

An area chart combines the line chart & bar chart to show how one or more groups, numeric values change over progression of a second variable, typically that of time.



## WATERFALL CHART

A waterfall chart shows a running total as values are added or subtracted. It's useful for understanding how an interval value is affected by a series of positive and negative values.



## SCATTER PLOT

A scatter plot is a type of data visualization that shows the relationship between different variables. Each of these data points looks "scattered" around the graph.

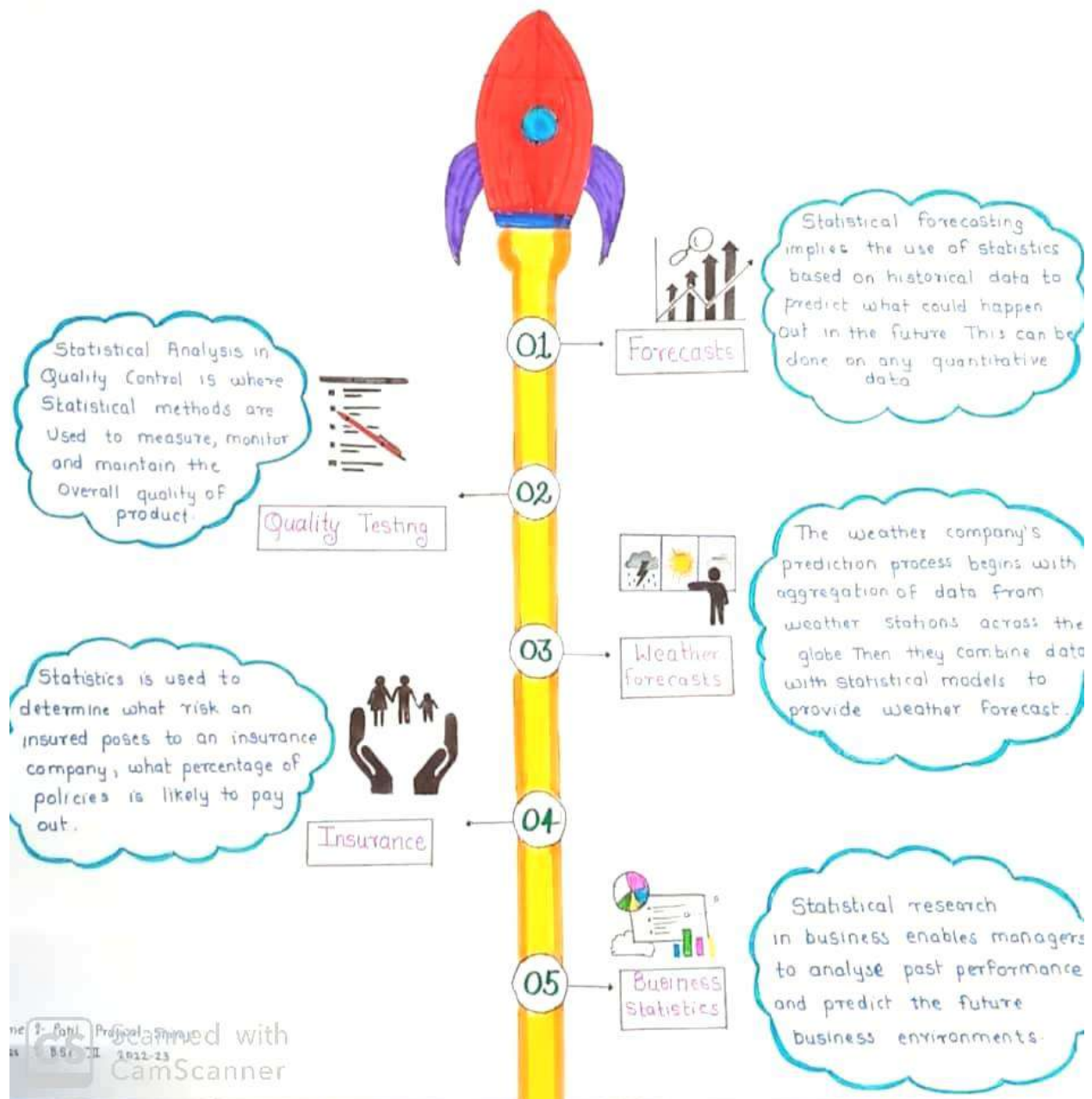


## BOX PLOT/CHART

Box Plot or chart is a convenient way of graphically depicting groups of numerical data through their quartiles. It provides a visual representation of data based on the minimum, 1<sup>st</sup> quartile, median, 3<sup>rd</sup> quartile and maximum.



# APPLICATIONS OF STATISTICS IN OUR DAILY LIFE



Scanned with  
CamScanner

### 3. Problem Solving Methodologies

#### B. Sc. I Students case study (2022-23)

Sr. No.	Name of the Students	Title of the Project	Name of Mentor
1.	Kadam Poonam Balkrishna	10 <sup>th</sup> and 12 <sup>th</sup> Marks Analysis	Miss. S. S. Patil
	Patil Snehal Babaso		
	Masal Punam Balaso		
	Chavan Sneha Arun		
	Patil Sanika Sampat		
	Chavan Arya Ramesh		
2.	Pakhare Vaishavi Dnyandev	Blood Pressure and Sugar Analysis	Mr. V. V. Koshti
	Koli Shraddha Arun		
	Kamble Jyoti Babasaheb		
	Shingade Tanuja Tanaji		
	Salunkhe Pranali Ajit		
	Patkure Shrti Balaso		
P	Gambhir Darashana Mahavir	Height-Weight Analysis	Miss. P. M. Patil
	Pawar Kajal Appaso		
	Koli Harshda Dasharath		
	Pawar Komal Dagadu		
	Khot Shruti Balasaheb		
4.	Patil Aniket Avinash	Share Market Analysis	Mr. G. D. Satpute
	Pawar Ashitosh Pandurang		
	Patil Sanket Sukhadev		
	Patil Ganesh Rajendra		
	Awalekar Siddhnath Anand		
	Yadav Ganesh Popat		

## 1. Vaccination Survey Report.

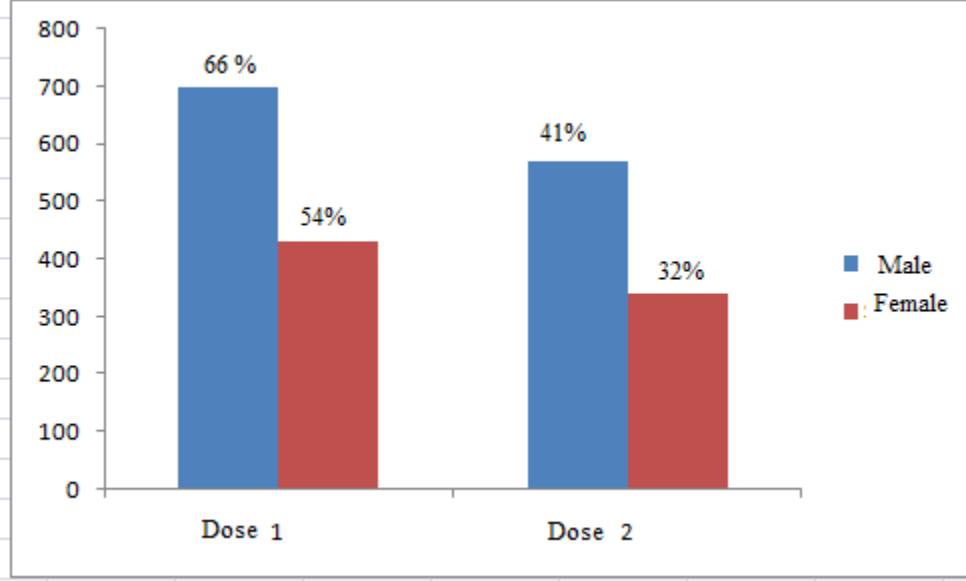
**लसीकरण सर्वेक्षण: कोरोनाकाळातील कृतीयुक्त शिक्षणाचा अनोखा उपक्रम !**

किंवा **लसीकरण सर्वेक्षण: प्रात्यक्षिकातून शिक्षणाची आनंददायी अनुभूती !**

कोरोना संकटावर मात करण्यासाठी देशात मोठ्या प्रमाणात लसीकरण मोहिम राबवली जात असून अनेक राज्यांनी मोफत लसीकरण ही सुरु केले आहे. केंद्र सरकारने १८ वर्षावरील सर्वांना लसीकरणासाठी मान्यता दिली आहे. आरोग्य मंत्रालयाच्या वेबसाईटवर दररोज [लसीकरणाची ताजी आकडेवारी](#) मिळू शकते. गेल्या दीड वर्षापासून कोरोना महामारीच्या पार्श्वभूमीवर देशातील शिक्षण व्यवस्था पूर्णपणे कोलमडली असून इतर सर्व व्यवहार पूर्ववत सुरु झाले असले तरी शाळा, महाविद्यालये अद्याप पूर्ण क्षमतेने सुरु नसल्याने विद्यार्थी, पालक, शिक्षक आणि संस्थाचालक या सर्वांचा गोंधळ उडाला आहे. या सर्व पार्श्वभूमीवर पद्मभूषण वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय कवठेमहांकाळ (जि. सांगली) येथील संख्याशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांनी कृतीयुक्त शिक्षणाचा आनंद घेत घरोघरी भेटी देऊन लसीकरणाची माहिती गोळा करून एक वेगळा अनुभव प्राप्त केला. येथील बी.एस्सी. संख्याशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांनी तालुक्यातील आपापल्या गावातील प्रत्येकी दहा कुटुंबाना भेटी देऊन १८ वर्षावरील स्त्री-पुरुषांपैकी किती जणांचे लसीकरण झाले, लसीकरणातील त्यांना आलेल्या अडचणी, अनुभव, एकंदर देशातील, राज्यातील कोरोना परिस्थिती बदलचे त्यांचे मत, मास्कचा वापर आणि लॉकडाऊन विषयीची रोखठोक मते तसेच कोरोना महामारी हाताळणी बाबतच्या सूचना आदी बाबी जाणून घेण्याचा प्रयत्न केला. यासाठी सुमारे ५० विद्यार्थ्यांनी २५ गावे व एका शहरातील (कवठेमहांकाळ) ५०३ कुटुंबातील १०५२ पुरुष आणि १०४५ स्त्रियांची कोरोना आणि लसीकरणाविषयीची मते आणि माहिती जाणून घेतली. या सर्वेक्षणाच्या निमित्ताने विद्यार्थ्यांना आलेले अनुभव, नागरिकांच्या सर्वेक्षणाविषयी आणि एकंदर महाविद्यालये आणि शिक्षण पद्धतीबाबतच्या प्रतिक्रिया आणि तालुक्यातील कोरोना आणि लसीकरणाची वास्तव स्थिती यांचा थोडक्यात घेतलेला आढावा...

सारणी १ : पहिला आणि दुसरा डोस घेणाऱ्या स्त्री पुरुषांची संख्या (कंसातील आकडे टक्केवारी दर्शवितात)

डोस १(पहिला)		एकूण	डोस २(दोन्ही)		एकूण
पुरुष	स्त्रिया		पुरुष	स्त्रिया	
६९८(६६)	५७०(५४.५४)	१२६८(६०.४६)	४३१(४१.२४)	३४०(३२.५३)	७७१(३६.७६)



सारणी २ : लसीकरण, लसीकरणामुळे झालेला त्रास, गाव आणि देशातील स्थिती,लॉकडाऊन, सरकारी उपाययोजना बाबत कुटुंबांच्या प्रतिक्रिया (मते) (कंसातील आकडे टक्केवारी दर्शवितात)

	लसीकरण फायदेशीर		लसीकरणामुळे त्रास झाला		गावातील कोविड स्थिती			लॉकडाऊन बाबत मत			सरकारी उपाययोजना	
	आहे	नाही	होय	नाही	बरी	चांगली	वाईट	असावे	नको	गरजेनुसार	योग्य	सुधारणा
कुटुंबांची संख्या	४२८ (८५)	१९ (३)	२७६ (५५)	१९३ (३८)	२२९ (४६)	६५ (१९)	५० (१०)	१६४ (३३)	१०५ (२१)	२२४ (४५)	३५९ (७१)	१४४ (२९)

( काही कुटुंबांनी माहिती नसल्याचे तर काहींनी प्रतिक्रिया देण्यास नकार दिला )

विद्यार्थ्यांनी सर्वेक्षणा दरम्यान जेव्हा कुटुंबाना भेटी दिल्या त्यावेळी कुटुंबानी भेटीचे कारण जाणून घेतले आणि महाविद्यालयाच्या अभ्यासक्रमाचा हा एक भाग आहे हे कळल्यावर त्यांना आश्चर्य आणि समाधान वाटले, महाविद्यालय आणि त्यातील विद्यार्थी ही समाजासाठी काही उपक्रम राबवतात याचे. त्यानंतर कुटुंबाने विद्यार्थ्यांचे स्वागत आणि अभिनंदन केले व माहिती ही दिली. सारणी १ नुसार ३१ जुलै पर्यंत सुमारे ६० टक्के नागरिकांनी लसीचा पहिला डोस तर ३६ टक्के नागरिकांनी लसीचा दुसरा डोस घेतला असल्याचे दिसून आले. हे प्रमाण त्यावेळच्या राज्यातील अथवा देशातील प्रमाणापेक्षा जास्त होते, यावरून आरोग्य यंत्रणा शहरापुरतीच नसून ग्रामीण भागापर्यंत ही पोहचली असून ग्रामीण जनतेचा लसीकरण मोहिमेला प्रतिसाद मिळत असल्याचे स्पष्ट झाले.

सारणी २ नुसार सर्वेक्षण केलेल्या ५०३ कुटुंबांपैकी सुमारे ४२८ (८५ टक्के) कुटुंबानी लसीकरण फायदेशीर असल्याचे सांगून लसीकरणादरम्यान १९३ (३८ %) कुटुंबातील व्यक्तींना कोणताही त्रास झाला नसल्याचे दिसून आले तर २७६ (५५%) कुटुंबातील व्यक्तींना किर्कील डोकेदुखी, अंगदुखी, ताप, मळमळ आणि अशक्तपणा आदींचा सामना करावा लागला. २२९ (४६ टक्के) कुटुंबानी गावातील कोरोना बाबतची स्थिती समाधानकारक, ६५ (१९ टक्के) कुटुंबानी चांगली असल्याचे मत व्यक्त केले तर ५० (१० टक्के) कुटुंबानी ती वाईट असल्याचे मत नोंदविले. लॉकडाऊन विषयीच्या नागरिकांच्या प्रतिक्रिया संमिश्र असल्या तरी जिल्हा, राज्य आणि देशपातळीवर त्या सारख्याच आहेत हे स्पष्ट झाले. १६४ (३३ टक्के) कुटुंबानी लॉकडाऊन कडक असावे, २२४ (४५ टक्के) कुटुंबानी लॉकडाऊन गरजेनुसार करावे आणि केवळ १०५ (२१%) कुटुंबानी लॉकडाऊनची आवश्यकता नसल्याचे सांगितले. देशात, राज्यात आणि गावपातळीवर शासन करत असलेल्या उपाय योजना बाबत नाग्रीकानी समाधान व्यक्त करताना तब्बल ३५९ (७१%) कुटुंबानी सरकार करत असलेल्या उपाययोजना योग्य असल्याचे मान्य केले तर १४४ (२९%) कुटुंबानी सरकारने कोविड केंद्रे, औषध पुरवठा, बेडची संख्या, ऑक्सिजन पुरवठा आदी मध्ये वाढ केली जावी असे मत मांडले. जवळपास सर्वच कुटुंबानी मास्कचा वापर, शारीरिक अंतराचे महत्व मान्य केले तसेच सरकारने लसीकरणाची गती वाढवावी असे सुचविले. काही दिवसापूर्वी (४ सप्टेंबर) आलेल्या बातमीनुसार महाराष्ट्र हे लसीच्या दोन्ही मात्र देण्यात देशात अव्वल ठरले आहे. या पार्श्वभूमीवर विद्यार्थ्यांनी (३१ जुलै) केलेले सर्वेक्षण अचूक

ठरले असून यातून विद्यार्थ्यांनाही चार भिंतीमध्ये मिळणारे शिक्षण आणि प्रत्यक्ष अनुभवातून, प्रयोगातून मिळणारे ज्ञान, अनुभव आणि शिक्षण यामध्ये खूपच फरक असल्याचे समजून आले. कोरोना कालावधीमध्ये महाविद्यालये बंद असताना या सर्वेक्षणामुळे विद्यार्थ्यांमध्ये उत्साह निर्माण झाल्याचे दिसून आले तर पुस्तकामधील शिकवल्या जाणाऱ्या संकल्पना आणि प्रत्यक्ष कृतीतून कळलेल्या त्या संकल्पना यामध्ये खूप फरक असल्याचे जाणवले. विद्यार्थ्यांमध्ये जिज्ञासावृत्ती, संवाद कौशल्ये वाढण्याबरोबरच, माहिती कशी मिळवायची आणि तिचा योग्य अन्वयार्थ कसा लावायचा तसेच सर्वेक्षणातून निघालेल्या निष्कर्षांचा समाजासाठी, राष्ट्रासाठी काय उपयोग होऊ शकेल याचा विचार करण्याची प्रेरणा मिळाली, हेच या अभ्यासाचे ठळक फलित म्हणावे लागेल.

ii. Paper Presentation in online national conference on “Statistics and it’s Applications” (2023-24)



Sangola Taluka Shetkari Shikshan Prasarak Mandal Sangola's

**Dr. Ganpatrao Deshmukh Mahavidyalaya,  
Sangola Dist. -Solapur (M.S.)**

**Department of Statistics**

**organizes**

**National Online Conference**

**On**

***Statistics and It's Applications***

**in collaboration with**

**Internal Quality Assurance Cell (IQAC)**

**(July 6<sup>th</sup>, 2023)**



[Click here for Registration](#)



**Vijaykumar Ghadage**

Convener

Head, Department of Statistics

Dr. Ganpatrao Deshmukh Mahavidyalaya, Sangola

(Email- vkghadage.stat@gmail.com)

List of Participants for National Conference on “Statistics and its applications”.

<b>Sr. No</b>	<b>Name of the Participants</b>	<b>Title of Paper</b>
1	LATTHE ROHINI MUKESH	COMPARATIVE ANALYSIS OF MILK FAT CONTENT IN COW AND BUFFALOES AND THE ROLE OF PROFESSIONALS IN MILK PRODUCTION.
	PAWAR YOGITA ANIL	
	BHOSALE SUSHMITA ABASO	
	V.V. KOSHTI	
2	MALI PRIYANKA BALU	STATISTICAL ANALYSIS ON IMPACT OF SOCIAL MEDIA ON COLLEGE STUDENTS
	PATIL AKSHATA BALASO	
	SHINDE SHAILAJA DILIP	
	SHINDE ASHWINI PANDURANG	
	JADHAV AARTI TANAJI	
	SHITAL S. PATIL	
3	CHOUHDARY GEETA DAYARAM	STATISTICAL ANALYSIS OF HEIGHT AND WEIGHT OF STUDENTS.
	PATIL PRATIKSHA ANANDRAV	
	MAHAJAN ASHWINI ANNASO	
	CHAVAN SWATI DEEPAK	
	PRAJKTA M. PATIL	
4	CHOUGULE YASHODA NATHAJI	A CASE STUDY ON PETROL DIESEL RATE ANALYSIS
	PATIL ANJALI DATTATRAY	
	PATIL PRANAVIKA SHAHAJI	
	FADATARE SHOBHA PANDIT	
	PRAJKTA M. PATIL	
5	KORE PRATIK JAYANT	STATISTICAL ANALYSIS ON THE ROLE OF MUSIC IN EVERYDAY LIFE
	NAGANE AKSHAY PANDURANG	
	M. K. PATIL	
	GANESH D. SATPUTE	
6	KUTE PRANAV KUNDLIK	STATISTICAL ANALYSIS OF EFFECT OF COACHING CLASSES ON STUDENT MAKES.
	SURYAWANSHI DIGVIJAY SANJAY	
	M. K. PATIL	
	GANESH D. SATPUTE	

## **Abstracts of All Groups:**

### **Comparative Analysis of milk fat content in Cows and Buffaloes and the Role of Professionals in Milk Production.**

PawarYogita<sup>1</sup>, Latthe Rohini<sup>2</sup>, Bhosale Susmita<sup>3</sup>, V. V. Koshti<sup>4</sup>

1,2,3 Students 4, Teacher

[Lattherohini9@gmail.com](mailto:Lattherohini9@gmail.com)

#### **DEPARTMENT OF STATISTICS**

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Sangli,  
Maharashtra, India, 416-405

#### **Abstract**

The present study was conducted to evaluate the nutritive quality of buffalo and cow milk in Kavathe Mahankal Tehsil of Sangli district, during the year 2023. A total of 200 milk samples of buffalo and cow for 10 days were examined for their fat. The statistical tools such as pie charts and column charts are used to represent the data. The Z test is used to check difference between cow and buffalo milk fat. A remarkable higher fat was observed in buffalo milk contrast to that of cow milk. Buffalo milk was concluded to be a rich source of macro-nutrients and suggested to be utilized as nutritional soft drink and/or as better base for dairy products. We also found that milk production is increased in rural areas and the involvement of farmers in milk production is more than the other professions.

**Key Words:**Cow milk, Buffalo milk, Fat, Profession.

# STATISTICAL ANALYSIS ON IMPACT OF SOCIAL MEDIA ON COLLEGE STUDENTS

Mali Priyanka<sup>1</sup>, Shinde Shailaja<sup>2</sup>, Shinde Ashwini<sup>3</sup>, Patil Akshata<sup>4</sup>, Jadhav Aarti<sup>5</sup>, Patil Shital<sup>6</sup>

<sup>1,2,3,4,5</sup>Students, <sup>6</sup>Teacher

Email: [priyankamali684@gmail.com](mailto:priyankamali684@gmail.com)

## DEPARTMENT OF STATISTICS

Padmabhushan Vasantodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal,  
Sangli, Maharashtra, India, 416 405.

### Abstract

Nowadays an impact of social media on everyone's life is increasing and has the need of study. The present study consists of effect of social media on college students and most popular social media platforms. Bar chart and pie chart are used to represent the data. Chi square test of independence of attributes is used to check the dependency between social media use and gender. In this study we investigated that WhatsApp is the mostly used platform and most of the students use social media for one hour. Also we found that use of social media and gender are dependent.

### Keywords

Social media, Bar chart, pie chart, chi square test for independence of attributes.

## STATISTICAL ANALYSIS OF HEIGHT AND WEIGHT OF STUDENTS.

Pratiksha Patil<sup>1</sup>, Geeta Choudhary<sup>2</sup>, Swati Chavan<sup>3</sup>, Ashwini Mahajan<sup>4</sup>

Prajakta Patil<sup>5</sup>

1,2,3,4 Students 5 Assi. Prof

Mail:[sc9735940@gmail.com](mailto:sc9735940@gmail.com)

### DEPARTMENT OF STATISTICS.

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Sangli,  
Maharashtra, India, 416-405

## Abstract

In this case study we are going to study the relationship between height and weight of persons. This study was conducted on a group of male and female students of age range of 18-25 years. The statistical methods used to interpret the data are correlation and graphical representations. In this paper it is tried to find out a correlation between height and weight of male and female students. A total of 80 students of different departments of P. V. P. Mahavidyalaya K. Mahankal of semester of 2023. The average height and weight are represented using bar chart. Body Mass Index (BMI) of the students was calculated to compare the health status of male and female students. It is found that that the most of the students (males and females) have the normal weight. The correlation between height and weight of students is calculated as 0.7706 (Pearson's coefficient of correlation). The result of this research which is expected to indicate how height is related to weight will help in the understanding of the variation in the relationship between height and weight of students.

**Key Words:** Weight, height, Correlation, BMI, Average.

## A CASE STUDY ON PETROL DIESEL RATE ANALYSIS

Patil Anjali <sup>1</sup>, Patil Pranavika<sup>2</sup>, Chougule Yashoda<sup>3</sup>, Fadatare Shobha<sup>4</sup>

PrajaktaPatil<sup>5</sup>

1,2,3,4 Students 5.Assi.Prof

Mail:[anjupatil1559@gmail.com](mailto:anjupatil1559@gmail.com)

## DEPARTMENT OF STATISTICS

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Sangli,  
Maharashtra, India, 416-405

### Abstract

The purpose of this research is to examine the pricing of gasoline and diesel across India. Everyone has their own mode of transportation, and the number of automobiles on the road is expanding at an unimaginable rate. The rising demand for gasoline and diesel is primarily due to an increase in the number of automobiles on the road. With the rise in crude oil prices on the global market, market, the cost of gasoline and diesel is also rising. However, rising prices are posing a significant challenge for the general public.

The purpose of this study is to use the Time series and correlation methods to analyze and forecast petrol and diesel prices in various Indian cities. The data set was collected through online from last 34 year i.e. from 1989-2023. The statistical methods used to interpret the data are Time series. There are also graphical representations ,and scatter diagrams. The scatter plot is used to represent increasing rate of petrol and diesel. Time series is used to forecast the value of petrol and diesel of year 2024 and that is 95.72/ltr and 92.66/ltr resp.

**Key Words:** Correlation, Time Series, Petrol, diesel

# Statistical Analysis on the Role of Music in Everyday Life

Pratik Kore<sup>1</sup>, Akshay Nagane<sup>2</sup>, M. K. Patil<sup>3</sup>, G. D. Satpute<sup>4</sup>

1,2 Students 3,4 Teachers

[5792pratik@gmail.com](mailto:5792pratik@gmail.com)

## DEPARTMENT OF STATISTICS

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Sangli,  
Maharashtra, India, 416-405

### Abstract

This study presents a statistical analysis on the role of music in everyday life, with a focus on understanding the preferences, behaviors, and effects associated with music consumption. The objectives of the study include investigating the most popular genre of music, determining the most widely used music app, examining the impact of music on stress levels, and exploring the relationship between age and music listening habits. The sample of participants was selected from Kavathe Mahankal, representing diverse demographics and age groups. Data was collected through surveys and interviews. The key findings are the study identified the most popular genre of music, is contemporary pop music followed by rock and hip-hop. Secondly, the analysis determined the most frequently used music app is Spotify Thirdly, the study demonstrated a significant reduction in stress levels after listening to music, indicating the positive impact of music on stress. We also observed that younger participants tended to engage more actively with music.

**Keyword:** Music, Stress Level, Genre Preference.

# Statistical Analysis of effect of Coaching Classes on Student Marks

Pranav Kute<sup>1</sup>, Digvijay Suryavanshi<sup>2</sup>, M. K. Patil<sup>3</sup>, G. D. Satpute<sup>4</sup>

1,2 Students 3,4 Teachers

[Pranavkutte2002@gmail.com](mailto:Pranavkutte2002@gmail.com)

## DEPARTMENT OF STATISTICS

Padmabhushan Vasantrodada Patil Mahavidyalaya, Kavathe Mahankal, Sangli,  
Maharashtra, India, 416-405

### Abstract

In this present study we, focus on the statistical analysis of the effect of coaching classes on student marks. The objectives of the study are to examine the graphical representation of pre-coaching marks and post-coaching marks, analyze the improvement in the consistency of student performance, and test whether marks show improvement after attending coaching classes.

To achieve these objectives, a sample of students who attended coaching classes will be selected, and their marks before and after attending the classes will be collected. Graphical representations, such as line graphs, will be used to visually compare the pre-coaching and post-coaching classes.

The findings of this study will provide valuable insights into the impact of coaching classes on student performance. It will contribute to the existing body of knowledge by highlighting the effectiveness of coaching classes in improving marks and consistency of student performance. The results can be used by educators, and students themselves to make informed decisions regarding the benefits of coaching classes.

**Keywords:** statistical analysis, coaching classes, student marks,

**Certificates:**



**Sangola Taluka Shetkari Shikshan Prasarak Mandal Sangola's  
Dr. Ganpatrao Deshmukh Mahavidyalaya, Sangola**



**Dist. -Solapur (M.S.)**

**Department of Statistics**

**in collaboration with**

**Internal Quality Assurance Cell (IQAC)**

**organized**

***National Online Conference***

**On**

***Statistics and Its Applications***

This is to certify that **PAWAR YOGITA** from **P.V.P.Mahavidyalaya Kavathe Mahankal** has presented a paper entitled "**Comparative Analysis of Milk Fat Content in Cows and Buffaloes and the Role of Professionals in Milk Production**" in the National online Conference on '**Statistics and its Applications**' organized on July 6<sup>th</sup>, 2023 by Department of Statistics, Dr. Ganpatrao Deshmukh Mahavidyalaya, Sangola(MS).

**Vijaykumar Ghadage**  
**Convener**

**Dr. S. M. Mulani**  
**Principal**